



*Realizando a Qualidade*

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO**

**PRODUÇÃO ACADÊMICA  
DOS CURSOS *LATO SENSU*  
DA UEMA NO PERÍODO 2008/2013**

Porfírio Candanedo Guerra  
Maria Cristiane Pestana Chaves Miranda  
Cláudio Luís Nina Gomes  
Maria das Graças Neri Ferreira  
Rejane da Silva Lopes de Souza  
(Organizadores)



**PPG**

**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

**PRODUÇÃO ACADÊMICA DOS CURSOS  
*LATO SENSU* DA UEMA NO PERÍODO DE  
2008-2013**



## UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO

### **GOVERNO DO ESTADO DO MARANHÃO**

**Roseana Sarney**

Governadora

**Washington Luiz**

Vice-Governador

### **SECRETARIA DE ESTADO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA, ENSINO SUPERIOR E DESENVOLVIMENTO TECNOLÓGICO**

José Ferreira Costa

Secretário

### **UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO**

**José Augusto Silva Oliveira**

Reitor

**Gustavo Pereira da Costa**

Vice-Reitor

**Porfirio Candanedo Guerra**

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

**Walter Canales Sant'Ana**

Pró-Reitor de Administração

**Antônio Pereira e Silva**

Pró-Reitor de Planejamento

**Vânia Lourdes Martins Ferreira**

Pró-Reitora de Extensão e Assuntos Estudantis

**Maria Auxiliadora Gonçalves Cunha**

Pró-Reitora de Graduação



Associação Brasileira  
das Editoras Universitárias

Maria Cristiane Pestana Chaves Miranda  
Cláudio Luís Nina Gomes  
Maria das Graças Neri Ferreira  
Rejane da Silva Lopes de Souza  
(Organizadores)

**PRODUÇÃO ACADÊMICA DOS CURSOS  
*LATO SENSU* DA UEMA NO PERÍODO DE  
2008-2013**

**São Luís (MA)**



**2013**

© copyright 2013 by UNIVERSIDADE ESTADUAL DO MARANHÃO

Qualquer parte desta publicação pode ser reproduzida, desde que citada a fonte.

Todos os direitos desta edição reservados à EDITORA UEMA.

## **PRODUÇÃO ACADÊMICA DOS CURSOS *LATO SENSU* DA UEMA NO PERÍODO DE 2008-2013**

### **EDITOR RESPONSÁVEL**

Iran de Jesus Rodrigues dos Passos

### **CONSELHO EDITORIAL**

Porfirio Candanedo Guerra - **PRESIDENTE**

Iran de Jesus Rodrigues dos Passos - **EDUEMA**

Joel Manuel Alves Filho - **CCT/UEMA**

José Bello Salgado Neto - **CCT/UEMA**

Ricardo Macedo Chaves - **CCA/UEMA**

Iimar Polary Pereira - **CCSA/UEMA**

Evandro Ferreira das Chagas - **CECEN /UEMA**

Lincoln Sales Serejo - **CECEN/UEMA**

José Carlos de Castro Dantas - **CECEN /UEMA**

Gílson Soares da Silva - **CCA/UEMA**

Rossane Cardoso Carvalho - **CCT/UEMA**

Nordman Wall B. de Carvalho Filho - **CCA/UEMA**

Sebastiana Sousa Reis Fernandes - **CECEN/UEMA**

Rita de Maria Seabra Nogueira de Candanedo

Guerra - **CCA/UEMA**

José Milton Barbosa - **CCA/UEMA**

Marcelo Cheche Galvês - **CECEN/UEMA**

Protásio César dos Santos - **CCSA/UEMA**

Rosirene Martins Lima - **CCSA/UEMA**

Zafira Silva de Almeida - **CECEN/UEMA**

### **EDITORIAÇÃO**

Carlota Cristina Veloso Camara

Lília Carla Almeida Fonseca

### **CAPA**

Getulio Vitorino de Assunção Junior

### **INDEXADO POR / INDEXAD BY**

Bibliografia Brasileira

O conteúdo dos resumos é de inteira responsabilidade dos autores.

Produção acadêmica dos Cursos Lato Sensu da UEMA no período de 2008/2013 /  
organizadores Maria Cristiane Pestana Chaves Miranda... [et al.].— São Luís:  
EDUEMA, 2013.

200 p. : il.

ISBN:

1.Educação superior. 2.Produção acadêmica. 3.UEMA. I.Miranda, Maria Cristiane  
Pestana Chaves. II.Gomes, Cláudio Luís Nina. III.Ferreira, Maria das Graças Neri.  
IV.Souza, Rejane da Silva Lopes de. V.Título

CDU: 378.147(812.1)“2008/2013”

## APRESENTAÇÃO

A Pós-Graduação sustenta-se no processo de avanços científicos e de inovações tecnológica. É a instância que possibilita à sociedade acesso ao conhecimento e ao domínio das técnicas e recursos que, na atualidade, são imprescindíveis à constituição da cidadania na contemporaneidade.

Nesta perspectiva, a Coordenação de Pós-Graduação da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da Universidade Estadual do Maranhão, comprometida com a produção e difusão do conhecimento científico e fortalecendo um dos pilares da Universidade, a pesquisa, disponibiliza à sociedade a produção acadêmica dos participantes dos programas *Lato Sensu* no período de 2008 a 2013.

Essa disponibilização não apenas reforça o compromisso da PPG/CPG quanto a difusão do conhecimento, mas remete para o reconhecimento da produção científica institucional que sinaliza caminhos para mudanças e inovações contribuindo para o enfrentamento dos desafios da atualidade.

## SUMÁRIO

|  |     |
|--|-----|
| Aprendizagem e Autoria na Educação Infantil e Ensino Fundamental.....  | 08  |
| Ciências Ambientais.....   | 30  |
| Ciências Biológicas.....   | 32  |
| Coordenação Pedagógica.....  | 36  |
| Educação Ambiental.....  | 39  |
| Educação Inclusiva: Diversidade na Sala de Aula.....   | 42  |
| Educação Infantil.....   | 47  |
| Engenharia da Produção.....  | 54  |
| Engenharia de Segurança do Trabalho.....   | 57  |
| Ensino de Ciências.....  | 60  |
| Estatística.....   | 63  |
| Estatística Aplicada às Ciências.....  | 67  |
| Gestão e Supervisão Escolar.....   | 73  |
| História do Maranhão.....  | 75  |
| Inspeção Escolar.....  | 88  |
| Língua Portuguesa – Cecen.....   | 98  |
| Língua Portuguesa – Cesc.....  | 101 |
| Metodologia do Ensino Superior.....  | 131 |
| Perspectivas Crítica da Literatura Contemporânea.....  | 135 |
| Planejamento e Implementações de Rede Lan e Wan.....   | 137 |
| Psicopedagogia.....  | 145 |
| Saúde Pública.....   | 148 |
| Supervisão Escolar.....  | 150 |
| Sociologia das Interpretações do Maranhão: Povos e Comunidades<br>Tradicionais, Desenvolvimento Sustentável e Políticas Étnicas..... | 160 |
| Vigilância Sanitária do Maranhão.....  | 180 |

**APRENDIZAGEM E AUTORIA NA  
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO  
FUNDAMENTAL**

**PROBLEMATIZAÇÃO NA METODOLOGIA DE APRENDIZAGEM NA ESCOLA DE TEMPO INTEGRAL PAULO FREIRE NO MUNICÍPIO DE PORTO FRANCO – MA**

Adriane Da Silva Sousa

**Orientador:** Prof. MSc. Manoel Pinto Santos (UFMA)

**RESUMO:** Este artigo tem por finalidade apresentar as formas de metodologia de aprendizagem que são utilizadas na Escola de Tempo Integral Paulo Freire, no município de Porto Franco – MA. O assunto tem o seu foco voltado para a metodologia de aprendizagem centrada no aluno. Com sua importância no processo de aprendizagem, será apontada a necessidade de uma visão metodológica que de fato conduza o aluno aos desafios de “aprender a aprender”, bem como aos avanços que tem ocorrido visando a um novo processo voltado à aprendizagem por meio da problematização, que é condição essencial de construir e reconstruir os conhecimentos.

**Palavras-chave:** Metodologia. Problematização. Pesquisa. Aprendizagem.

## LÍNGUA PORTUGUESA: ANÁLISE DO MATERIAL DIDÁTICO EM UMA CLASSE DE MULTISSERIADO, NUMA PERSPECTIVA HISTORIOGRÁFICA.

Gildaina Da Silva Barros Cirqueira

Edna de Almeida LIMA (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Profa. Dra. Sônia Maria Nogueira (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Esse estudo tem como enfoque principal a descrição e a análise de materiais didáticos e das práticas de leitura e escrita, desenvolvidas nas salas de aula da Educação Básica em classe de multisseriado. Assim, nossa base teórica, concentra-se em Historiografia Linguística, representada por Konrad Korner (1996) e, adotamos, desse modo, dois de seus princípios: *contextualização*, tratando do clima de opiniões, referentes ao Ensino Fundamental e o da *imanência*, tentando estabelecer um entendimento global, histórico e crítico do texto linguístico em análise. Nosso *corpus* é composto pelas obras: *Caderno de ensino e aprendizagem Língua Portuguesa 4º e 5º ano*, de Gondim; Dias (2010). Para a análise tivemos como procedimento o levantamento de três aspectos: os **prefácios**, a **organização** e a **leitura e escrita**. O presente estudo possibilita trazer aos pesquisadores e professores novos conhecimentos para que unidas, investigação historiográficas e escola, possam formalizar um trabalho de informação e produção de novos conhecimentos, juntamente com o aluno.

**Palavras-chave:** Língua Portuguesa. Historiografia Linguística. Aprendizagem.

## **USO DAS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TICs) NA SALA DE AULA**

Wallison Vieira De Sousa

Wanderlea Fernandes de OLIVEIRA (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Prof. Esp. Joas Moraes dos Santos (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Sabendo que aprender bem exige pesquisa, e que por meio desta pode ser construído e reconstruído o conhecimento, o uso das tecnologias de informação e comunicação na sala de aula, visa alcançar novos horizontes, pois o combustível da sociedade é a inovação, sendo que para esta se concretizar tem que está embasada às tecnologias digitais, tornado professor e aluno pesquisadores e produtores de conhecimentos próprios. Pois, no século XXI, o verdadeiro teste é para os estudantes serem capazes de enfrentar material que nunca viram antes e saber o que fazer com ele. Para isso, professores preparados e inovadores são fundamentais nesse contexto revolucionário da aprendizagem.

**Palavras-chave:** Conhecimento. Inovação. Tecnologia de Informação e Comunicação

## AS NOVAS TECNOLOGIAS NO ENSINO FUNDAMENTAL

Aldenice Vargas da COSTA (UEMA/PORTO FRANCO)  
Joelma da Costa MIRANDA (UEMA/PORTO FRANCO)  
**Orientador:** Prof. Esp. Joas Moraes dos Santos (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Este estudo objetivou analisar as contribuições das Novas Tecnologias da Informação e da Comunicação no desenvolvimento do processo educativo, com ênfase na aprendizagem da leitura. Discute-se sobre como essa ferramenta pode ser utilizada em sala de aula melhoria da qualidade na prática pedagógica em qualquer nível de ensino. Outros aspectos relevantes sobre a questão da utilização dessas ferramentas, focalizando o papel do professor como mediador e facilitador do processo. O fato de viver numa era digital exige de professores e alunos o conhecimento para se trabalhar com as tecnologias, pois já o quadro negro e o livro didático não são mais o único material de apoio a ser trabalhado. Para tanto, foi feito um levantamento bibliográfico em textos, artigos científicos que abordam a temática em estudo. Também foi escolhida uma escola pública municipal em Porto Franco para realização da pesquisa de campo, onde foi utilizado o questionário como instrumento de coleta de dados. Após análise das informações obtidas, percebeu-se que escola necessita de equipamentos tecnológicos para preparar melhor os alunos em formação. Na atual conjuntura, é preciso conscientizá-los dos perigos que geram a utilização inadequada das tecnologias da informação e da comunicação. A escola enquanto formadora de cidadãos na deve ficar alheia aos acontecimentos que ocorrem no dia-a-dia da sociedade da informação.

**Palavras-chave:** Novas tecnologias. Aprendizagem da leitura. Prática pedagógica.

## **EDUCAÇÃO AMBIENTAL E O ENSINO DE GEOGRAFIA NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL**

Alice Santos NOGUEIRA (UEMA/PORTO FRANCO)  
Patrícia Aparecida Morais ALVES (UEMA/PORTO FRANCO)  
**Orientador:** Prof. Me. Luis Carlos Araújo dos Santos (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** O presente trabalho é fruto das inspirações em conhecer com maior desenvoltura o Bairro Beira Rio, o qual faz parte de nossas vidas e que percebemos a necessidade de trabalhar a Educação Ambiental junto a Geografia nas análises sobre o Bairro, o Lugar, e a escola que habita neste bairro. Além disso, fomentar e disseminar a relevância sobre o trabalho da educação ambiental, mas que ainda está engatinhando em relação ao tema, mostrando dificuldades e anseios em desenvolver atividades voltadas para conscientização e conservação do meio no qual estão inseridos. Esta temática parte da preocupação mundial. E que encontrou subsídios dentro do meio acadêmico, nas discussões em sala de aula sobre ao assunto e que se tornou objeto de pesquisa acadêmica para o trabalho da Pós-Graduação, tendo em seu percurso grandes dificuldades, mas que foram sanadas a partir do envolvimento com o trabalho desenvolvido. A presente temática parte de um todo para abranger as partes, que fazendo um paralelo entre o país e município. Nota-se que esta questão começou a ser discutida no Brasil a partir da pressão do Banco Mundial, que desenvolveu um plano de ação envolvendo países na responsabilidade de atos para conservação e recuperação do ambiente, tendo como órgão maior no país a SEMA – Secretaria Especial do Meio Ambiente, responsável pelas leis ambientais e que sentiu a necessidade de criar uma área específica de estudo, no caso a Educação Ambiental, a qual tem tarefa de formar cidadãos responsáveis para conservar o meio ambiente.

**Palavras-chave:** Educação Ambiental. Conservação. Geografia. Ambiente.

## **TECNOLOGIA: A CHAVE DE MUDANÇA PARA A EDUCAÇÃO**

Cássio Belizário de Jesus (UEMA/PORTO FRANCO)

Sabina Carneiro F. Conceição (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Prof. Esp. Joas Moraes dos Santos (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** O estudo aborda uma análise sobre os recursos tecnológicos e a forma pelo qual vem modificando a forma de viver no mundo contemporâneo, principalmente na educação, uma vez que este requer por parte dos educadores um maior envolvimento e qualificação para que os mesmos possam vencer os desafios que lhes são colocados frente a essa nova demanda que é a de educar com apoio das tecnologias. Essa ideia de trabalhar com a tecnologia favorece os professores de forma significativa, pois cada vez mais é vista como uma aliada do educador em sala de aula, por oportunizar os professores novas formas de diversificação nos momentos de estudos e por permitir a apresentação de um mundo amplo e transformador onde os escolares aprendem desde pequenos a lidar com a máquina modelando o conhecimento. A participação dos professores é fundamental nesse processo, pois eles são os principais responsáveis não orientação de como os alunos devem usá-la de forma educativa, facilitando a aprendizagem e favorecendo a interatividade, pois as TIC'S estão transformando a vida em sociedade e cada vez mais interferindo no processo educacional, cuja função principal neste é de incluir, informar e comunicar promovendo o sucesso à medida que a nova cultura de comunicação vai sendo incorporada à vida escolar. A ação educativa caracteriza-se por condições sociais da existência humana e nos últimos anos tem-se vigorado a partir das políticas públicas baseadas no aprofundamento de um cenário midiático muito favorável, uma vez que estes espaços virtuais faz com que o alunodeixe de ser apenas um sujeito leitor e passe a ser também sujeito-tecnológico, guiado tanto pelo processo discursivo quanto pelo virtual. Esse trabalho abrange e aborda a evolução tecnológica e suas contribuições no processo de ensino aprendizagem.

**Palavras-chave:** Escola. Tecnologia. Aprendizagem.

## **JOGOS E BRINCADEIRA NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

Claudia Lopes de SÁ (UEMA/PORTO FRANCO)

Jéssica Maria Pinheiro LOPES (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientadora:** Profa. Me. Dayse Lima Cavalcante (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** O interesse por esse tema deve-se ao fato do nosso contato com educação infantil e considerar que o ato de brincar favorece o desenvolvimento da criança, na medida em que a inclina ao entendimento de algumas regras básicas para a convivência em sociedade, tais como a cooperação e obediência às regras. O jogo é uma necessidade da criança, pois é através dele que a criança tem a oportunidade de se expressar e socializar, com seus mais íntimos desejos, sensações, sentimentos e emoções. Nota-se que o tempo destinado ao brincar tem se tornado cada vez mais escasso, nas escolas e até mesmo com as famílias. Além disso, as crianças de atualmente encontram dificuldades de brincar, pois não existem ambientes adequados, mas mesmo assim, é notável que o prazer de brincar continue presente em todas as gerações.

**Palavras-chave:** Brincar. Desenvolvimento. Cooperação e Obediência

## **LIXÃO: A PROBLEMÁTICA DO LIXO NA REGIÃO DO POVOADO COITÉ, ZONA RURAL DO MUNICÍPIO DE PORTO FRANCO-MA**

Cleder Melo Junior (UEMA/PORTO FRANCO)

Cristiane de Moura Silva (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientadora:** Profa. Me. Dayse Lima Cavalcante (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** O trabalho de conclusão de curso tem como objetivo refletir sobre a degradação do meio ambiente, provocada pela propagação de lixões a céu aberto espalhados nas diversas partes do mundo e que na maioria das vezes os mais atingidos são pessoas humildes que não sabem reivindicar seus direitos as autoridades locais, colocando em risco suas vidas. O mesmo tem o dever de chamar a atenção de todas as pessoas atingidas por lixões, a tomarem providencias cabíveis para acabar com esse problema que tanto atingi populações como a do povoado coité e região. O trabalho trata ainda da importância da sustentabilidade do planeta, tratando de conscientizar as pessoas de forma geral a fazerem sua parte nesta luta pela sobrevivência do planeta terra, colocando como um dos focos principais na conscientização sustentável dos indivíduos, a educação escolar. Uma vez em que a educação escolar é capaz de trabalhar a mente das pessoas mudando o seu modo de pensar, agir e interpretar o mundo em que vivem, e com certeza dando um destino para que os indivíduos sobrevivam em uma nação capaz de suprir as necessidades de seu povo. Nação essa incapaz de admitir ações devastadoras como essa problemática do lixão localizado a cinco quilômetros do povoado coité, que está descrita no texto que segue.

**Palavras-chave:** Meio Ambiente. Lixo. Sustentabilidade.

## **DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL DE 0 A 6 ANOS DE IDADE**

Delma Marinho ROCHA (UEMA/PORTO FRANCO)

Ozeli da Silva MARINHO (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientadora** Profa. Me. Dayse Lima Cavalcante (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** O presente trabalho tem por tema de estudo “Educação Infantil: desenvolvimento da educação infantil de 0 a 6 anos”. Este foi escolhido a partir de estudos realizados no âmbito, e constatado que este tipo de ambiente se faz por diversos protagonistas: educadores, crianças, famílias e toda comunidade. Porém o astro principal é a criança, daí o interesse em dar oportunidade a eles porque sabemos que o mais importante do que preparar o futuro é viver o presente na visão de Jean Piaget.

## **REFLEXÃO SOBRE DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM DA LEITURA E DA ESCRITA NOS PRIMEIROS ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL**

Djacy Gomes de BRITO (UEMA/PORTO FRANCO)

GevaniaMilhomemSILVA (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientadora:** Profa. Me. Maria do Socorro Mendes (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Este trabalho objetivou refletir e analisar dificuldades que interferem no desenvolvimento do processo de aprendizagem nos primeiros anos do Ensino Fundamental. Os estudos foram realizados a partir das leituras em textos baseados nas pesquisas e teorias publicadas de Piaget (1989) e Vigotski (1989) e outros autores, que abordam a temática aqui exposta. Esse trabalho é de cunho bibliográfico, por isso a pesquisa realizada não se trata de uma amostra da realidade vivenciada em uma escola específica, mas de uma reflexão sobre o que pesquisadores apontam como explicação para as dificuldades de aprendizagem de muitos alunos. As leituras realizadas mostram que as principais dificuldades são percebidas no desenvolvimento da aprendizagem da leitura, da escrita e também nas relações afetivas no espaço escolar. O desenvolvimento da linguagem escrita é importante na formação do aluno. Compreende-se que por meio da leitura e da escrita a comunicação e a ampliação das relações sociais e culturais são determinadas. A função da escola é cuidar que o aluno aprenda e dessa forma, comissão, a prática docente deve possibilitar um ambiente acolhedor, organizado e com profissionais habilitados para desenvolver uma prática pedagógica visando o desenvolvimento do aluno e a ampliação de suas habilidades e competências respeitando-o como sujeito criativo, interativo e capaz de reconstruir conhecimento e aprender bem.

**Palavras-chave:** Aprendizagem. Leitura. Escrita.

## **A IMPORTÂNCIA DA PESQUISA NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM APRENDER A APRENDER NA PRÁTICA DOCENTE E DISCENTE**

Elaine Cristina Mota RODRIGUES (UEMA/PORTO FRANCO)

Rosenira Gomes CARDOSO (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientadora:** Profa. Dra. Sônia Maria Nogueira (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Este artigo ressalta a importância da pesquisa no âmbito escolar, especialmente na educação básica. A finalidade principal deste estudo é de apresentar algumas reflexões sobre a temática da pesquisa e sua relação com o aprender do professor e do aluno na reconstrução do conhecimento, o uso das tecnologias de informação e comunicação na sala de aula. Desta forma, seguindo o referencial teórico de Pedro Demo que trata a pesquisa como foco principal para que professores e alunos aprendam a lidar com essa ferramenta, abordaremos a importância da pesquisa e o aprender bem na educação básica. Constatou-se por meio de consulta bibliográfica, que o educar pela pesquisa promove a (re) construção do conhecimento, possibilitando aprendizados que superam a mera reprodução de informações e conteúdos escolares. Finalizamos o texto mostrando a importância da pesquisa no âmbito escolar. Considerando a pesquisa, enquanto princípio educativo e científico permeando a formação de docentes e discentes. A pesquisa dá autonomia ao aluno, sendo um grande instrumento na construção do conhecimento.

**Palavras-chave:** Pesquisa. Conhecimento. Tecnologia inovadora.

## **A IMPORTÂNCIA DA DANÇA NO PROCESSO ENSINO APRENDIZAGEM**

Eliane Bezerra do NASCIMENTO (UEMA/PORTO FRANCO)

Iolanda Bezerra do NASCIMENTO (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Prof. Dr. Francisco de Assis Carvalho de Almada (UEMA/CESI)

**RESUMO:** Este artigo apresenta a importância da dança no processo de ensino e aprendizagem, principalmente no período da Educação Infantil. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica onde o quadro teórico de referência apoia-se na pedagogia progressista. Objetivando o entendimento de que a dança é parte contextual educacional, enfatizado como conteúdo programático, na educação, e proporciona aos alunos a vivência da atividade, abordando conceitos e a estética corporal, onde os alunos poderão adquirir uma qualidade de vida e satisfação com dança, entretanto, introduzir a dança na escola equivale a um tipo de alfabetização, pois é um ótimo recurso para desenvolver uma linguagem diferente da fala e da escrita, aumentar a sociabilidade do grupo e quebrar a timidez.

**Palavras-chave:** Dança. Atividade. Sociabilidade.

## COMO TRABALHAR A MÚSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Elídia Gomes de SOUZA (UEMA/PORTO FRANCO)

Franciely HENRIQUE (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Prof. Dr. Francisco de Assis Carvalho de Almada (UEMA/CESI)

**RESUMO:** Não precisamos ter uma explicação direta para a música. Ela tem uma explicação convincente. Neste artigo enfatizou-se a música como forma de aprendizagem na escola. A finalidade desse artigo é investigar se ela pode ser um instrumento de auxílio no desenvolvimento educacional da criança em salas de aulas da educação infantil. No entanto, procurou-se investigar ainda a forma como o professor vê e utiliza a música com crianças de três a cinco anos. E para o desenvolvimento desse artigo, utilizou-se uma metodologia bibliográfica descritiva. Chegou-se a uma conclusão de que a música pode ser instrumento de auxílio no trabalho pedagógico, porém, não deve limitar sua ação apenas como ferramenta de trabalho de outras áreas de conhecimento, pois ela fala por si só e contribui para o desenvolvimento integral do ser.

**Palavras-chave:** Música. Professor Desenvolvimento.

## **REFLEXÃO SOBRE A FORMAÇÃO PEDAGÓGICA DO EDUCADOR NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

Eva Farias Aguiar (UEMA/PORTO FRANCO)

Rosana DA Silva Sousa Mota (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Prof. Dr. Francisco de Assis Carvalho de Almada (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Este trabalho não pretende esgotar a diversidade do tema “prática pedagógica”, mas suscitar reflexões sobre os novos caminhos que a mesma possa trilhar para o desenvolvimento da Educação Infantil. Entende-se que a escola é a principal responsável pela formação de leitores. Hoje, a prática pedagógica fixa-se na participação construtiva do aluno e na necessidade de intervenção do professor para a aprendizagem do mesmo. A prática pedagógica precisa ser reflexível com a preocupação de proporcionar o aprendizado da criança e contribuir para sua formação.

**Palavras-chave:** Prática pedagógica. Educação infantil. Formação.

## **A RELEVÂNCIA DA PESQUISA NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

Jocelita Alves de SOUZA (UEMA/PORTO FRANCO)

Maria Elenice da Silva LIMA (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Prof. Dr. Francisco de Assis Carvalho de Almada (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** O presente artigo tem por finalidade refletir em torno da importância da pesquisa para a construção e reconstrução do conhecimento e, conseqüentemente ao desenvolvimento progressivo da autonomia e emancipação do indivíduo ainda na Educação Infantil. Trata-se de um artigo bibliográfico no qual propõe à educação a superação de que o aluno só pode utilizar de pesquisa quando ingressa no Ensino Fundamental, pois acredita-se que em qualquer fase do desenvolvimento do indivíduo, a pesquisa é essencial.

**Palavras-chave:** Educação Infantil; Pesquisa; Emancipação.

## **EDUCAÇÃO AMBIENTAL NO ÂMBITO ESCOLAR: PERCEPÇÃO DOCENTE NA UNIDADE ESCOLAR BENTO NEVES**

Judite Figueiredo Barros (UEMA/PORTO FRANCO)

Sharlene Silva Alencar (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Prof. Me. Luiz Carlos Araujo dos Santos (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Este artigo científico reúne questões de fundamental relevância para os dias atuais, ao eleger discussões inerentes a uma temática de grande abrangência tanto no contexto escolar quanto nos demais espaços da vida em sociedade: a Educação Ambiental. Trata-se de uma reflexão centrada no objetivo de analisar e compreender como tem se desenvolvido a prática docente em relação a essa temática na Unidade Escolar Bento neves, em Porto Franco - MA. A Educação Ambiental, enquanto tema transversal que visa contribuir com a conscientização e formação de cidadãos preocupados com os problemas socioeconômicos e ambientais, não pode ser descartada do contexto escolar, ainda mais, por considerar a demanda dos amplos debates que a atualidade abraça sobre situações-problema decorrentes da má relação entre homem e meio ambiente. A metodologia adotada na pesquisa foi um questionário semiaberto, a partir de questões, que buscam esclarecer e discutir a relevância que o tema encerra em face à responsabilidade social que implica o ato pedagógico. Com este artigo observou-se que existem ainda pontos diferentes quanto à aplicabilidade do ensino principalmente quando se trata de temas socialmente urgentes, dentro de uma prática interdisciplinar. Exatamente por se vivenciar situações drásticas nessa envergadura, é que se faz urgente repensar o aspecto social do ensino, de modo a conceber tanto em discursos e atitudes a Educação Ambiental como um tema relevante.

**Palavras-chave:** Educação Ambiental. Educação. Transformação. Transversal.

## **UM ESTUDO BIBLIOGRÁFICO SOBRE O PAPEL DO COORDENADOR PEDAGÓGICO**

Leuzelina da Silva Milhomem (UEMA/PORTO FRANCO)

Otilia Rudiberg Brito (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientadora:** Profa. Dra. Sônia Maria Nogueira (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Este trabalho discute a profissão do Pedagogo no papel de coordenador pedagógico no cotidiano escolar frente a formação continuada de professores. A importância e atualidade deste estudo, bem como seio da escola de educação básica local do exercício de liderança deste profissional, certamente se mostram pontuais na organização e desdobramento das atribuições do coordenador em relação ao seu papel, em relação ao seu compromisso teórico- metodológico, ao estabelecimento de um clima organizacional propício ao desenvolvimento de um trabalho pedagógico que respeite as distintas vozes que se apresentam no âmbito escolar. Por meio de uma revisão de literatura, de discussões e análise de vivências no cotidiano da escola, selecionamos alguns pontos recorrentes para a discussão do objeto de estudo, o que nos possibilitou a constatar que a prática pedagógica se constrói pela contribuição de todos os atores sociais, cujo sujeito facilitador pode ser materializado, dentre outros, na figura do coordenador pedagógico. Vale destacar neste processo a figura do professor coordenador (assim denominado na rede oficial de ensino de algumas escolas) ou mais convencionalmente aceito no cotidiano do educador e na literatura especializada, do coordenador pedagógico, que dentre outras, tem a atribuição de favorecer o trabalho do docente na escola de educação básica, por meio da formação continuada de professores. Desta maneira optaremos pela utilização do termo “coordenador pedagógico”, como um dos autores sociais responsáveis pela formação de professores.

**Palavras-chave:** Pedagogo. Coordenação Pedagógica. Função do coordenador

## **ALFABETIZAÇÃO NA PRÉ-ESCOLA**

Maida Pereira da CRUZ (UEMA/PORTO FRANCO)

Antonia Helinete C. OLIVEIRA (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientadora:** Profa. Me. Maria do Socorro Dias Mendes (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Este trabalho acadêmico tem como foco, trazer contribuições metodológicas a respeito da alfabetização na pré-escola, buscando com isso colaborar com o trabalho dos educadores que atuam neste nível da educação. Tem-se buscado também, identificar a formação dos educadores que atuam nas pré-escolas, levantando junto a eles a função da pré-escola, oportunizando reflexões sobre o que vem a ser alfabetização e com isso, discutiu-se a alfabetização confrontando teoria e prática. Portanto a prática de alfabetização na pré-escola deve ser trabalhada de forma futurista, onde vê-se a necessidade cada vez maior de um comprometimento dos pais e professores, na formação do educando, acreditando-se que essa contribuição terá um forte valor se também o professor estiver bem preparado.

**Palavras-chave:** Alfabetização. Educadores. Comprometimento.

## **A TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO: O COMPUTADOR COMO RECURSO PEDAGÓGICO NO ENSINO FUNDAMENTAL MENOR EM ESCOLAS PÚBLICAS DE PORTO FRANCO – MA**

Antonia de Jesus Oliveira (UEMA/PORTO FRANCO)

Maria Dalva Carvalho da Silva (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Prof. Esp. Joas Moraes dos Santos (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** A presente pesquisa traz como reflexão a formação do professor no uso do computador em sua prática pedagógica no Ensino Fundamental Menor em escolas da rede público municipal de Porto Franco – MA, investigando os processos de uso do computador como ferramenta no ensino e na aprendizagem bem como verificar a interação do professor/computador através da mediação e observação da interação aluno/computador e avaliar propostas de desenvolvimento da ação pedagógica e das atividades realizadas com uso do computador. Trata-se de uma pesquisa de natureza descritiva com caráter qualitativo-quantitativo, cujo referencial teórico é fruto da pesquisa bibliográfica a partir dos estudos de Almeida (2001); Chaves (1988); Dias (2003); Levy (1993); Herrera (1987) entre tantos outros. Utilizou-se ainda, a pesquisa documental e a pesquisa de campo. Para esta foram utilizados questionários com perguntas fechadas para um melhor entendimento do objeto de estudo, cujas análises foram feitas a partir da observação não estruturada e a luz da literatura. Constatou-se que grande parte dos educadores concorda que o uso do computador em sala de aula é uma ferramenta facilitadora no processo ensino e aprendizagem, mas para que o mesmo seja utilizado é preciso que a escola invista nas mudanças impostas pelo seu uso, além da necessidade de um novo processo de formação, para que os docentes possam utilizá-lo adequadamente e vê-lo como um recurso a mais em suas aulas.

**Palavras-chave:** Computador. Prática Pedagógica. Professor.

## **EDUCAÇÃO INCLUSIVA E FORMAÇÃO DE PROFESSORES**

Maria Pereira de ANDRADE (UEMA/PORTO FRANCO)

Marinalva Gomes de SOUSA (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientadora:** Profa. Me. Maria do Socorro dias Mendes (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Este trabalho tem como objetivo trazer reflexões sobre o desafio da formação de professores para trabalhar com a educação inclusiva, enfatizando assim, a necessidade de se pensar a verdadeira revolução que começa a ocorrer em todo o contexto educacional, pois a inclusão dos alunos com necessidades especiais passa a ser tarefa essencial na nova empreitada educacional. Por meio dos estudos realizados e pela análise do cotidiano escolar, o mesmo apontou a necessidade de mudanças que possam viabilizar melhores condições no aperfeiçoamento dos professores, oferecendo cursos com a finalidade de conhecer novas práticas de ensino e adaptação no currículo escolar, contribuindo assim, para a viabilização da inclusão escolar.

**Palavras-chave:** Educação Inclusiva. Formação de Professores. Participação.

## **LEITURA E ESCRITA: O ATO IMAGINÁRIO E A CRIAÇÃO**

Raimunda da Silva Santos (UEMA/PORTO FRANCO)

Rosângela Paz Lima (UEMA/PORTO FRANCO)

**Orientador:** Prof. Dr. Francisco de Assis Carvalho de Almada (UEMA/CESI/)

**RESUMO:** Este artigo busca relacionar a leitura à imaginação e criação, ambos como um ato humano. Apresenta, inicialmente, a leitura a partir de dois elementos muito importantes: o sentido e o significado. O método adotado foi o da pesquisa bibliográfica e teve como quadro teórico de referência a teoria Histórico-Cultural. Para essa teoria o aprendizado da leitura inicia-se desde os primórdios do desenvolvimento do ser humano, Esta se dá através dos sinais que o homem capta do meio ambiente e os interpreta, de modo que a expressão efetuada e transmitida por ele se transformará na escrita. A escrita, por sua vez, compreende as formas que o indivíduo busca para expressar-se, podendo a mesma ser inicialmente em forma de rabiscos, após desenhos e por último o aprimoramento da grafia propriamente dita. Por fim, o trabalho aborda a o papel da escola no processo de aquisição da leitura e da escrita.

**Palavras-chave:** Leitura. Escrita. Criação e imaginação.

# **CIÊNCIAS AMBIENTAIS**

## **PROPOSTA METODOLÓGICA QUE FACILITE A INCLUSÃO DA EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA DE IMPERATRIZ-MA.**

Cleitiane Ferreira Lima

**Orientador:** Prof. Dr. Zilmar Timóteo Soares

**RESUMO:** A Educação Ambiental é, hoje, uma das temáticas mais desafiadoras e abrangentes dos atuais sistemas educacionais, tendo em vista a sua importância frente à problemática ambiental, este trabalho teve por objetivo a formular uma metodologia que facilitasse a interação das disciplinas para a inclusão da Educação Ambiental como tema transversal ao decorrer do semestre escolar. Os dados foram obtidos através de revisão de literatura e pesquisa de campo realizada em algumas escolas do Município de Imperatriz, através de um questionário feito para os professores. Como resultados foram elaborados propostas para as instituições escolares e elaboraram-se propostas de aplicação conjunta de um pacote de dinâmicas de sensibilização, que podem ser executadas em todas as disciplinas. A pesquisa é crítico-dialético, presente em todo o trabalho, qualitativa e de natureza descritiva.

**Palavras chaves:** Educação Ambiental. Escolas. Tema transversal.

# **CIÊNCIAS BIOLÓGICAS**

## **CARACTERIZAÇÃO MORFOMÉTRICA DA SUB-BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO CACAU-MA**

Aichely Rodrigues Da Silva

**Orientador:** Prof. Msc. Marcelo Francisco Da Silva

**RESUMO:** Este artigo objetiva fazer uma caracterização morfométrica da sub-bacia hidrográfica do Rio Cacau, um dos afluentes do Rio Tocantins. A área de estudo abrange os municípios de Buritirana, Davinópolis, Governador Edson Lobão, Imperatriz e Senador La Roque, MA. A análise e delimitação da bacia hidrográfica foi obtida automaticamente pelo *software Global Mapper 9 e Idrisi Kilimanjaro*. A área de drenagem encontrada foi de 917km<sup>2</sup> e o perímetro de 156,7km. A sub-bacia possui uma grande relevância para sua área de abrangência. De forma geral, constatou-se que a área estudada possui forma alongada, com alta densidade de drenagem, relevo plano e declividade média de 44,83%. Esses parâmetros possuem grande influência sobre o escoamento superficial e, conseqüentemente, sobre o processo de erosão, que resulta em perda de solo, água, matéria orgânica, nutrientes e microfauna, que podem vir a provocar o assoreamento e eutrofização dos corpos d'água.

**Palavras-chave:** Morfometria. Rio Cacau. Bacia Hidrográfica.

## **OS IMPACTOS DA CULTURA DA SOJA *Glycine Max* (L.) NO ESTADO DO MARANHÃO**

Claudilene Holanda De Araújo

**Orientador:** Prof. Dr. Paulo Henrique Aragão Catunda

**RESUMO:** Este artigo objetiva avaliar os impactos da cultura da soja (*Glycine Max*) (L.) no Estado do Maranhão. Adotou-se para a elaboração do mesmo a pesquisa bibliográfica, baseada na análise da literatura já publicada. No Brasil, esta cultura ganha incrementos consideráveis na utilização do espaço destinado à agricultura, dando impulsos econômicos e trazendo consigo todas as mazelas do sistema capitalista. Para tanto, busca-se a implementação bem sucedida de usos alternativos como o Sistema Plantio Direto, Agroecologia e Rotação de Culturas. Propondo a adoção do cenário das boas políticas e práticas agrícolas dentro dos padrões econômicos, social e ambiental é fundamental para que o cultivo da soja seja realizado respeitando a natureza e a sociedade local. O ponto de partida para atingir essa meta é garantir o conhecimento e a aplicação das leis, minimizando, quando negativos, os impactos ambientais e sociais na produção da cultura da soja.

**Palavras-chave:** Soja. Degradação. Sustentabilidade. Impacto. Ambiente

**DORMÊNCIA E GERMINAÇÃO DE FAVA D'ANTA (*Dimorphandra mollis*) E FAVA BOLOTA (*Parkia platycephala*)**

Mayara De Sousa Lima

**Orientador:** Prof. Dr. Paulo Henrique Aragão Catunda

**RESUMO:** O Cerrado maranhense, é a segunda maior formação vegetal brasileira, existe cerca de 11.600 espécies da fauna e da flora. O solo possui características que o tornam impróprio para o cultivo de plantas, mas o beneficiamento está tornando-o cada vez mais fértil. A *Dimorphandra mollis*, também conhecida como fava d'anta, possui características medicinais. A *Parkia platycephala*, conhecida como fava bolota, também possui características medicinais. Nessas espécies pode ocorrer a dormência, crescimento inibido, sendo necessário o uso de técnicas de escarificação para que a germinação ocorra com sucesso e a perpetuação das espécies continue de forma adequada.

**Palavras – chave:** Cerrado. Escarificação. Germinação. Dormência.

# **COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA**

**RESGATANDO OS BRINQUEDOS E AS BRINCADEIRAS ANTIGAS: UMA EXPERIÊNCIA COM OS ALUNOS DE 1ª A 4ª SÉRIE DO ENSINO FUNDAMENTAL DA ESCOLA REINO INFANTIL EM BOM JARDIM- MA**

Audivania De Aquino Porto Da Silva

**Orientador:** Prof. Msc. Raimundo Nonato Moura Oliveira

**RESUMO:** Observa-se cada vez mais que o contato das crianças com jogos, brincadeiras e brinquedos tradicionais, vem perdendo espaço para equipamentos de alta tecnologia. Tendo em vista a importância dos brinquedos e brincadeiras antigas no desenvolvimento das potencialidades das crianças e na preservação da identidade e cultura da comunidade, o objetivo dessa pesquisa foi de discutir uma alternativa que mudasse esse quadro. Com isso, uma das propostas defendida é resgatar os antigos brinquedos e brincadeiras junto aos pais ou responsáveis e familiares. Essas atividades foram desenvolvidas para uma população de 50 crianças da Educação do Ensino Fundamental de 1ª à 4ª, durante o recreio e as aulas.

**Palavras-chave:** Educação. Brinquedos. Brincadeiras. Desenvolvimento.

**INDISCIPLINA: UM DESAFIO SÓCIO-EDUCATIVO**

Marinal da Leite Da Silva

**Orientadora:** Profa. Esp. Elizete Santos Abreu

**RESUMO:** Procura discutir nesse texto as possibilidades de compreensão, construção e mecanismos para possíveis soluções à indisciplina no contexto social e principalmente educacional, sobre o qual há uma complexibilidade de fatores que os alimenta. Mesmo com a grande preocupação na atualidade, não se detectou uma forma palpável, mesmo com tantas pesquisas, discussões, registro sobre o assunto, como também algumas práticas em escolas, casas de recuperação e etc. O índice de indisciplina é alarmante e preocupante. Principalmente aos pais e educadores, que lutam e buscam uma solução.

**Palavras-chave:** Indisciplina/disciplina. Desafio. Conhecimento. Valores.

# **EDUCAÇÃO AMBIENTAL**

## **EDUCAÇÃO AMBIENTAL COMO INSTRUMENTO DE CONSCIENTIZAÇÃO PARA A GESTÃO DOS RESÍDUOS SÓLIDOS EM UMA ESCOLA PÚBLICA DE SÃO LUÍS-MA**

Eliane Braga Ribeiro

**Orientadora:** Profa. Dra. Raimunda Nonata Fortes Carvalho Neta

**RESUMO:** Este trabalho foi realizado com o objetivo de diagnosticar a percepção ambiental dos alunos de uma escola pública de São Luís-MA sobre os problemas gerados a partir da disposição inadequada do lixo e contribuir com reflexões sobre a importância da Educação Ambiental para a sensibilização na busca coletiva de soluções para a gestão dos resíduos sólidos. O estudo foi realizado no período de setembro a dezembro de 2009 com alunos do ensino fundamental do 6º ao 9º ano do Centro de Ensino Salim Braid, localizado no bairro Estiva. Os resultados indicam que grande parte da comunidade escolar amostrada apresenta uma concepção adequada quanto às questões relacionadas ao lixo e ao seu gerenciamento (74%). As atividades educativas que mais contribuíram para ampliar o nível de entendimento dos alunos a respeito dos impactos causados pelo acúmulo de lixo no bairro e as mudanças de atitudes frente a esses impactos foram o desenvolvimento de palestras, mapas conceituais, visita à APA do Maracanã e mostra científico-cultural dos trabalhos realizados durante as oficinas. Recomenda-se a realização de outras intervenções educativas envolvendo a escola e a comunidade no sentido de incentivar a busca coletiva de soluções, utilizando as referências locais dos alunos, a fim de incentivar a participação cidadã nos processos de decisão política envolvendo os resíduos sólidos.

**Palavras-chave:** educação ambiental; diagnóstico; lixo; comunidade escolar; APA do Maracanã.

## **PERCEPÇÕES DE ESTUDANTES DO MUNICÍPIO DE LAGO DA PEDRA – MA SOBRE O MEIO AMBIENTE**

**JANAINA GOMES DANTAS**

**Orientador:** Prof. MSc. Jackson Ronie Sá da Silva

**RESUMO:** Estudo qualitativo que visou conhecer as percepções sobre meio ambiente de estudantes de quatro escolas do Município de Lago da Pedra, Maranhão. A partir de tais percepções foram realizadas atividades de sensibilização quanto às problemáticas ambientais do referido município. A pesquisa foi desenvolvida por docentes e licenciandos do curso de Ciências /Biologia do Centro de Estudos Superiores de Lago da Pedra/CESLAP, sendo executada no período de março a dezembro de 2009. Os sujeitos da pesquisa foram 100 estudantes. As percepções ambientais foram apreendidas utilizando-se um questionário semi-estruturado. A análise revelou que as ideias e concepções sobre meio ambiente descritas pelos estudantes de Lago da Pedra estão relacionadas aos seguintes temas: esgoto a céu aberto, corte de árvores, queimadas e extinção da fauna e da flora. A sensibilização aconteceu através oficinas, palestras e trilhas. A partir dos conceitos revelados pelas percepções ambientais e das ações realizadas nas oficinas, percebe-se que intervenções em Educação Ambiental são fundamentais na escola, e fora dela. Professores, estudantes, comunidade são fundamentais na articulação entre o conhecimento produzido na escola e aquilo que deve ser executado como ação ético-ambiental.

**Palavras-chave:** Percepção ambiental. Meio ambiente. Educação Ambiental. Escola. Estudantes.

# **EDUCAÇÃO INCLUSIVA: DIVERSIDADE NA SALA DE AULA**

## **AUTISMO E ALFABETIZAÇÃO: UM ESTUDO DE CASO A PARTIR DA PERSPECTIVA COMPORTAMENTAL (ABA)**

Fernanda Aline Costa França

**Orientadora:** Profa. Tânia M. Mendes Silva

**RESUMO:** O presente trabalho aborda um estudo da alfabetização de “X”, uma criança diagnosticada autista aos 2 anos e meio. O estudo foi realizado com o objetivo de analisar os critérios de alfabetização na perspectiva ABA (Análise do Comportamento) e quantificar os resultados obtidos no período de 2009 e 2010. Será abordado os aspectos da alfabetização, intervenções e inclusão de um indivíduo autista no ambiente sócio-educacional. Esta implicação nos remete as seguintes reflexões: “Como podemos desenvolver a leitura e a escrita das crianças com déficit em todos os pré-requisitos destas habilidades? Seria possível estruturar um mecanismo de aprendizagem? Qual a importância dos registros e de contabilizar os dados neste processo? E a análise behaviorista contribuiria nas intervenções e ao processo de ensino-aprendizagem de criança com desenvolvimento atípico?”.

**Palavras-chave:** Alfabetização. Autismo. Análise behaviorista. Inclusão.

## **ATLETISMO PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA INTELECTUAL**

Maria Lúcia Sodré Rodrigues

**Orientadora:** Prof. Dr. Alex Fabiano Santos Bezerra

**RESUMO:** Estudo sobre o Atletismo, enquanto modalidade esportiva, que possibilita o desenvolvimento de pessoas com deficiência intelectual. O estudo objetivou caracterizar a percepção de pais ou responsáveis sobre os aspectos gerais das habilidades de coordenação, percepção e comunicação de alunos com deficiência intelectual participantes de programa de iniciação e prática de atletismo. A metodologia envolveu um estudo de caso realizado na APAE- São Luís com pais ou responsáveis por alunos com deficiência intelectual participantes de atividades de atletismo realizadas nos anos de 2010 e 2011. Como instrumento utilizou-se um roteiro de entrevista semiestruturada com 20 pais ou responsáveis. Os dados foram organizados em tabelas.

**Palavras-chave:** Atletismo. Deficiência Intelectual. Desenvolvimento

## **A CONTRIBUIÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE INCLUSÃO NA MELHORIA DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS VOLTADA PARA O ATENDIMENTO ESPECIALIZADO DO SURDO**

Margareth Rose Santos Oliveira  
**Orientadora:** Profa. Esp. Hiléia Santos

**RESUMO:** O presente trabalho tem como objetivo refletir sobre a contribuição das políticas públicas de inclusão na melhoria das práticas pedagógicas voltada para o atendimento especializado ao surdo. Contextualiza-se o histórico das políticas públicas de inclusão e sua evolução até os dias atuais, assim como da educação especial no contexto de educação inclusiva em suas mudanças de paradigma. Ressalta-se a evolução da educação do surdo através de levantamento de dados evidenciando os desafios enfrentados desde a antiguidade até os dias de hoje, bem como os métodos utilizados na alfabetização das pessoas surdas, oralismo comunicação total e bilinguismo e as contribuições de cada uma. Aborda-se as contribuições teóricas de renomados estudiosos como Vygotsky, Stokoe e Goldfeld que contribuíram de maneira bastante significativa para a educação do surdo. Enfatizam-se a contribuição das políticas públicas de inclusão na melhoria das práticas voltadas para o atendimento especializado ao surdo, neste capítulo discorre-se sobre os benefícios no que se refere às Políticas de Educação Inclusiva, assim como a analisar das atuais prática pedagógicas trabalhadas em sala de aula, empreendidas com o objetivo de alcançar a equidade.

**Palavras-chave:** Política de Inclusão. Aspecto pedagógico. AEE. Surdo.

## **DA IDIOTIA À DEFICIÊNCIA INTELECTUAL: DISCUSSÕES SEMÂNTICAS DE UM ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO**

Priscila De Sousa Barbosa

**Orientadora:** Profa. Esp. Maria da Piedade Oliveira de Araújo.

**RESUMO:** Este estudo traz um breve estudo sobre a deficiência intelectual e a construção do estigma que a sociedade impôs as pessoas que apresentam déficit intelectual. Apresenta inicialmente a perspectiva da idiotia e seguindo por meio de uma linha do tempo que retoma as terminologias semânticas vistas ao longo dos séculos até a formalização da necessidade de um atendimento educacional especializado para indivíduos com deficiência intelectual. Discute-se a importância do diagnóstico no atendimento destes indivíduos e a caracterização do diagnóstico clínico e o diagnóstico educacional, apresentando nesta discussão a forma de avaliação na educação especial. Por fim, trata-se do atendimento educacional especializado como parâmetro de maior importância para a educação de indivíduos com deficiência intelectual, aborda-se ainda a Sala de Recurso Multifuncional como espaço para este atendimento. Trata-se de uma pesquisa bibliográfica de natureza qualitativa.

**Palavras-chave:** Deficiência intelectual. Estigma. Atendimento Educacional Especializado. Sala de Recurso Multifuncional

# **EDUCAÇÃO INFANTIL**

## **BRINCANDO TAMBÉM SE APRENDE: OS JOGOS E AS BRINCADEIRAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

Antonia Cristina Silva De Meneses Cunha

**Orientadora:** Profa. MSc. Iranilde Cerqueira Santos Silva

**RESUMO:** O presente estudo tem por finalidade investigar a importância dos jogos na Educação infantil, bem como a prática pedagógica do professor neste contexto. Analisa-se a relevância dos jogos para a melhoria dos processos de ensino e de aprendizagem na Educação infantil. Como os jogos e as brincadeiras se tornam mais atraentes, quando utilizados de forma lúdica e dinâmica. Reflete sobre como os jogos auxiliam no desenvolvimento de competências e habilidades, diferentes processos de raciocínio e de interação entre os alunos.

**Palavras-chave:** Educação infantil. Jogos. Ensino e aprendizagem. Competências e Habilidades.

## **A CONTRIBUIÇÃO DOS JOGOS MATEMÁTICOS PARA O DESENVOLVIMENTO DO RACIOCÍNIO LÓGICO DA CRIANÇA EM PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO**

Eliziane Rocha Castro

**Orientadora:** Profa. MSc. Dolores Cristina Sousa

**RESUMO:** A Contribuição dos Jogos Matemáticos para o Desenvolvimento do Raciocínio Lógico da Criança em Processo de Alfabetização como possibilidade de construir o conhecimento matemático e conhecer as dificuldades encontradas por aqueles que o utilizam na educação infantil. Essa reflexão foi elaborada a partir de leituras diversas, observações “in loco”, e questionários referentes ao objeto de estudo. Objetiva-se apontar as contribuições dos jogos para o desenvolvimento do raciocínio lógico da criança em processo de alfabetização bem como sugerir alguns jogos que possam ser utilizados na construção do conhecimento das mesmas. Parte-se do pressuposto de que são muitas as vantagens da utilização dos jogos em sala de aula, destacando o caráter integrador e estimulante, em especial na aprendizagem matemática das crianças de quatro a seis anos.

**Palavras-chave:** Jogos Matemáticos. Aprendizagem. Educação Infantil.

## **A BRINQUEDOTECA ASSOCIADA À PRÁTICA DO EDUCADOR INFANTIL**

Leonor Cristina Rosa

**Orientadora:** Profa. Esp. Kate Lis V. Santos

**RESUMO:** Estudo sobre a brinquedoteca associada a prática do educador infantil. Versa-se desta forma os aspectos do contexto histórico da brinquedoteca a nível de mundo e de Brasil. Ressalta-se concepções sobre o brincar na visão de teóricos sócio interacionistas. Abordam-se as dimensões da brinquedoteca no contexto da Educação Infantil baseado na organização dos espaços. Evidencia-se a formação do professor diante das metodologias utilizadas para fomentar o desenvolvimento de competências nas crianças ressaltando o espaço da brinquedoteca como propulsora de aprendizagens significativas. Esta produção de caráter bibliográfico tem como objetivo respaldar o leitor da importância do espaço da brinquedoteca no contexto da Educação Infantil no desenvolvimento cognitivo, psicomotor, social e afetivo das crianças bem como permite ao professor fazer uma reflexão sobre sua prática pedagógica.

**Palavras-chave:** Brinquedoteca. Educação infantil. Prática do professor.

## FORMAÇÃO DE LEITORES NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL

Marilene Araujo Da Silva Campos

**Orientadora:** Profa. Msc. Heloísa Cardoso Varão Santos

**RESUMO:** A educação no Brasil enfrenta grandes dificuldades na aprendizagem da leitura diante deste quadro, percebe-se que reconhecer a importância da literatura infantil e incentivar a formação do hábito de leitura na idade em que todos os hábitos se formam, isto é, na infância. Neste sentido, a literatura infantil é um caminho que leva a criança a desenvolver a imaginação, emoções e sentimentos de forma prazerosa e significativa. O presente estudo enfoca a importância de ouvir histórias e do contato da criança desde cedo com o livro, como da participação do professor no papel de leitor. A criança não começa sua aprendizagem apenas quando ingressa na escola, ela já vem desenvolvendo hipóteses e construindo seu conhecimento sobre o mundo. O professor como leitor nas escolas de educação infantil, tem a responsabilidade de selecionar tipos de leitura adequada nesta fase, respeitando o desejo da criança nesta escolha e finalmente esboça algumas estratégias para desenvolver o hábito de leitura que é um processo constante, que principia no lar, aperfeiçoa-se na escola e continua pela vida afora.

**Palavras-chave:** Leitura. Formação do leitor. Papel do professor. Técnicas de leitura.

## **PRÁTICAS DE LEITURA NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL: CONTRIBUIÇÕES PARA O PROCESSO DE ALFABETIZAÇÃO**

Marineide Araujo Da Silva Vale

**Orientadora:** Profa. MSc. Heloísa Cardoso Varão Santos

**RESUMO:** A leitura como forma de prazer e aprendizagem ainda é um desafio entre os educadores. Estamos assistindo a muitas mudanças no campo da leitura, é visível e crescente a sua difusão. Hoje muito se incentiva, se publica, se divulga a importância de ler. A leitura e a escrita podem ser vividas como experiências e que a literatura pode trazer a possibilidade de pensar a experiência vivida, ampliando o raio de nossa ação e reflexão. Partindo dessa assertiva, buscou-se o estudo de diversos autores comprometidos com a questão, principalmente Kramer (1999 e 2003), Teberosky (1995), Soares (2003), Abramovik (2006) entre outros. A partir da pesquisa bibliográfica apresenta-se a discussão sobre as práticas de leitura viáveis para o educador infantil a fim de ampliar as oportunidades de dinamizar estratégias de leitura de forma significativa para as crianças da educação infantil.

**Palavras-chave:** Currículo. Práticas de leitura. Alfabetização.

## **A INFLUÊNCIA DA GESTÃO NA CONSTRUÇÃO DA CULTURA ORGANIZACIONAL DA ESCOLA PÚBLICA DE ÂMBITO INFANTIL: ENTRE A RACIONALIZAÇÃO E A FORMAÇÃO HUMANA**

Jacqueline Pereira Travassos

**Orientadora:** Prof. Msc. Laurinda Pinto

**RESUMO:** A influência da gestão para a construção da cultura organizacional da escola, sobretudo, a de âmbito infantil. Apresentam-se dois paradigmas distintos e conflitantes: o primeiro que concebe a escola como organização produtiva e, o segundo, como instituição social que expressa às contradições inerentes da sociedade em que está inserida. Relacionam-se nesse estudo essas diferentes concepções de gestão, com seus determinantes históricos e políticos, numa perspectiva histórica, que concebe o objeto de estudo em permanente movimento, visando sua transformação. Faz-se uma breve análise das concepções de gestão presentes na escola pública e seus desdobramentos no âmbito da cultura organizacional. Destacam-se as contribuições da gestão democrática da escola e suas implicações na cultura organizacional. Ilustra-se essa abordagem teórica com o exemplo do Programa Nacional Escola de Gestores da Educação Básica/SEB/MEC sem, contudo, ser o objeto principal dessa reflexão. Para tanto, procedeu-se uma revisão de literatura, destacando autores que tratam da problemática abordada e de documentos acerca de políticas de gestão. Por fim, apresentam-se as considerações finais sobre a temática, expressando-se ainda que, este exercício de reflexão possa contribuir para o debate, em especial, sobre a gestão da escola pública.

**Palavras-chave:** Gestão educacional. Cultura organizacional. Escola pública.

# **ENGENHARIA DA PRODUÇÃO**

## **A IMPORTÂNCIA DA PRODUÇÃO DE FERRO FUNDIDO COMO ELEMENTO PARTICIPATIVO NO PROCESSO DE PRODUÇÃO DE ALUMÍNIO**

Helcio Adriano Campêlo

**Orientador:** Prof. MSc. Wellinton Assunção

**RESUMO:** Sabe-se que o ferro fundido foi o primeiro metal que o homem trabalhou, pois a sua descoberta pode ter sido acidental, quando pedras de minérios de ferro, que circundavam fogueiras que aqueciam as cavernas no Período Neolítico, foram reduzidas a metal pelo calor em contato com a madeira carbonizada. ( $\text{FeO}_3 + \text{C} = \text{Fe} + \text{CO} + \text{CO}_2$ ). Já o processo de produção de ferro fundido cinzento usado nas instalações do Consórcio de Alumínio do Maranhão- Alumar opera com fornos de indução e forte espírito de inovações, que ajuda a empresa a tornar-se mais competitiva no mercado. Portanto, o objetivo deste trabalho é levar ao conhecimento dos interessados pela área de produção de ferro fundido na indústria do alumínio, a forma econômica que encontramos no reaproveitamento da sobra de metal que não era usado devido à forte contaminação de coque fluido (enxofre-S), que após segregado, a atividade de produção de ferro fundido (fofo) ganhou um forte aliado financeiro além da conservação do meio ambiente.

**Palavras-chave:** Alumar. Contaminantes, Enxofre.

## **GESTÃO DE PROJETO DA MONTAGEM ELETROMECAÂNICA DE UM TERMINAL DE CARGA**

Paulo Cardoso De Lima Júnior

**Orientador:** Prof. Msc. Antonio Pereira E Silva

**RESUMO:** Projetos são precursores de produtos, serviços e processos organizacionais novos e aprimorados. Como condição de sobrevivência e competitividade, de modo a atender as necessidades, implícitas ou declaradas, de seus clientes, as organizações são focadas a melhorarem seus produtos e serviços. Esses esforços serão bem-sucedidos se executados por intermédio de uma adequada aplicação da gestão de projetos. As ferramentas de qualidade oferecem enorme potencial e são compatíveis e aplicáveis à gestão de projeto, não apenas em produto ou serviço entregue pelo projeto, como também do próprio projeto, que deve satisfazer como requisito de qualidade, as necessidades para as quais foi criado. Este trabalho descreve aspectos conceituais e relacionados à aplicação da gestão de projetos e apresenta ainda as principais ferramentas da qualidade, com o objetivo central de propor um modelo para implantação da gestão de projetos. Este modelo contextualiza as teorias e práticas existentes sobre a gestão de projetos. No estudo de caso, para as fases de iniciação e planejamento, a partir da construção de um cenário de desenvolvimento do projeto, evidencia-se a transformação de uma alternativa (proposta de projeto) em um projeto estruturado e gerenciável em relação prazo e recursos.

**Palavras chave:** Gestão de projetos. Projetos. Ferramentas da qualidade.

# **ENGENHARIA DE SEGURANÇA DO TRABALHO**

**AVALIAÇÃO DE RISCOS DOS POSTOS DE TRABALHO DA GERÊNCIA DE CONTROLE DE TRÁFEGO DA ESTRADA DE FERRO CARAJÁS DA COMPANHIA VALE DO RIO DOCE**

Marcos Antonio De Sousa Trindade  
**Orientador:** Prof. Dr. Joel M. Alves Filho

**RESUMO:** O presente trabalho descreve quais são os riscos dos postos de trabalho da Gerência de Controle de Tráfego da Estrada de Ferro Carajás da Companhia Vale do Rio Doce, por meio da identificação e da avaliação do grau dos riscos desses postos de trabalho, e recomenda ações que contribuam para a minimização ou bloqueio dos riscos.

**Palavras-chave:** Avaliação. Riscos. Acidentes.

## **RISCOS À SAÚDE DO TRABALHADOR ENCONTRADOS EM UMA PEQUENA EMPRESA DE COMUNICAÇÃO VISUAL EM SÃO LUÍS – MA**

Newton De Carvalho Neves Neto

**Orientador:** Prof. MSc. Valter Alves de Meneses

**RESUMO:** Em uma empresa de comunicação visual percebe-se a presença de diversos tipos de atividade diferentes concentradas em um mesmo local, dentre elas temos a serigrafia, a pintura, a serralheria, etc. Devido a esta diversidade de atividades verificou-se a necessidade de elaboração de um mapa de risco, para evitar a ocorrência de danos à saúde destes profissionais, que geralmente trabalham sem as mínimas condições adequadas para a realização do mesmo. Dentre os riscos encontrados deve ser dada maior importância para os setores de serralheria e montagem, os quais apresentaram maior possibilidade de danos à saúde dos trabalhadores, atrelado a isto deve-se fornecer todos os EPI's adequados para os funcionários e uma melhoria significativa no ambiente de trabalho como uma melhor ventilação, limpeza e organização do mesmo. Neste artigo inicialmente apresentou-se a empresa, as atividades executadas pela mesma e seus equipamentos, em seguida foram detectados os riscos iminentes de cada setor para por fim elaborar o mapa de risco e a descrição de medidas mitigadoras para os problemas encontrados.

**Palavras-chave:** Mapa de risco. Saúde. Prevenção.

# **ENSINO DE CIÊNCIAS**

## **MICRORGANISMOS ENCONTRADOS NOS ALIMENTOS DA FEIRA DA COHAB**

Glória Regina C. Portela Silva

**Orientadora:** Profa. MSc. Dolores Cristina Sousa

**RESUMO:** O presente artigo tem como objetivo o estudo de microbiologia alimentar realizado na feira da Cohab em São Luís do Maranhão. Uma das características singulares desse ambiente são as grandes variedades de mercadorias, produtos alimentícios e o trânsito intenso de pessoas. Sendo assim, um local propício para encontrarmos uma vasta disseminação bacteriológica patogênica. No entanto, durante muitos anos esses fatores não eram levados em consideração. Somente no século XVII, depois que Zacarias e seu filho fizeram os primeiros microscópios, ainda bastante rudimentar que Leeuwenhoek em 1675, descobriu que uma das maiores causas de morte da época era a falta de higiene, saneamento básico e o aglomerado de pessoas nas grandes cidades. Isso foi crucial para que século mais tarde o cientista Louis Pasteur desenvolve-se algo que revolucionaria a saúde pública, o processo de pasteurização usado até hoje nas indústrias e comércios para conservar e aumentar o tempo de vida útil dos alimentos. Inicialmente, nessa feira a microbiota das proteínas, foram as mais questionadas. Por se tratar de produto altamente perecível e de fácil vendagem não Foi difícil, encontrarmos irregularidades. Postos clandestinos, carnes de porcos, mariscos e crustáceos de origem desconhecida e sem nenhuma higiene e fiscalização sanitária. Em muitos casos perguntamos como em pleno século XXI isso acontece? São necessárias políticas públicas que viabilizem melhorias nessa feira, assim como foi realizada no início do ano na parte externa. Sendo um grande passo para o futuro.

**Palavras-chave:** Alimentos. Feira. Disseminação bacteriológica.

## **A GEOMETRIA APLICADA AOS AZULEJOS DO CENTRO HISTÓRICO DE SÃO LUÍS-MA**

William Costa Sampaio

**Orientador:** Prof. Esp. Raimundo Merval Moraes Gonçalves

**RESUMO:** Os azulejos constituem uma fonte riquíssima de informações em vários campos do conhecimento das ciências. A riqueza de informações apresentadas pelos azulejos do centro histórico de São Luís pode ser utilizada como ferramenta para facilitar o processo ensino-aprendizagem na geometria plana e possivelmente na geometria espacial, uma vez que a última se utiliza dos elementos da primeira, devido às formas e contornos geométricos apresentados nos azulejos em sua face frontal, possibilitando uma visualização mais perceptível dos elementos que são objetos de estudo na geometria. É possível extrair dos azulejos informações contextualizadas dos conteúdos trabalhados em sala de aula, que podem fazer parte da realidade aplicáveis à vida cotidiana. Utilizando os azulejos do acervo arquitetônico histórico de São Luís como fonte riquíssima em informações, inclusive no ensino da geometria plana despertará no discente o interesse pela disciplina correlacionando-o com o conteúdo exposto em sala de aula além de despertar interesse pelo nosso passado histórico.

**Palavras-chave:** Azulejos. Contextualização. Geometria. Histórico. Interacionismo. interdisciplinaridade.

# ESTADÍSTICA

## **CARACTERIZAÇÃO DO PERFIL DO CONSUMIDOR DO MUNICÍPIO DE IMPERATRIZ – MA**

Antonio Luiz Soares Da Silva

**Orientador:** Prof. MSc. Murilo Barros Alves

**RESUMO:** Este artigo faz uma análise sobre o perfil do consumidor imperatrizense, público alvo desta pesquisa. Haja vista que a sociedade consumista está em crise. O objetivo foi tentar descrever características do consumidor, tendo como ponto de partida à região de Imperatriz-Ma, em relação à frequência de consumo, preço, forma de consumo, critérios utilizados para compra, enfim opiniões. O que se pode notar foi que os consumidores em sua maioria são onipotentes, pouco informados, impulsivos. Desse modo a pesquisa constatou que o consumidor jovem tem um perfil de alto risco, pois não tem noção do perigo, arriscam e tratam do assunto “endividamento” com muita descontração. Relativo a isso foi constatado que é a partir do endividamento “fruto do consumismo” que se é alimentada a economia de mercado, pois o consumismo é a alma do sistema capitalista. Essa pesquisa analisa as tendências de evolução do consumidor e oferece um direcionamento sobre como o consumidor imperatrizense deve se posicionar frente ao mercado. À medida que ocorre um crescimento do grupo de jovens independentes e modernos cresce o número de inadimplentes. Outra observação feita foi que as mulheres têm um poder de compra semelhante aos homens, mas que está sendo superado a cada dia que passa. Concluiu-se que a população é desinformada dos seus direitos, e a pesquisa tem supostas respostas de como o consumidor imperatrizense possa adquirir seu equilíbrio econômico.

**Palavras-chave:** Consumidor. Consumismo. Endividamento. Mercado.

## ANÁLISE DE VARIÁVEIS QUANTITATIVAS EMPARELHADAS: COVARIÂNCIA, CORRELAÇÃO E REGRESSÃO SIMPLES

Paulo Henrique Santos Aires

**Orientador:** Prof. Dr. Ewaldo Éder Carvalho Santana

**RESUMO:** A relação, vínculo, força, etc. entre duas variáveis observadas simultaneamente, nos permite analisá-las, prevê-las por técnicas estatísticas que afirmarão ou não se o modelo preposto corresponde a uma tendência, uma regra. Esta análise tem infinitas possibilidades de aplicação em todos os aspectos e ciências, reduzindo suposições equivocadas e chegando mais perto da realidade. Neste trabalho, verificaremos a análise da relação entre variáveis aleatórias utilizando ferramentas para verificação da coesão ou não entre elas.

**Palavras-chave:** Covariância. Correlação. Dispersão. Intervalo de confiança. Regressão linear. Resíduos.

## **UTILIZAÇÃO DA TEORIA DE RESPOSTA AO ITEM NAS AVALIAÇÕES DO ENSINO MÉDIO DA REDE ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DO MARANHÃO.**

Eliane Leão Teles

**Orientador:** Prof. Dr. Ewaldo Eder Carvalho Santana

**RESUMO:** A partir da década de 80 a TRI (Teoria da Resposta ao Item) passou a ser tópico de pesquisa dominante entre os especialistas devido aos avanços tecnológicos e sua aplicação se dá em diversas áreas do conhecimento, entre elas a educacional. Neste trabalho, o objetivo, além de apresentar um resumo da teoria existente de análise de itens de uma prova, bem como das estimativas das habilidades usando a TRI, apresenta o resultado da análise de dados do Simulado ENEM 2010 realizado pela Rede Estadual de Educação do Maranhão. Os resultados da análise dos dados revelam que um número maior de alunos estão localizados abaixo da média, ou seja, os alunos não desenvolveram as habilidades contidas na matriz de referência do ENEM e que itens considerados como fáceis inicialmente pelos elaboradores, os examinados tiveram dificuldades para responder.

**Palavras-chave:** TRI. Avaliação Educacional. Simulado ENEM 2010 no estado do Maranhão.

# **ESTATÍSTICA APLICADA ÀS CIÊNCIAS**

## **A ESTATÍSTICA NA ESCOLA: COMO E ONDE PODEMOS UTILIZAR A ESTATÍSTICA NO COTIDIANO ESCOLAR**

Adriano Inácio De Matos

**Orientador:** Prof. MSc. Expedito Barroso

**RESUMO:** Este artigo objetiva demonstrar o uso real e potencial da Estatística no cotidiano escolar. Esta ciência é um instrumento indispensável de planejamento da práxis pedagógica, tanto na questão curricular quanto na questão da gestão escolar. Neste trabalho serão demonstrados alguns dos conceitos estatísticos que podem ser aplicados em determinados setores da escola. A interpretação dos números estatísticos contribui à análise factual da evolução escolar dos alunos. Um brevíssimo histórico da Estatística também será registrado.

**Palavras-chave:** Escola. Estatística. Informação. Interpretação.

## **A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO NA APRENDIZAGEM DA DISCIPLINA MATEMÁTICA FUNDAMENTAL**

Jair Ferreira Da Costa

**Orientadora:** Profa. Dra.. Geovania Maria Da Silva Braga

**RESUMO:** O presente artigo trata do ensino da disciplina Matemática no Ensino Fundamental através das atividades lúdicas. Nota-se que algumas escolas na atualidade limitam o ensino dessa disciplina apenas aos algarismos, a aplicação de exercícios seguindo os passos e as regras estabelecidas há décadas, o que contribui substancialmente para mecanização dos resultados sem contribuir na construção do conhecimento, por essa razão a disciplina se torna chata e de difícil compreensão e não contribui para aumentar o nível de conhecimentos para a maioria dos alunos. A introdução da aplicação de atividades lúdicas no ensino fundamental vem contribuído para o desenvolvimento do raciocínio lógico dos alunos de uma maneira fácil e até prazerosa de se praticar.

**Palavras-chave:** Lúdico. Aprendizagem. Matemática.

## **COMPARAÇÃO DE DISTRIBUIÇÕES DE MÉDIAS APLICADAS AO ENEM NO ESTADO DO MARANHÃO**

Jonilson Carvalho Cavalcante

**Orientador:** Prof. Msc. Murilo Barros Alves

**RESUMO:** O Exame Nacional do Ensino Médio é um exame individual, oferecido anualmente pelo governo federal aos estudantes que estão concluindo ou que já concluíram o ensino médio, seu objetivo é possibilitar uma autoavaliação, a partir das competências e habilidades mentais do aluno, sem distinção de Dependências Administrativas. Neste sentido, este artigo procurou comparar as médias obtidas pelos alunos das escolas públicas, estaduais e federais, e escolas particulares, em 33.124 observações no estado do Maranhão dos alunos que fizeram o exame no ano de 2009, observações retiradas do banco de dados do ENEM/INEP, para verificar se há diferença entre as médias dos alunos das escolas públicas e particulares, a fim de apontar uma direção para uma antiga discussão, qual o melhor ensino, o público ou o particular. Os dados foram processados pelo software Minitab (Minitab. 15) e aplicado o teste não paramétrico de Kruskal Wallis. Ao final, constatou-se que as escolas públicas estaduais do estado do Maranhão são as que possuem as piores médias e que existe diferença significativa entre as médias das dependências administrativas, estaduais, federais e particulares.

**Palavras-chave:** ENEM. Médias. Escolas. Públicas. Particulares.

## **UMA ANÁLISE SOBRE O ENSINO DE MATEMÁTICA DE 6º AO 9º ANO NO CENTRO DE ENSINO TANCREDO DE ALMEIDA NEVES**

José Paulo Santana Da Silva

**Orientadora:** Prof. MSc. Murilo Barros Alves

**RESUMO:** Analisar como o ensino de matemática é ministrado no Centro Ensino Tancredo de Almeida Neves - CETAN, identificando seus principais pontos de estaque. O estatístico/quantitativo, por amostragem, com a aplicação de um questionário composto de sete questões aos professores de matemática do CETAN. A pesquisa mostrou que 62% dos professores de matemática estão satisfeito com a escolha profissional, que 55% trabalham com a disciplina a mais de 10 anos, que 63% tem licenciatura plena na sua área de ensino, que 30% afirmaram que o principal problema enfrentado em sala de aula é a falta de interesse dos alunos, que 62% deles estão motivados para aprenderem a disciplina, sendo as aulas expositivas a principal estratégia de ensino usada por 39% dos professores. Existem dificuldades no ensino de matemática, entre os quais está à insatisfação profissional, a falta de interesse e de motivação dos alunos.

**Palavras-chave:** Matemática. Ensino. Aprendizagem.

## **BIOTA SUL MARANHENSE: CONSIDERAÇÕES SOBRE A DIVERSIDADE FAUNÍSTICA DA REGIÃO DE BALSAS**

Jackeline De Carvalho Guedes

**Orientador:** Prof. MSc. Marcelo Francisco Da Silva

**RESUMO:** O Cerrado Meridional Maranhense é reconhecido por sua grande riqueza termos de diversidade de espécies vegetais e animais. Entretanto, o conhecimento sobre a fauna na cidade de Balsas é ainda limitado devido à falta de trabalhos científico sistematizados na região. Com o objetivo gerar dados informativos sobre a fauna de vertebrados (répteis, aves e mamíferos) da região de Balsas, foram utilizados métodos de observação visual, análise de materiais doados por terceiros e entrevista com moradores da região. Os métodos aplicados permitiram a obtenção de dados relativos a 129 espécies de aves, 29 de mamíferos e 14 de répteis. Os resultados indicam que a fauna presente no município tem uma forte influência no cerrado maranhense. Embora o município apresente grandes impactos causados pela expansão da produção de soja e o escasso conhecimento sobre as espécies locais, observou-se que há uma riqueza considerável de vertebrados na fauna local. De forma que a lista de espécies encontradas torna-se uma diretriz para as próximas pesquisas a serem realizadas no estado, apesar de não se pode afirmar que é uma lista completa. Os resultados obtidos a crescente supressão das áreas nativas de Cerrado na região de Balsas torna importante à realização outros levantamentos faunísticos com maior abrangência para que se possam conhecer melhor as espécies de vertebrados que habitam o Cerrado Meridional Maranhense.

**Palavras-chave:** Cerrado Meridional Maranhense. Fauna. Vertebrados.

# **GESTÃO E SUPERVISÃO ESCOLAR**

## **AS ATRIBUIÇÕES DO COORDENADOR ESCOLAR NA EDUCAÇÃO INFANTIL: NUMA ABORDAGEM APRENDER BRINCANDO**

**VIRGINIA CÉLIA MOTTA KÓS DA CONCEIÇÃO**

**Orientador:** Profa. MSc. Shirlane Maria Batista da Silva Miranda.

**RESUMO:** A educação infantil, hoje tem como finalidade o desenvolvimento integral das crianças até seis anos de idade, em seu aspecto físico, psicológico, intelectual e social na expectativa de alcançar esta finalidade é preciso valorizar as atividades desempenhadas nas creches e pré-escolas, ressaltando a integração do cuidado com a educação, o processo de ensino x aprendizagem. E nesse contexto que desenvolveu-se as atribuições do coordenador escolar na educação infantil numa abordagem aprender brincando nas escolas da rede municipal de ensino infantil em Caxias-MA, especificando-se possibilidades de atuação do coordenador junto ao corpo docente. Embora haja um consenso sobre a necessidade da educação para as crianças da pré-escola promover a integração entre os aspectos físicos, emocionais, afetivos, cognitivos e sociais da criança, considerando que esta é um ser completo e indivisível, as divergências estão exatamente no que se entende sobre o que se entende sobre o que seja trabalhar com cada um desses aspectos e nesse ínterim apresenta-se o aprender brincando enquanto possibilidade em uma nova concepção sobre o ato de brincar na educação infantil. A ação do coordenador escolar deve acontecer precedida de compreensão de ideias de socialização e recreação, bem como do conhecimento de jogos e brincadeiras que desenvolvam a aprendizagem.

**Palavras-chave:** Coordenador escolar. Educação infantil. Aprender brincando. Jogos. Socialização.

# **HISTÓRIA DO MARANHÃO**

## **O SERVIÇO POSTAL MARANHENSE NO PRIMEIRO QUINQUÊNIO DA REPÚBLICA**

Ana Cláudia Ribeiro Muniz

**Orientador:** Prof. Carlos Alberto Ximendes

**RESUMO:** Pesquisa bibliográfica e documental acerca da prestação do serviço postal no Maranhão com o advento da República. Debate sobre a relação existente entre a história cultural e a comunicação através do desenvolvimento de atividades de correio. Evidencia a evolução histórica da prestação do serviço postal ao longo da história da humanidade. Discute aspectos históricos, econômicos e sociais da sociedade maranhense no período em foco. Expõe a estrutura e a prestação de serviço do correio maranhense com a instauração do período republicano.

**Palavras-chave:** Maranhão. República. Correios.

**LUCRO E PODER POLÍTICO: O REGGAE COMO INSTRUMENTO DE LUCRATIVIDADE E ASCENSÃO POLÍTICA NA SOCIEDADE MARANHENSE (1990 - 2012)**

Ângela Saraiva Silva

**Orientadora:** Prof.<sup>a</sup> Dra. Adriana Zierer

**RESUMO:** Esta pesquisa tem como propósito fazer um estudo sobre a música regueira no Maranhão sob o ponto de vista de uma análise das influências das questões econômicas, sociais e políticas sobre os aspectos da produção, recepção e, sobretudo, apropriação deste objeto cultural, tendo em vista que tem sido possível notar que este ritmo tem servido como instrumento de obtenção de lucros financeiros e poder político para alguns sujeitos na sociedade com ele envolvidos direta ou indiretamente. São analisados os mecanismos utilizados por seus produtores, quais suas possíveis intenções ao produzi-los, quem está sendo beneficiado com a aproximação da manifestação do reggae com a economia e a política e os modos como o próprio público tem percebido estas vinculações. São utilizadas fontes orais e fontes escritas como artigos e publicações de jornais, revistas e páginas da Internet, visando uma melhor compreensão acerca de como têm se processado tais relações dentro do cenário regueiro maranhense.

**Palavras-chave:** Música regueira. Maranhão. Apropriação. Lucros financeiros. Poder político.

## **TAMBOR DE CRIOLA: UM RESGATE HISTÓRICO E SUAS CONTRIBUIÇÕES SOCIOCULTURAIS AO POVO MARANHENSE**

Antonia Angelina Machado Rodrigues

**Orientadora:** Profa. Dra. Júlia Constança Pereira Camelo

**RESUMO:** O presente trabalho faz uma exposição acerca do tambor de crioula, seu histórico, suas características principais e atualidades, lembrando que é uma tradição repassada ao longo de gerações e que hoje é realizado tanto por homens como pelas mulheres do povo que veem nessa dança uma forma de divertimento, de louvação a São Benedito e a outros santos católicos e de perpetuamento da resistência negra. Faz uma relação com a história cultural, abordando os principais pensamentos de teóricos destacando o pensamento de Chartier no último capítulo do trabalho que busca desvendar os discursos sobre esse bem imaterial nos jornais locais a partir de 2000. Faz-se um relatório sobre a pesquisa realizada que através de pesquisa bibliográfica e entrevista realizada com Izaurina Nunes, conseguiu responder os questionamentos propostos ao início do estudo.

**Palavras-chave:** Tambor de crioula. História cultural. Práticas culturais.

## **LOUCAS E TRANSGRESSORAS: REPRESENTAÇÕES SOBRE COMPORTAMENTOS FEMININOS DESVIANTES NA LITERATURA NO FINAL DO SÉCULO XIX**

Carmem De Jesus Rabelo De Sousa  
**Orientadora:** Profa. Dra. Elizabeth Abrantes

**RESUMO:** Esta pesquisa procura analisar a questão da alienação feminina no Brasil no final do século XIX, utilizando as representações sobre a loucura feminina e os comportamentos tidos como desviantes contidos na literatura do período, com destaque para o romance *O Homem*, de Aluisio Azevedo. Esse período de transição, representado na passagem para um novo século e mudança de regime político, foi marcado pelos ideais de higienização e modernização das cidades, com destaque para os discursos e práticas da medicina legal no país, que pretendia sanear física e moralmente a sociedade. Essa preocupação médica também marcou o início da psiquiatria científica no Brasil, cujos conhecimentos e práticas se voltaram para tentativas de promover a “civilização” e o “progresso”. A mulher ao declinar do seu “natural” papel de esposa e mãe era vista como um perigoso obstáculo ao esforço “civilizador” da sociedade. Sendo assim, a negação dos valores de honra, domesticidade e maternidade podia remeter a mulher à condição de alienada, retirando-lhe a subjetividade, imprimindo-lhe o estigma da loucura.

**Palavras-chave:** Representações. Literatura. Loucura. Mulher.

## **A DEUSA DO LAR: IDEAL FEMININO NO CONTEXTO DA MODERNIZAÇÃO EM SÃO LUÍS NAS DÉCADAS DE 1930 A 1950.**

Juliana Carneiro Barbosa Cordeiro

**Orientadora:** Profa. Dra. Elizabeth Abrantes

**RESUMO:** Estudo sobre o ideal feminino no contexto da modernização em São Luís nas décadas de 1930 a 1950, objetivando analisar o surto de modernização que marcou este período e os discursos sobre o feminino relacionados à saída das mulheres para os espaços públicos, com o reforço do ideal da mulher, mãe, esposa e dona de casa. Os governantes do Maranhão do período de 1930 a 1950, especialmente os interventores, representavam a orientação política do poder central, seguindo à risca as orientações da ideologia do governo de Vargas, onde a família, o trabalho e a pátria eram os pilares, recuperando valores e conceitos ligados à religião, à disciplina e à moral. A mulher representava um instrumento importante no projeto modernizador e disciplinador do governo, vista como a mãe-cidadã, a mulher que preparava os futuros cidadãos do país, responsável pela harmonia da família e pela manutenção dos valores morais da sociedade. Por isso, a importância de mantê-la no lar, no cuidado com os filhos e sob a ‘proteção’ do marido.

**Palavras-chave:** Ideal Feminino. Modernização. Gênero. República. São Luís.

**MARANHÃO 70: CONSTRUÇÃO DA PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA  
SUPEROITISTA NO MARANHÃO NA DÉCADA DE 70**

Leide Ana Oliveira Caldas

**Orientador:** Prof. Dr. José Henrique de Paula Borralho

**RESUMO:** O presente trabalho discute o Início da produção de cinema no maranhão na década de 70 que se caracterizou inserido no movimento superoitista através da perspectiva da abordagem cultural e constitui-se inicialmente de 1973 a 1977, influenciado por movimentos artísticos ligados à cultura popular, assim como à ação universitária.

**Palavras-chave:** História. Maranhão. Cinema. Década de 70. Super-8.

**MEU BOI É NOTÍCIA: O BUMBA-MEU-BOI NOS JORNAIS MARANHENSES**

Léo Batista Costa E Silva

**Orientadora:** Profa. Dra. Júlia Constança Pereira Camelo

**RESUMO:** Este trabalho vem explicar por meios de fotografias de jornais como o bumba-meu-boi foi retratado à população pela imprensa maranhense e como se deu a relação entre eles a partir da década de 1960 até os dias atuais, porém com maior ênfase nas décadas de 1980 e 1990. Trabalhamos com três jornais publicados na capital, contudo em maior quantidade com o jornal O Estado do Maranhão, pertencente à família Sarney. Nesta pesquisa trabalhamos a imagem exposta na matéria, na maioria dos casos, porém em alguns momentos descrevemos a íntegra da matéria jornalística. Abordamos também o governo Roseana Sarney, sua relação com a cultura popular e a participação feminina nos grupos, seus personagens e de como a circularidade cultural pode contribuir para entendermos melhor a sociedade em que vivemos e da qual fazemos parte.

**Palavras-chave:** Bumba-meu-boi. Notícias. Jornais. Cultura Popular. Maranhense.

**A HONRA FEMININA NO BANCO DOS RÉUS: TRATAMENTO JURÍDICO DA CONDUTA SEXUAL FEMININA NOS PROCESSOS-CRIME DE DEFLORAMENTO NO MARANHÃO (1890-1940)**

Maria Da Glória Costa Pacheco

**Orientadora:** Profa. Dra. Elizabeth Abrantes

**RESUMO:** Este trabalho analisa como a honra feminina, com ênfase na honestidade sexual das mulheres, era tratada nos julgamentos dos casos de defloração no Maranhão na Primeira República, haja vista que este aspecto reforçava a lógica que mantinha as desigualdades de gênero na sociedade. Inicialmente discutem-se as mudanças no comportamento feminino e sua maior inserção no espaço público e na ampliação de sua sociabilidade. Aborda-se os discursos das autoridades médicas e jurídicas sobre a função social da mulher, seu papel na sociedade, com destaque para o discurso da maternidade esclarecida e da honra feminina. Destaca-se ainda a legislação penal e civil brasileira, bem como as teorias vigentes no período que estabeleciam os modelos femininos ideais a serem seguidos pelas mulheres. Por fim, analisam-se os processos-crime de defloração a fim de perceber o descompasso entre o discurso hegemônico sobre a honra sexual feminina e a prática vivenciada nos relacionamentos amorosos e/ou sexuais das mulheres em suas “histórias de amor”. Por meio dos discursos dos sujeitos envolvidos nos processos criminais, ou seja, as falas dos acusados, ofendidas e testemunhas, procura-se entender seus valores morais e comportamentos sexuais.

**Palavras-chave:** Honra sexual. Defloração. Mulheres. Processos-crime. República.

## **A MORTE SOB OS DITAMES DA CIÊNCIA: A MEDICALIZAÇÃO DOS MORTOS E AS POLÍTICAS HIGIENISTAS VOLTADAS PARA A MORBILETALIDADE – SÃO LUÍS (1900-1904)**

Mariza Pinheiro Bezerra

**Orientador:** Profa. Dra. Ana Lúvia Bonfim

**RESUMO:** O presente estudo tem por objetivo analisar o controle social exercido pelo discurso médico e pelas políticas higienistas perante os corpos mortos, no centro urbano de São Luís – MA, entre os anos 1900-1904. A partir de uma recomposição do centro urbano ludovicense, apresentamos as condições de insalubridade prevalentes nesse contexto e a emergência de discursos ligados à Medicina Social que visavam combater as epidemias de varíola e, principalmente, a peste bubônica que se destacava. Identificamos o discurso civilizador republicano como mecanismo de difusão do modelo medicalizado de morrer, com ênfase no combate ao contágio de doenças através de corpos vitimados pelas doenças transmissíveis. Analisamos o modo pelo qual o discurso médico e as políticas higienistas se apropriavam dos corpos mortos, com base em preceitos ligados à Saúde Pública vigente que priorizava a saúde dos vivos, mas interditava práticas de aproximação entre vivos e mortos. Enfatizamos a frente de combate à peste bubônica, sob a administração do médico paulista Victor Godinho, e seus impactos para a divulgação do modelo medicalizado de morrer. Nesse momento, analisamos, também, a instituição de procedimentos, novas leis e novos espaços de convivência entre vivos e mortos naquela sociedade. Esses elementos foram analisados à luz da História Cultural, dimensão teórica que reconhece a importância de representações sociais, enquanto construtoras de significados, para compreensão de um dado momento histórico.

**Palavras-chave:** Morte. Saúde pública. Medicalização. Peste bubônica.

## **A DIVULGAÇÃO DA UMBANDA EM SÃO LUÍS - MA POR INFLUÊNCIA DE JOSÉ CUPERTINO NA DÉCADA DE 1960**

Márcia Andrea Teixeira Da Silva  
**Orientador:** Profa. Dra. Júlia Constança

**RESUMO:** Esta pesquisa se direciona a um estudo acerca da divulgação da Umbanda em São Luís pelo vereador e radialista José Cupertino durante o período que compreende a década de 1960. Assim, destaca-se que Cupertino percebeu a necessidade de institucionalizar o culto e ainda fundar a Federação de Umbanda e Culto Afro Brasileiro do Maranhão para tornar legal a prática umbandista em São Luís, assim como outras manifestações de culto afro-brasileiro associadas aquela instituição. O trabalho remete-se a uma perspectiva de estudo da representação e apropriação cultural e ainda perpassa pelo conceito de identidade verificada na imagem de José Cupertino enquanto elemento que se utiliza de sua influência na política e na imprensa, portanto, por estar ligado aos sistemas de representação e possuir estreitas conexões com relações de poder da época, se posiciona enquanto figura relevante na divulgação e institucionalização da umbanda em São Luís, sobretudo na década de 1960.

**Palavras-chave:** José Cupertino. Umbanda. Divulgação-década de 1960.

## **OLIGARQUIA NO MARANHÃO IMPERIAL**

Márcio José Gonçalves De Jesus  
**Orientador:** Prof. MSc. Yuri Costa

**RESUMO:** O trabalho tem como objetivo lançar um olhar sobre a atuação da oligarquia no Maranhão do século XIX, analisando destacadamente a atividade da sua Assembleia Legislativa Provincial, cotejado à perspectiva marxista. Concentra atenção ainda na atuação do Executivo, apresentando as relações e os interesses que deram sentido histórico àquela forma de governo.

**Palavras-chave:** História. Maranhão. Oligarquia. Marxismo.

## **POESIA NO PODER: A TRAJETÓRIA POLÍTICO-LITERÁRIA DE BANDEIRA TRIBUZI EM SÃO LUÍS NOS ANOS 60**

Paulo Henrique Dos Santos Moraes

**Orientador:** Prof. MSc. Fabio Henrique Monteiro Silva

**RESUMO:** O trabalho tem como objetivo identificar a existência de ideias, práticas e construções discursivas presentes no cenário cultural e político que se processa em São Luís do Maranhão entre 1961 e 1964, tendo como fio condutor a atuação de Bandeira Tribuzi, personagem mais frequente e engajado na aliança entre exercício intelectual com práticas políticas nas transformações culturais sociais e econômicas do Maranhão. Busca-se o entendimento da dimensão e alcance político dos intelectuais e artistas neste período através da análise dos discursos que estes construíram sobre si. Tenta-se ainda perceber e identificar a dinâmica interna das articulações que garantiram e ainda hoje garantem lugar de destaque de certos personagens na história de São Luís do Maranhão, incluindo aí o próprio Bandeira Tribuzi. Fundamenta-se esta pesquisa em uma bibliografia extensa a respeito do tema e nos jornais que circulavam em São Luís nos quatro primeiros anos da década de 1960.

**Palavras-chave:** Intelectuais. Política. Bandeira Tribuzi.

# **INSPEÇÃO ESCOLAR**

## **O ESPAÇO FÍSICO DAS ESCOLAS DE EDUCAÇÃO INFANTIL ENQUANTO AMBIENTE DE APRENDIZAGEM**

Camila Lima Pessoa

**Orientador:** Prof. MSc. Washington Luís Rocha Coelho.

**RESUMO:** Estudo sobre a importância do espaço físico das escolas de educação infantil enquanto ambiente de aprendizagem. Apresenta-se a concepção de criança e um breve histórico da educação infantil. Aborda-se a importância dos espaços físicos escolares e sua organização. Destaca-se o espaço físico no processo de aprendizagem, de acordo com a visão de Piaget e Vygotsky e ainda o perfil do educador, diante da realidade encontrada nas escolas de Educação Infantil.

**Palavras-chave:** Espaço físico. Educação infantil e aprendizagem.

## **A ATUAÇÃO DO INSPETOR ESCOLAR NO PROCESSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA DOS PROFESSORES DAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: UM ESTUDO DE CASO DO CENTRO DE ENSINO SETE DE SETEMBRO**

Leosimar Maria Costa Serpa

**Orientadora:** Profa. MSc. Gizeuda Prazeres Aires

**RESUMO:** O estudo concentra esforços, de modo analisar a atuação do Inspetor Escolar no processo de formação continuada junto aos professores das séries iniciais do ensino fundamental do Centro de Ensino Sete de Setembro. Tal estudo está sustentado em uma perspectiva crítica de educação e de formação continuada que ultrapassa apenas o cumprimento da Lei, considera a necessidade das mudanças decorrentes das exigências da modernidade, o que permite ao professor refletir sobre sua própria prática. Analisa, ainda, o papel do Inspetor Escolar, considerando as mudanças ocorridas no sistema de educação. Para compreender a atuação do Inspetor Escolar junto ao Centro de Ensino foi aplicado instrumento de pesquisa e para análise dos mesmos partiu-se de um enfoque crítico dialético por compreender a dialogicidade e o caráter de inferência como requisito para chegada de conclusões. Reafirma-se a importância da atuação do Inspetor Escolar para a construção coletiva do processo de formação continuada na escola.

**Palavras-chave:** O Inspetor Escolar. Atuação. Formação Continuada.

## **CONSELHOS ESCOLARES E SUA GESTÃO: A ATUAÇÃO DOS COLEGIADOS ESCOLARES DAS ESCOLAS ESTADUAIS DO MUNICÍPIO DE BARREIRINHAS.**

Lucia De Fátima Andrade Vidal

**Orientadora:** Profa. MSc. Gizeuda Prazeres Aires

**RESUMO:** O presente trabalho aborda uma análise das escolas da rede municipal do município de Barreirinhas. Tem como objetivo geral avaliar a influência do modelo de gestão, adotada pelas escolas, no processo ensino-aprendizagem. Para tanto se utilizou teorias a cerca da administração geral de modelos de gestão escolar como referência, estudo e de capacitações como forma de método de pesquisa. A partir dos resultados obtidos nestes estudos, pode-se concluir que apesar das instituições capacitadas adotarem o modelo democrático de gestão, alguns pontos apresentam falhas. Isto pode ser constatado avaliando-se itens como: Interação entre escola, pais e comunidade, elaboração e utilização do projeto político-pedagógico e desempenho dos alunos nas disciplinas básicas avaliadas, que ferem os pressupostos básicos da gestão democrática e participativa. Dessa forma constata-se a adoção do modelo democrático apenas formal, sendo o diretor o maior responsável pelas tomadas de decisões dentro da instituição relegando pais, alunos e comunidade.

**Palavras-chave:** Autonomia escolar. Democracia-participação-gestão-comunidade-família-parceria-interação.

## **BIBLIOTECA NA ESCOLA PÚBLICA: A IMPORTÂNCIA DA LEITURA PARA A FORMAÇÃO CIDADÃ**

Márcia Marques Pinho

**Orientadora:** Profa. MSc. Vânia Lourdes Martins Ferreira

**RESUMO:** Este trabalho descreve sobre a importância do uso da biblioteca escolar, sobretudo, da pública para o desenvolvimento de leitores críticos no aspecto formativo de cidadãos. Ser cidadão é usufruir de maneira respeitosa, digna e correta de seus direitos e deveres, é ser livre para decidir que caminhos seguir. A leitura fornece as ferramentas necessárias para desenvolver esse senso crítico e ativo presentes no cidadão. Assim esta pesquisa versa sobre a origem e conceitos da biblioteca e da leitura em seus diferentes paradigmas ou funções, sobre o analfabeto e analfabeto funcional, sobre o professor e a biblioteca desde a sua formação à prática em sala de aula, no passado e no presente. Relata dados sobre o analfabetismo, leitores e aversão à leitura no Brasil, entre outros fatores. Assim, aqui encontra-se uma abordagem significativa acerca da relação existente entre leitura, escola e cidadania, demonstrando a importância da leitura com prática social na formação do cidadão. Conclui-se que o fato dessa “aversão” estar interligada a vários fatores como políticos, sociais, culturais, familiares, e também, ao incentivo da prática dessa leitura na escola. Outro fator mencionado é a falta da qualificação dos profissionais na biblioteca escolar, especialmente, do bibliotecário, visível o contexto deste trabalho. E que a necessidade de biblioteca nas escolas públicas brasileiras ainda estar distante de ser supridas, sobretudo, porque as existentes ainda necessitam ser adequadas em espaço, acervos, etc. para que ocorra um ensino-aprendizagem qualificado e eficaz através de uma leitura prazerosa, livre e habitual. Ler é mais que decifrar palavras é antes de tudo desenvolver a capacidade de entender, compreender, decifrar, decodificar, ler nas entrelinhas qualquer contexto em que o leitor esteja inserido, é ter capacidade de fazer a leitura do mundo e da vida, é ter consciência de ser um cidadão.

**Palavras-chave:** Biblioteca escolar. Escola pública. Formação cidadã.

**A INSPEÇÃO ESCOLAR, UMA AÇÃO DE CONTROLE NO SISTEMA DE ENSINO ESTADUAL DO MARANHÃO: UMA ANÁLISE DO PROBLEMA NO SISTEMA DE ENSINO ESTADUAL DO MARANHÃO NAS DÉCADAS DE 50 E 60**

Maria Ilma Piorski Rêgo

**Orientadora:** Prof. MSc. Vânia Lourdes Martins Ferreira

**RESUMO:** O presente trabalho apresenta o histórico da Inspeção Escolar no sistema Estadual do Maranhão, cuja análise vai de encontro à busca de um profissional na ampliação dos conhecimentos na área da administração educacional, seguindo-se à função do Inspetor Escolar, nas décadas de 50 e 60. Destacou-se ainda a imigração, especialmente a dos europeus e a influência que eles exerciam, despertando no governo uma grande preocupação. Fez-se, referências a movimento de educadores, a reformas como a de: Benjamin Constant e Francisco Campo. E também a momentos políticos como: a Revolução de 1930, que gerou o Ministério da Educação, o Golpe de Estado de 1937, que implantou a ditadura varguista no País. E mais as Leis Educacionais e registros em livros, feito pelos os Inspectores quando visitavam as escolas. Assim tornou-se necessário ainda conceituar a Inspeção Escolar, na visão de professores maranhenses e de vários outros autores estudiosos deste assunto, sentindo necessidade de conceituar também a Administração Escolar, na ótica de vários autores.

**Palavras-chave:** Inspeção Escolar. Ação de controle. Administração Escolar

## DEMOCRATIZAÇÃO E QUALIDADE DA EDUCAÇÃO

Maria Neuza Costa Rezzo

**Orientador:** Prof. Msc. Washington Luis Rocha Coelho

**RESUMO:** Sendo a educação um trabalho coletivo por excelência necessita de uma interação e comunicação dialógica, o que requer o envolvimento de múltiplos sujeitos no ato social e político de educar. A instituição da gestão democrática nas escolas e nos sistemas de ensinos, como preconiza a lei, ainda está distante da realidade educacional, as políticas de gestão participativas ainda não se concretizaram, não houve mudanças nas formas de gerenciar com e para a comunidade. Esta dissertação realizou um estudo exploratório nas instituições de ensino da rede pública do estado, no município de São Luís- Ma. Seu objetivo foi analisar os aspectos relevantes do Processo de Democratização na qualidade de ensino. Foi realizada a coleta de dados através do método de observação a ser realizado nas escolas da rede estadual, no período de agosto de 2009 a junho de 2010. A pesquisa investigou a democratização e a qualidade da educação em cinco escolas estaduais diante dos avanços no sistema educacional como a inserção da Gestão Democrática e Projeto Político-Pedagógico. Examinou-se a educação brasileira desde sua origem e seu sistema. A qualidade da educação básica e seus pilares na escola pública. A importância da Gestão Democrática na integração da escola e da sua comunidade, na escola como um todo e para a eficácia do Projeto Político pedagógico, ou seja, o mecanismo de participação e o colegiado, conselho escolar e programa de fortalecimento de conselhos escolares e a legislação que ampara criação e atuação desse colegiado. Conclui-se, portanto que a democratização e a qualidade do ensino estão ligadas à gestão democrática e as ações do colegiado, pois, a pesquisa revelou que às mudanças provenientes de uma gestão democrática juntamente com o colegiado representa uma grande conquista na política educacional do estado do Maranhão que tem ensinado a mudar práticas autoritárias vivenciadas por muitos educadores.

**Palavras - chave:** Democratização. Qualidade. Colegiado. Educação.

## **O PROJETO POLÍTICO - PEDAGÓGICO COMO INSTRUMENTO DA GESTÃO DEMOCRÁTICA NA ESCOLA SOB A ÓTICA DAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE COORDENADORES PEDAGÓGICOS**

Olinda Ferreira Araújo

**Orientadora:** Profa. MSc. Lourdes M<sup>a</sup> de Oliveira Paula Mota

**RESUMO:** O presente trabalho reflete a construção da gestão democrática tendo como principal instrumento no fomento à construção do projeto político-pedagógico. A elaboração do projeto político-pedagógico é de extrema importância para a instituição escolar, orientando seus passos em busca de um ensino de qualidade norteando todos que fazem parte da comunidade escolar. Este trabalho teve como objetivo, de investigar representações sociais de coordenadores pedagógicos sobre o projeto político-pedagógico como instrumento da gestão democrática na escola. Especificamente examinou-se as representações sobre, concepções e objetivos do PPP; a sua relação com a gestão democrática e a qualidade de ensino e os fatores que contribuem e prejudicam sua implementação no âmbito escolar. Um dos pressupostos é que as escolas em sua maioria, da forma que estão organizadas atualmente estão ainda destituídas de espaço coletivo e democrático. O problema que se quer enfocar centra-se na possibilidade da construção do projeto político pedagógico através do comprometimento e exercício da participação da comunidade escolar. É importante ressaltar que dada à amplitude do tema, não se tem a intenção de tirar conclusões definitivas, pois, exigem um estudo aprofundado, mas as reflexões sobre as representações podem auxiliar aqueles que atuam nas escolas.

**Palavras - chave:** Gestão democrática. Projeto político-pedagógico. Representações sociais

## **ANÁLISE DA PRÁTICA DO COORDENADOR PEDAGÓGICO NA MEDIÇÃO DO PROJETO POLITICO PEDAGÓGICO**

Rosa Helena Cruz Maramaldo

**Orientador:** Prof. MSc. William de Jesus C. Freitas

**RESUMO:** Neste estudo avalia-se a prática do coordenador pedagógico nas escolas da rede estadual abordando o seu papel à frente do processo educacional, onde o mesmo atua na orientação, coordenação e avaliação das atividades desenvolvidas pelos diferentes sujeitos e segmentos que atuam no estabelecimento de ensino, sendo o profissional determinante para efetivação das políticas e diretrizes do sistema escolar numa perspectiva de dialogo coletivo que inclui além dos sujeitos sua família, instituições e sociedade em geral. Neste contexto enfatiza-se uma abordagem histórica da educação brasileira em diferentes momentos, ressaltando o seu aspecto dualista e contraditório da educação em especial aquela direcionada as minorias. Enfatiza-se ainda a educação da atualidade no que se refere à qualidade do ensino, destacando o papel na escola e responsabilidade na construção do projeto político pedagógico. Além disso, sugere-se ainda uma organização para efetivação do projeto. Faz-se, referências do coordenador pedagógico no que se diz respeito aos aspectos legais e sua atuação no contexto educacional, assumindo as competências que lhes competem no exercício de sua função.

**Palavras-chave:** Coordenador Pedagógico, Projeto Político Pedagógico, Qualidade na educação.

**UMA ANÁLISE DA INDISCIPLINA NAS ESCOLAS PÚBLICAS DE ENSINO FUNDAMENTAL EM SÃO LUÍS: UM ESTUDO DE CASO DA UNIDADE INTEGRADA JOSÉ GONÇALVES DO AMARAL RAPOSO**

Willington Muniz De Araújo

**Orientador:** Prof. MSc. William de Jesus Costa Freitas

**RESUMO:** Descreve-se um trabalho pedagógico realizado na Unidade Integrada Amaral Raposo, na tentativa de compreender manifestações de indisciplina entre os alunos da escola. Parte-se de concepções de educação e de representações da vida, do mundo e do homem expressas por renomados autores da área pedagógica. O referido trabalho pedagógico foi realizado através de uma abordagem qualitativa e quantitativa, buscando compreender as motivações dos sujeitos estudados ao apresentarem desvios de conduta e manifestações de rebeldia e indisciplina, objetivando identificar possíveis causas de indisciplina entre os sujeitos envolvidos no processo de ensino-aprendizagem (professores, alunos e as famílias destes). A indisciplina, apontada pelos professores como um dos principais entraves hoje ao seu trabalho em sala de aula, está associada a fatores ambientais, representados pelos círculos sociais em que estão inseridos esses sujeitos: família, comunidade e escola. A indisciplina passa a ser caracterizada como um despreparo em lidar com as constantes mudanças éticas e morais por que vem passando a sociedade moderna. O trabalho se pautou em pesquisa de campo que investigou as representações de todos os sujeitos envolvidos acerca da problemática da indisciplina: professores, alunos e familiares destes.

**Palavras – chave:** Indisciplina. Pedagogia. Educação.

# **LÍNGUA PORTUGUESA - CECEN**

**O ENSINO APRENDIZAGEM DA LÍNGUA ESCRITA: UMA ANÁLISE DA PRODUÇÃO ESCRITA DE ALUNOS DA EJA DA ESCOLA C.E.DR. LUIZ CABRAL BARRETO.**

Ilma Dos Santos Vale

**Orientador:** Profa. MSc. Maria José Quaresma Vale

**RESUMO:** Esta pesquisa tem por objetivo analisar textos escolares de alunos da 2ª etapa da EJA do Ensino Médio, com apoio na gramática normativa, para levantar um diagnóstico de “erros” gramaticais presentes na escrita desses alunos. Investiga dificuldades em usos da língua escrita e descreve os casos mais significativos de infração à norma de prestígio. Faz reflexões sobre o trabalho do professor com a língua portuguesa na EJA e oferece algumas sugestões pedagógicas para ampliar a capacidade de usos da linguagem pelos alunos sujeitos da pesquisa.

**Palavras-chave:** Educação de Jovens e Adultos. Gramática Normativa. Escrita de alunos da EJA. Análise de redações. Investigação de “erros”. Resultados.

## **DIFICULDADES NA APRENDIZAGEM DE LEITURA DE CRIANÇAS COM DISLEXIA**

Nilber Salgado Pereira

**Orientador:** Prof. MSc. José Haroldo Bandeira

**RESUMO:** A leitura é uma das aprendizagens mais importantes, porque é a chave que permite o acesso a todos os outros saberes. A dislexia é um dos distúrbios de aprendizagem mais comuns encontrada nas escolas. Ela acompanha a pessoa no dia-a-dia em sua aprendizagem. Objetivou-se neste estudo, investigar os fatores que influenciam as dificuldades de aprendizagem de leitura em crianças com dislexia. Trata-se de uma pesquisa exploratória e de campo, com abordagem qualitativa, realizada na UEB Professor Rubem Almeida, no bairro do Coroadinho, no município de São Luís-MA. A amostra foi constituída por 04 alunos de uma classe especial que apresentam dificuldade de leitura. Os dados foram coletados entre abril e setembro de 2010, por meio da aplicação de teste exploratório de dislexia específica, além das observações e anotações de campo. Os resultados demonstraram que, apesar de apresentarem dificuldades na leitura dos textos, todos tiveram um bom nível de compreensão nas leituras.

**Palavras-chave:** Dificuldade de Aprendizagem. Leitura. Dislexia.

# **LÍNGUA PORTUGUESA - CESC**

## **ESTRATÉGIAS DE LEITURA NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DE LEITORES DAS SÉRIES FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL**

Alvanir Araujo Ramalho

**Orientador:** Prof. Dr. Diógenes Buenos Aires de Carvalho

**RESUMO:** O presente trabalho monográfico intitulado Estratégias de leitura no processo de formação de leitores das séries finais do ensino fundamental, tem como objetivo analisar as estratégias de leitura realizadas pelos educadores da escola campo no processo de formação de leitores, motivando-os à reflexão de suas práticas em sala de aula, análise essa realizada através de três tipos de pesquisas: a bibliográfica, pois é de suma importância as teorias referentes à leitura e suas estratégias, para que o trabalho docente esteja baseado em propostas pedagógicas adequadas. Como: SOLÉ (1998); BARBOSA (1994); KLEIMAN (2004); PCN (1998); SILVA (1993); CARVALHO (2008); COLOMER (2002); BAMBERGER (1991); KOCH (2006); PEPREIRA (2009); SMITH (1989); CORRÊA (2008); LEFFA (1996); SARMENTO (2006); BARTH (2003), a de campo (Colégio Municipal Antônio Rodrigues Bayma de Caxias Ma) e a analítica-qualitativo. E o que pode-se constatar após a análise é que apesar dos esforços dispensados pelos professores em relação a formação de leitores, pois a maioria das atividades são realizadas de forma isolada na sala de aula, e que apesar da variedade de gêneros textuais trabalhados como: reportagem, tira, poemas, crônicas. Estes textos foram retirados do livro didático e esse continua sendo o recurso mais utilizado, não desvalorizando-o, porém devem ser acrescentados outros recursos para enriquecer o repertório de leitura dos alunos, por isso, ainda se faz necessário um planejamento mais direcionado à formação de leitores proficientes onde envolva de forma interdisciplinar toda a comunidade e que apesar das inúmeras dificuldades enfrentadas pela educação brasileira cabe à escola e aos professores a tarefa de promover variadas situações didáticas utilizando diferentes recursos e estratégias de leitura nas quais façam sentido de fato para o educando, e este adquira o prazer da leitura e exerça sua cidadania. Para tanto, propõe-se a título de sugestão algumas estratégias que podem ser utilizadas em sala de aula, onde o professor sendo autônomo de seu fazer pedagógico pode e deve fazer as adaptações necessárias à realidade de seus alunos.

**Palavras-chave:** Leitura. Estratégias. Leitores.

## **ALFABETIZAÇÃO NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL NA UNIDADE ESCOLAR EUGÊNIO DE SÁ COUTINHO: DIFICULDADES X DESAFIOS**

Ana Paula Sousa Primo

**Orientadora:** Profa. MSc. Cláudia Maria Magalhães Motta

**RESUMO:** O presente trabalho tem como tema “Alfabetização nas séries iniciais do Ensino Fundamental na Unidade Escolar Eugênio de Sá Coutinho”, a referida pesquisa busca investigar as principais dificuldades e desafios do ensino da leitura e da escrita nas séries primeiras. Para tanto, selecionou-se para a pesquisa de campo uma escola pública municipal da cidade de Matões-MA, tendo como coleta de dados as entrevistas aplicadas aos professores, que serviram de amostras para o trabalho, cujo método utilizado foi o fenomenológico. Os principais referenciais teóricos da pesquisa foram FERREIRO (1999), BARBOSA (1994), FREIRE (1993), SMOLKA (2003) e KLEIN (2002). Com a constatação do problema, percebeu-se a necessidade de mais investimento na área, principalmente no que tange à formação de professores. Para que haja significativa mudança dessa realidade, é necessária a capacitação contínua dos profissionais para que melhor possam atuar no processo ensino-aprendizagem.

**Palavras-chave:** Alfabetização. Desafios. Professores. Aprendizagem. Letramento.

## **UMA ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES DOS NÍVEIS DE LINGUAGEM NA DRAMATURGIA DE NELSON RODRIGUES**

Angelita Reis Medeiros

**Orientador:** Prof. MSc. Elizeu Arruda de Sousa

**RESUMO:** O presente trabalho analisa as representações dos níveis de linguagem na dramaturgia de Nelson Rodrigues, de modo a enfatizar esse tema e ressaltá-lo, considerando as variedades linguísticas que tangem ao uso da linguagem pelo ser humano. Por isso, fez-se necessário o levantamento de informações para alicerçar o estudo proposto, pretendendo-se estabelecer consistentes considerações acerca de conceitos, características e histórico sobre a linguagem e os seus níveis, haja vista que o estudo que se propõe está fundamentado na referida modalidade de estudo. Além disso, aborda-se a presença da linguagem teatral rodrigueana, delineando alguns aspectos que a caracterizam, efetivando-se ainda a análise dos fatores desencadeadores da representatividade dos níveis de linguagem apresentados por personagens integrantes das produções teatrais rodrigueanas.

**Palavras-chave:** Linguagem teatral. Níveis de linguagem. Produção teatral rodrigueana.

**ANÁLISE DAS ANÁFORAS INDIRETAS NOS CONTOS *A IGREJA DO DIABO*,  
*MISSA DO GALO*, *A CAUSA SECRETA*, DE MACHADO DE ASSIS.**

Conceição de Maria Lima Soares Ximenes

**Orientadora:** Profa. MSc. Cláudia Maria Magalhães Motta

**RESUMO:** Este trabalho desenvolve uma análise textual literária, tendo como foco de pesquisa as Anáforas Indiretas. Tem como objeto de pesquisa três obras literárias (contos): *A Igreja do Diabo*, *Missa do Galo* e *A Causa Secreta*, do escritor brasileiro Machado de Assis. O enfoque da investigação está delimitado a uma apresentação analítica sobre as Anáforas Indiretas, no que tange aos preceitos teórico-conceituais que as revestem; e tem como marco norteador o processo interpretativo dos enunciados e intencionalidades discursivas, contidos nos referidos contos. Os pressupostos teórico-conceituais básicos utilizados são aqueles revisados por Marcuschi, os quais, oportunamente, são consubstanciados com outros autores estudiosos do assunto, como: Weinrich, Schwarz, Fuchs, Halliday, Fávero e Koch, Mondada, entre outros. Sobre este método “Linguística textual” - em que as Anáforas os caracteriza, embora só recentemente oficializado no âmbito científico, ora já se configura na opinião de vários linguistas como o método que apresenta os requisitos de maior eficiência para uma análise textual que vise conhecer os aspectos implícitos contidos nos textos literários e não-literários. Por isso é que se intenciona acentuar o valor das Anáforas Indiretas, bem como a sua validade em larga recorrência do seu uso. Nestas perspectivas, as análises das Anáforas Indiretas, contidas nos contos instituídos como *corpus*, constituem-se como questões norteadoras ou como problematização da pesquisa, cujo objetivo é investigar os contos numa perspectiva de identificar as Anáforas Indiretas enquanto elementos corroborativos no processo de análise dos enunciados traduzidos pelos supracitados contos.

**Palavras-chave:** Linguística Textual. Anáforas Indiretas. Literatura. Conto.

## A CANÇÃO, OS DISCURSOS E O LIVRO DIDÁTICO

Cláudia Medeiros Rodrigues

**Orientadora:** Profa. Dra. Deline Maria Fonseca Assunção

**RESUMO:** Este trabalho pretende analisar o gênero canção enquanto prática discursiva, assim como a abordagem desse gênero no livro didático, partindo da problemática que envolve o gênero canção como objeto de ensino. Tendo como embasamento teórico a orientação que Dominique Maingueneau propõe para a análise do discurso francesa, a abordagem aos gêneros textuais de Luis Antonio Marcuschi, Nelson Barros da Costa que aplica os conceitos centrais nesse trabalho sobre a canção e os PCN (Parâmetros Curriculares Nacionais), documento que representa o discurso pedagógico a nível nacional.

**Palavras-chave:** Canção. Discurso. Gênero. Livro didático.

## **UM OLHAR CRÍTICO SOBRE A LEITURA: UMA PERSPECTIVA DE DESPERTAR A PRÁTICA DE LEITURA EM SALA DE AULA**

Cleide Maria Morais dos Santos Campos

**Orientadora:** Profa. MSc. Maria Lúcia Aguiar Teixeira

**RESUMO:** Um dos principais desafios da educação nos dias atuais é o de tornar alunos capazes de ler com autonomia, porém esta é uma tarefa que precisa ser fomentada por todos que abraçam a missão de ensinar. A leitura representa um marco significativo no processo de ensino aprendizagem. Este trabalho se propõe a analisar a realidade das práticas de leitura desenvolvidas em sala de aula do 9º ano(8ª série) da Unidade Escolar Deputado “Alexandre Costa” entre professores e alunos, a fim de analisá-las e discutir alternativas estratégicas como forma de mediação no trabalho pedagógico. No primeiro momento, fez-se um levantamento a cerca de leituras à luz de alguns teóricos. Em seguida, apresenta-se uma análise com os resultados da pesquisa de campo sobre a realidade dessas práticas. Para fins empíricos, utilizou-se como metodologia estudos bibliográficos sistemáticos, aplicação de questionários com questões objetivas junto aos alunos e professores.

**Palavras-chave:** Leitura. Prática. Sala de aula.

## **A UTILIZAÇÃO DAS COMPOSIÇÕES MUSICAIS DE REISADOS PARA O DESENVOLVIMENTO DISCENTE INTERPRETATIVO NO ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA**

Djenane Pereira de Sousa Andrade

**Orientador:** Prof. MSc. Elizeu Arruda de Sousa

**RESUMO:** O trabalho monográfico em foco possui como título: A utilização das composições musicais de reisado para o desenvolvimento discente interpretativo no ensino da Língua Portuguesa e tenciona demonstrar a importância e validade das canções de reisado para o trabalho de leitura e interpretação textual no âmbito escolar. No corpo dessa monografia serão estabelecidas considerações a respeito do reisado; autêntica manifestação folclórica, o texto e seu potencial interpretativo; bem como a utilização metodológica das canções de reisado como mote para o desenvolvimento da habilidade discente de interpretação textual no Ensino Fundamental. Propõe-se instituir uma valorização de uma relevante manifestação da cultura popular, o Reisado, promovendo a leitura e interpretação textual das letras das canções, revelando a pertinência de inseri-las como o objeto de ação didática.

**Palavras-chave:** Leitura. Canções de Reisado. Interpretação Textual.

## **A IMPORTÂNCIA DA LEITURA NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DO ALUNO LEITOR DO 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL DA ESCOLA MARIANO CAMPOS NA CIDADE DE SÃO JOÃO DO SÓTER-MA**

Domingos de Abreu

**Orientadora:** Profa. MSc. Maria Lúcia Aguiar Teixeira

**RESUMO:** Este trabalho trata da importância da leitura no processo de formação do leitor do 9º ano do Ensino Fundamental, com o objetivo de propiciar metodologias de leitura, visando a formação de um leitor crítico e consciente de seu papel enquanto cidadão capaz de interferir na realidade social. Para o desenvolvimento desta pesquisa buscou-se bases teóricas que subsidiaram o tema, assim como: Ezequiel Theodoro da Silva, Isabel Solé, Maria Helena, José Juvêncio Barbosa, Paulo Freire e outros que contemplam o objetivo da pesquisa. O trabalho foi desenvolvido em duas etapas, por meio de pesquisa bibliográfica e pesquisa de campo para mostrar por que os alunos leem e não compreendem o que leem. A pesquisa está estruturada em três partes: na primeira parte, apresentamos o embasamento teórico fazendo uma contextualização histórica da leitura, e na segunda parte, apresentamos a importância da leitura na formação do professor, e por fim, apresentamos as análises dos resultados e conclusões da pesquisa de campo realizada na Unidade Integrada Municipal Mariano Campos, na cidade de São João do Sóter-MA. O que nos fornece subsídio para garantir que a importância da leitura no processo de formação do leitor do 9º ano não depende só de colocar o aluno para ler, mas sim praticar a leitura constantemente, a leitura dos vários textos e, como um todo, extrair seu significado.

**Palavras-chave:** Leitura. Formação do leitor. Prática de leitura.

## A LINGUAGEM ROMANESCA DE LUIGI PIRANDELLO E LIMA BARRETO

Elany Cássia Pereira Miranda

**Orientadora:** Profa. Dra. Solange Santana Guimarães Morais

**RESUMO:** O trabalho apresentado traz um estudo comparativo sobre os aspectos dramáticos da linguagem, de “Um, nenhum e cem mil” de Luigi Pirandello e “Triste fim de Policarpo Quaresma” de Lima Barreto, de forma a evidenciar os aspectos que revelam essa linguagem dramática. Portanto, recorreu-se ao levantamento de fontes de informações referentes à linguagem, a semântica, ao drama na linguagem e a Literatura Comparada, a fim de realizar uma análise concisa que explicita de forma clara o drama na linguagem das obras analisadas. Para tanto, utilizou-se de pesquisa bibliográfica e eletrônica fazendo assim, um estudo sobre a linguagem, com os autores: Francis Vanoye (1998), Denis Girard (1976), Maria Helena Duarte Marques (2001) e Benedito Nunes (1973) que trazem considerações relevantes ao uso da linguagem, a significação semântica e o drama na linguagem. E também, consultou-se os estudos de Sandra Nitrini (2000) e Tânia Franco Carvalhal (1986) que expressão uma linha de pensamento moderno a respeito da Literatura Comparada.

**Palavras-chave:** Aspectos dramáticos. Linguagem. Semântica. Literatura Comparada.

## **LEITURA COMO ESTRATÉGIAS PARA O DESENVOLVIMENTO DA CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA E AQUISIÇÃO DA ESCRITA**

Elisângela Ramos da Silva

**Orientador:** Prof. Dr. Naziozênio Antônio Lacerda

**RESUMO:** O presente trabalho consistiu-se de três capítulos relacionados ao tema em estudo. O primeiro será apresentado à importância da leitura para o desenvolvimento de consciência fonológica; a relação da leitura com a escrita e, leitura consciência fonológica. O segundo irá abordar a consciência fonológica e a aquisição da escrita, com os seguintes tópicos, discutindo a consciência fonológica, desenvolvimento da consciência fonológica e sua relação com a aquisição da escrita. O terceiro, último capítulo apresenta estratégias para o desenvolvimento da consciência fonológica, onde serão apresentadas algumas sugestões de atividades que podem ser abordadas para desenvolver a consciência fonológica e em seguida análise de algumas estratégias que foram realizadas na escola U. I. M. Josué Montello, localizado em Bacabinha, município de São João do Sóter, com os alunos de 5ª série do Ensino Fundamental. Na elaboração do mesmo destaca-se a visão de alguns teóricos e pesquisadores que buscam a melhoria para o desenvolvimento da consciência fonológica, que para eles parte da leitura-consciência fonológica- aquisição da escrita.

**Palavras-chave:** Leitura. Consciência Fonológica. Aquisição da Escrita.

## **CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA E O DESENVOLVIMENTO DA ESCRITA NA PERSPECTIVA DO LETRAMENTO**

Eloilma Carvalho Pires

**Orientador:** Prof. Dr. Naziozênio Antônio Lacerda

**RESUMO:** O trabalho ora exposto busca mediar um diálogo reflexivo entre consciência fonológica e às práticas de alfabetização e letramento necessárias ao alfabetizando durante todo o processo de desenvolvimento de aprendizagem da escrita. Para isso, serão esboçadas proposições advindas da observância à literatura especializada, bem como considerações a respeito de consciência fonológica e sua importância para o desenvolvimento das habilidades cognitivas necessárias à efetivação do processo de alfabetização e o letramento. Nesta perspectiva, e de acordo com título dado ao trabalho: “Consciência Fonológica e o desenvolvimento da escrita na perspectiva do letramento”, propõe-se, através de sugestões e contribuições teórico metodológicas ressignificar o processo de ensino da alfabetização. Para tanto, buscou-se respaldo nas pesquisas de autores como: Adams (2006); Alves (2009); Lamprecht (2008); Samtámaria (2004); Soares (2003) dentre outros pesquisadores da área, os quais contribuíram para a efetivação do intento de sistematizar às abordagens metodológicas otimizadoras do processo de desenvolvimento da consciência fonológica e da competência escritora. Em caráter conclusivo pode-se observar que a utilização das tarefas de consciência fonológica contribuem para a melhoria do processo ensino-aprendizagem bem como para a dinamização da prática docente quando na realização de atividades de escrita e produção textual direcionadas a proposta de letramento.

**Palavras-chave:** Consciência fonológica. Alfabetização. Letramento.

## **ANÁLISE DO DISCURSO EM CRÔNICAS HUMORÍSTICAS**

Elivânia do Carmo Silva

**Orientadora:** Profa. MSc. Cláudia Maria Magalhães Motta

**RESUMO:** O trabalho faz uma análise das crônicas humorísticas de Stanislaw Ponte Preta. O objetivo é analisar nas crônicas de Stanislaw Ponte Preta os pressupostos e subentendido; identificar valores mostrados nas crônicas comparando-os com aspectos da realidade vivenciadas na sociedade; caracterizar o cômico apresentado nas crônicas, como sugestões de problemas sociais. A pesquisa é de cunho bibliográfico, a perspectiva adotada para análise é a proposta do Francês Oswald Ducrot, da análise do discurso de vertente francesa, que consiste no estudo dos pressupostos e subentendidos.

**Palavras-chave:** Crônicas humorísticas. Discurso. Pressuposto. Subentendido.

**ANÁLISE DAS MARCAS DE ORALIDADE NA OBRA “MEU LIVRO DE FOLCLORE”, DE RICARDO AZEVEDO.**

Francisca Cadidja Ribeiro De Almeida

**Orientadora:** Profa. Dra. Algemira de Macedo Mendes

**RESUMO:** Análise das Marcas de Oralidade na Obra “Meu Livro de Folclore”, de Ricardo Azevedo tema desta monografia traz, como linha de pesquisa, os aspectos pertinentes à oralidade popular utilizada em textos escritos no âmbito da Literatura, em particular na literatura Infanto-Juvenil. Os resultados obtidos, através de análise, apresentam a densidade dos aspectos da oralidade utilizados, como valor cultural de cunho popular, literário e poético. Com essa perspectiva, busca-se alcançar três objetivos: verificar como as marcas de oralidade interferem na construção dos sentidos, nos textos que compõem o objeto de análise; identificar-se a importância das marcas da oralidade como características da obra pesquisada; e relacionar, de forma analógica, a linguagem oral contida na obra em foco, com a realidade sociocultural. Nesse sentido, portanto, para uma ratificação da proposição de amostragem que este trabalho encerra (interpretar e mostrar os aspectos da oralidade, como fator relevante da cultura popular, contidos nas tessituras dos títulos dos trabalhos que compõem a obra), estão articulados, com algumas concepções teóricas e com as práticas do processo de uso, como instrumento de produção textual. Portanto, as abordagens, as análises e suas devidas fundamentações teóricas pertinentes estão compactadas num sequencial de tópicos e subtópicos obedecendo a uma estrutura lógica.

**Palavras-chave:** Oralidade. Linguagem. Cultura. Tradição Popular.

**A CONTRIBUIÇÃO DE TEXTOS LITERÁRIOS E NÃO LITERÁRIOS NO PROCESSO DE LEITURA E ESCRITA NAS 7ª E 8ª SÉRIES DO ENSINO FUNDAMENTAL DA U.I.M “JOSÉ CASTRO”, EM CAXIAS-MA.**

Francisca de Assis Evangelista Pinho

**Orientadora:** Profa. MSc. Marinalva Aguiar Teixeira Rocha

**RESUMO:** O presente trabalho constitui-se em um estudo sobre as práticas escolares de leitura e produção textual, bem como apresenta algumas alternativas de se trabalhar essas modalidades através de textos literários e não literários de forma diversificada e dinâmica para que se obtenha resultados positivos em relação à leitura e escrita dos alunos do Ensino Fundamental. No decurso da monografia, foram abordadas questões relacionadas à prática de leitura e produção textual em sala de aula, tais como: dificuldades apresentadas pelos alunos diante do ato de ler e escrever; a utilização dos textos em sala; alternativas para trabalhar a escrita através da leitura dos textos literários e não literários. Para se chegar à certeza da necessidade de utilização de textos literários e não literários para o aperfeiçoamento da leitura e da escrita, foram realizadas pesquisas de campo, com vistas a detectar quais estratégias de leitura e produção textual podem viabilizar o processo de aprendizagem nas escolas públicas do Ensino Fundamental, para que isso reflita nas redações de vestibulares como nos demais textos produzidos pelos discentes em sua trajetória escolar. Esse estudo tem como ponto de vista uma compreensão mais ampla e eficaz da atual situação em que se encontra a leitura e a produção escrita nas 7ª e 8ª séries do Ensino Fundamental.

**Palavras-chave:** Leitura, Escrita, Texto Literário, texto não literário.

**PAULONOMÁSIA: UM ESTUDO DA PARONOMÁSIA NA POESIA LEMINSKIANA.**

Francisco de Assis Carvalho da Silva Junior

**Orientador:** Prof. Dr. Diógenes Buenos Aires de Carvalho

**RESUMO:** Esta monografia caracteriza-se como resultado positivo de inquietações concernentes a um teimoso traço temático que se faz presente na obra poética do autor paranaense Paulo Leminski: o recurso literário da paronomásia. O trabalho analisa a repercussão da textura paronomástica nessa poesia, observando a importância de tais aspectos, os quais se baseiam em jogos de palavras aproximadoras de sons e de tendências de sentido, nas linhas poéticas leminskianas. Busca-se com a produção monográfica ampliar o referencial teórico tanto sobre o autor como sobre o aspecto analisado nessa obra de viés poético. Para a realização do estudo foi feito o levantamento bibliográfico sobre a figura linguística paronomásia, bem como sobre a fortuna crítica do poeta de origem paranaense. Depois de feita a organização do referencial teórico, dentro de um processo contínuo, montou-se o *corpus* de análise (textos poéticos leminskianos), realizou-se a leitura das fontes bibliográficas coletadas, culminando com o exame dos aspectos paronomásticos nos textos seletos e, conseqüentemente, com a escritura do texto monográfico. A pesquisa buscou formar um painel teórico diversificado, fugindo do superficialismo das análises convencionais, nesse caso confrontando visões de ciências várias sobre o assunto em pauta. Tudo realizado no sentido de apresentar múltiplas visões sobre a matéria, para que cada vez mais sejam lançados novos olhares no tocante ao universo da poesia.

**Palavras-chave:** Poesia. Linguagem. Paronomásia.

## **A INTERTEXTUALIDADE E A INTERDISCURSIVIDADE NAS CHARGES DO JORNAL FOLHA UNIVERSAL**

Francymara Gomes Ramos

**Orientadora:** Profa. Dra. Deline Maria Fonseca Assunção

**RESUMO:** O presente estudo tem como foco central a análise intertextual e interdiscursiva na produção dos sentidos nas charges do jornal Folha Universal, mostrando a relação que esses textos visuais, como a charge, têm com outros textos e discursos situados na sociedade. Para a execução desta análise precisou-se recorrer a alguns conceitos discutidos nas teorias da Linguística Textual e da Análise do Discurso Francesa, entre os quais: texto, textualidade e seus elementos, formação discursiva e formação ideológica, sujeito, memória discursiva, intertextualidade e interdiscursividade. Para coleta das charges escolheu-se o período de julho a setembro de 2009, cuja temática é variada, sendo, portanto ideal para o objetivo deste trabalho. Compõem-se de três capítulos: o primeiro trata de noções sobre a Linguística Textual, em que se vê o conceito de intertextualidade e da teoria da Análise do Discurso, em que veem os conceitos de intertextualidade e interdiscursividade, ambos trabalhados nesta teoria; o segundo trata-se da charge, com histórico, conceitos e sua importância para o jornal; e o último, em que se faz a análise das charges, em que se recorre ao conhecimento de mundo e a memória discursiva para a captação das relações intertextuais e interdiscursivas para a construção dos sentidos destes textos.

**Palavras-chave:** Charges. Linguística Textual. Análise do Discurso Francesa. Intertextualidade. Interdiscursividade.

## A LINGUAGEM POÉTICA NA OBRA DE CECÍLIA MEIRELES

Gracinalva Evangelista da Silva

**Orientadora:** Profa. Dra. Algemira de Macedo Mendes

**RESUMO:** O presente trabalho consiste em uma reflexão sobre a linguagem poética de Cecília Meireles, abordando seu discurso e, destacando a forma como é mostrado em sua poesia, e os recursos estilísticos utilizados pela autora. Pretende também abordar temas ligados ao conjunto existente em sua poesia, contemplando o nível de linguagem predominante em seus poemas. Este trabalho é, portanto, uma reflexão sobre o imaginário sensível de Cecília Meireles, através da análise de sua poesia. Por isso, vai destacar os aspectos biográficos da autora, e os recursos estilísticos presentes ao longo de sua obra, revelando a mais rica meta linguística, através de: lirismo, musicalidade, sonoridade, rima, entre outros, que são agregados ao seu trabalho e estão cheios de sua ideias líricas transformando sua mensagem em algo realmente expressivo e comunicativo. Além disso, neste trabalho há vários teóricos, com grande variedade de ideias que foram destacados em uma linha de abordagem sobre a linguagem e o discurso metalinguístico; o conhecimento sobre o mecanismo de produção de sentido no texto clareia a percepção da linguagem como um campo de sensações incontroláveis e inesperadas. E é em consequência deste ponto de vista que podemos compreender que toda leitura põe em ação mecanismos peculiares da obra Ceciliana com a linguagem e, por isso, da linguagem sobre a linguagem. Entre essas teorias este trabalho abordará vários outros temas.

**Palavras-chave:** Poesia. Linguagem. Poeta.

**PRÁTICAS DE LEITURA NA ESCOLA: UMA ANÁLISE DO LIVRO DIDÁTICO PORTUGUÊS: LEITURA, PRODUÇÃO, GRAMÁTICA, DE LEILA LAUAR SARMENTO**

Ivanilson Leal Lima

**Orientador:** Prof. Dr. Diógenes Buenos Aires de Carvalho

**RESUMO:** As pesquisas em torno do livro didático, nos últimos anos, têm sido intensificadas por estudos que procuram lançar olhares sobre o papel do livro didático e sua importância no contexto escolar para o processo ensino-aprendizagem. Neste trabalho, aderindo a essa tendência, destacamos os manuais dos 8º e 9º anos do Ensino Fundamental da coleção *Português: leitura, produção, gramática*, de Leila Lauar Sarmento. Focamos nosso olhar nas atividades de leitura com o objetivo de analisar as práticas de leitura nesses materiais didáticos. Para tanto, estruturamos nossa pesquisa numa fundamentação teórica que aborda as concepções de leitura e sua prática na sala de aula; um breve histórico do livro didático, considerações sobre o livro didático de Língua Portuguesa e o histórico do Programa Nacional do Livro Didático – PNLD com seus critérios de seleção dos livros didáticos de Língua Portuguesa. Realizamos uma investigação analítico-qualitativa de dois manuais, um do 8º ano e outro do 9º ano da coleção citada. O critério utilizado para a seleção dos livros foi a indicação pelo programa mencionado e a constatação de serem os mais utilizados pelas escolas públicas municipais da cidade de Caxias-MA. Os resultados permitem concluir que os manuais analisados abordam, em sua maioria, atividades de leitura que contemplam perguntas que são respondidas exclusivamente no texto, tornando, nesse sentido, o leitor acrítico diante do ato de ler.

**Palavras-chave:** Leitura. Livro didático. Concepções de leitura.

## **ANÁLISE DISCURSIVA DA TIRA DE HUMOR NO LIVRO DIDÁTICO**

Kerleiane De Sousa Oliveira

**Orientadora:** Profa. Dra. Deline Maria Fonseca Assunção

**RESUMO:** A partir dos estudos de Bakhtin houve uma mudança em relação aos estudos sobre os gêneros textuais. A definição de enunciação como um produto social aponta para um contexto mais amplo, principalmente quando pressupõe o texto como objeto e produto de criação ideológica. É por isso que, fundamentando-se em Bakhtin (1997), Foucault (1997), Maingueneau (1993, 2006) e Marcuschi (2004) dentre outros, propõe-se uma análise do livro didático de 5ª e 6ª séries (6º ao 9º anos) do Ensino Fundamental, adotado pelo município de Caxias – MA, analisando neste a finalidade da tira de humor, a relação entre esta e o capítulo no qual está inserida e a orientação dos Parâmetros Curriculares Nacionais. Portanto, essa pesquisa não tem a pretensão de sugerir “estratégias” de como trabalhar o discurso veiculado em textos (tiras de humor) em sala de aula, mas, através da análise das tiras (suas características, com posicionalidades e condição de produção), repensar paradigmas sobre o processo de ensino-aprendizagem de língua materna tendo o livro didático como material base de trabalho.

**Palavras-chave:** Gênero. Tira de Humor. Livro Didático. Análise do Discurso.

## **LEITURA, LITERATURA & INTERNET: PRÁTICAS DE LEITURAS COM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO DA REDE PÚBLICA DE CAXIAS-MA**

Lila Léa Cardoso Chaves Costa

**Orientadora:** Prof. Dr. Algemira de Macedo Mendes

**RESUMO:** O trabalho proposto como fruto de um ato investigativo na esfera bibliográfica e de interferências no cotidiano de alunos do 2º ano da rede pública estadual de Caxias refere-se ao uso dos recursos midiáticos associados à leitura e produção textual, incorpora em seus aspectos estruturais, a necessidade de mudar a metodologia em torno das propostas de leitura literárias em sala de aula, com vistas a propiciar pesquisa e produção textual, associadas às estratégias que possibilitem o uso dos recursos eletrônicos, sem perder de vistas os objetivos com o uso desses recursos tecnológicos. A entrada nesse novo universo junto a prática de leitura e escrita correspondem a um novo ambiente, onde a produção textual ganha uma nova significação, a ferramenta tecnológica ganha um significado que se distancia da ideia de consultas ou registros inconsequentes que desfavorecem a inquietação intelectual. Os dispositivos eletrônicos e informáticos em hipótese nenhuma substituirão as atividades realizadas em sala de aula, ao contrário, é uma tentativa de inovar o processo de ensino-aprendizagem transitando por múltiplas possibilidades de leitura literária e produção de vários gêneros textuais, associado à necessidade de inovar a prática de leitura com o uso dos recursos midiáticos e do objeto literário.

**Palavras-chave:** Leitura. Literatura. Internet. Produção de texto.

## **A UTILIZAÇÃO DO GÊNERO CRÔNICA COMO MOTIVADORA DA PRODUÇÃO TEXTUAL DO ENSINO FUNDAMENTAL**

Luciane Gardênia Gomes Lima

**Orientador:** Prof. MSc. Elizeu Arruda de Sousa

**RESUMO:** O presente trabalho monográfico objetiva promover uma reflexão acerca do tratamento dado às atividades de produção textual nas escolas, sob a perspectiva dos gêneros textuais, tendo como foco a crônica como motivadora da composição escrita na 8ª série do Ensino Fundamental. Sabe-se que uma das atribuições da instituição escolar é desenvolver no discente a competência textual, enfocando a leitura, a compreensão e a produção de textos dos mais variados gêneros discursivos. Sendo assim, apresenta-se propostas de atividades com o gênero crônica, possibilitando a contribuição de uma prática pedagógica diferenciada e significativa do professor de Língua Portuguesa para despertar nos estudantes o gosto pela leitura e produção escrita, uma vez que a crônica, por ser um texto curto e ter uma linguagem simples, pode ser um atrativo para a produção textual dos discentes. O desenvolvimento da respectiva monografia tem respaldo nas pesquisas de diversos teóricos, assim como aspectos referenciais dos PCN. Além disso, há um estudo sobre o conceito de texto, gêneros textuais, histórico da crônica e, as atividades desenvolvidas pelos estudantes da 8ª série do Centro de Ensino “Thales Ribeiro Gonçalves”.

**Palavras-chave:** Produção textual. Crônica. Gêneros textuais.

## ASPECTOS SEMÂNTICOS CONTEXTUAIS NA LINGUAGEM SERTANEJA

Maria do Desterro Graciano Lacerda

**Orientadora:** Profa. MSc. Cláudia Maria Magalhães Motta

**RESUMO:** Este estudo sobre a obra de Jessier Quirino apresenta o tema Análise dos aspectos contextuais semânticos encontrados no livro Paisagem de Interior, usando cinco poemas desse autor para investigar as representações semânticas contextuais da linguagem regional apresentada neste livro. É importante mencionar que esse objetivo surgiu do interesse em saber que representações semânticas contextuais podem ser observadas na composição textual da obra Paisagem de interior de Jessie Quirino? Para a fundamentação do estudo, houve a necessidade em trabalhar uma pesquisa bibliográfica que contribuíssem como base teórica para que se pudesse responder a questão. Essa base teórica possibilitou entender como a Linguística trata essas marcas regionais da Língua Portuguesa e dessa forma conhecer a capacidade linguística de Jessier Quirino que demonstra domínio linguístico no trato com a língua sertaneja. A iniciativa de trabalhar essa obra partiu das discussões sobre a Língua Portuguesa, promovidas pelos alunos do curso de Especialização em Língua Portuguesa, oferecido pela Universidade Estadual do Maranhão em Caxias, MA.

**Palavras-chave:** Estudo. Representações Semânticas. Língua Regional.

## **O TRATAMENTO DA VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NO CONTEXTO ESCOLAR DO ENSINO FUNDAMENTAL**

Maria de Fátima Lima Frazão

**Orientador:** Prof. Dr. Naziozênio Antônio Lacerda

**RESUMO:** As variações linguísticas têm sido tema de debate entre vários linguistas e preocupação de muitos professores na sala de aula em fazer valer os direitos de alunos provenientes de classes sociais menos favorecidas, portanto vê-se a necessidade de verificar as diferentes formas de linguagem dentro da sala de aula respeitando as diferenças regionais, socioeconômicas, culturais, dentre outras. Diante dessa constatação, acredita-se que a escola é o espaço mais apropriado onde possa se desenvolver um trabalho de conscientização das variações linguísticas existentes na sala de aula, conscientizando o educando que, segundo a gramática normativa, existe o certo e o errado. Neste trabalho monográfico tem-se uma oportunidade de amenizar o preconceito linguístico na sala de aula através de esclarecimentos sobre variações linguísticas e o resultado de um roteiro de entrevista semi-estruturado com professores e alunos (de escola pública).

**Palavras-chave:** Variação linguística. Ensino. Sala de aula.

## **USO DA LINGUAGEM TEATRAL PARA ESTÍMULO À CAPACIDADE EXPRESSIVA E DE INTERPRETAÇÃO TEXTUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL**

Maria Cledenir Teixeira Holanda

**Orientador:** Prof. MSc. Elizeu Arruda de Sousa

**RESUMO:** A presente produção científica, alicerçada no propósito de promover o estímulo à capacidade expressiva e de interpretação textual, centra o foco no papel significativo da linguagem teatral, ressaltando o teatro como um elemento de acentuada relevância no processo didático dos alunos do 5º ano, da Unidade Escolar Municipal “Leôncio Alves Araújo”; considerando a riqueza e atração que exerce essa modalidade textual e artística sobre os infantes, tendo em vista o favorecimento de uma aprendizagem prática através do jogo teatral, envolvendo-os em uma salutaridade presente na vida da criança, por intermédio do mundo do faz-de-conta. É pautando-se na proposta de motivar a interpretação textual, assim como a melhorar a expressividade dos discentes que se objetiva, com o referido trabalho, demonstrar que, através da utilização desse instrumento explorado com dinamismo e criatividade na esfera escolar, será proporcionado o desenvolvimento de habilidades interpretativas pelas leituras e encenações de textos dramáticos. Dessa forma, é de notória importância a inclusão dessa linguagem na escola, por possibilitar situações prazerosas, auxiliando no desenvolvimento integral do aluno.

**Palavras-chave:** Linguagem teatral. Expressividade. Interpretação Textual.

## A LINGUAGEM AFRO NA OBRA “REI NEGRO”, DE COELHO

Maria Helena Damasceno da Costa

**Orientadora:** Profa. Dra. Solange Santana Guimarães Morais

**RESUMO:** O trabalho acadêmico ora apresentado tem como objetivo analisar a linguagem afro, sob os aspectos lexicais, na obra “Rei Negro”, de Coelho Neto, verificando a incidência do uso da linguagem africana, bem como a importância da linguagem para a valorização da cultura de um povo. Para dar crédito à pesquisa e esta apresentar-se devidamente embasada, pautamo-nos em teóricos renomados na área da linguagem como: Saussure (2006), o linguista discorre sobre a linguagem; Coutinho (1976), que teoriza sobre a origem da língua portuguesa e tece comentários sobre a língua africana; Vanoye (1998), que aborda temas sobre o léxico da língua portuguesa. Outros teóricos, desta feita historiadores, que fazem abordagens sobre o universo africano, destacamos nomes como: Carboni (2003), que discursa sobre o negro, da saída da África à chegada ao Brasil; Munanga (2006) que destaca pontos a respeito da vida do negro, como a cultura, a linguagem, entre outros; e Rodrigues (1982), especialista em estudar sobre o povo africano. Abordamos brevemente a respeito do escritor Coelho Neto, a vida e o trabalho literário, dando destaque à sua importância para a Literatura brasileira. Posteriormente, e como ponto culminante do trabalho monográfico, procedemos à análise do léxico africano presente no romance “Rei Negro”. Para se alcançar os objetivos propostos no trabalho, houve a necessidade de se seguir alguns passos metodológicos: num primeiro momento realizamos o levantamento do referencial bibliográfico para dar suporte ao trabalho, concomitante realizamos leituras e encontros para orientação do desenvolvimento do corpus da pesquisa. Após a análise do corpus da monografia, demonstramos a importância da linguagem africana, sobretudo no aspecto lexical, para a sociedade brasileira, no que tange à sua formação cultural.

**Palavras-chave:** Linguagem. Linguagem africana. Afro. Léxico. Negro.

## A LINGUAGEM CATULLIANA COMO LUGAR DE MEMÓRIA

Marina Pereira de Oliveira

**Orientadora:** Profa. Dra. Solange Santana Guimarães Morais

**RESUMO:** O presente trabalho busca analisar os lugares de memória apresentados na literatura popular do maranhense Catullo da Paixão Cearense. Por meio de pesquisa bibliográfica, objetiva-se analisar os aspectos referenciais à memória construídos em torno de três categorias: tempo, espaço e pessoa e, a partir dos significados relacionados a essas abordagens, busca-se despertar um olhar para o contexto sócio-histórico e cultural do sertão nordestino brasileiro, conteúdo exclusivo do fazer poético desse escritor. Nessa perspectiva, serão feitas considerações sobre memória representada pelas peculiaridades linguísticas que trazem costumes, valores e concepções de mundo do homem nordestino, elementos construtores da poesia de Catullo que faz de sua arte a representação de uma realidade regional que contribui para a divulgação do nacional.

**Palavras-chave:** Catullo da Paixão Cearense. Linguagem. Memória.

## **A LITERATURA E O IMAGINÁRIO INFANTIL: UMA RELAÇÃO ENTRE O VERBAL E O NÃO-VERBAL EM LIVROS DO PNBE**

Sandra Vieira Feitosa

**Orientador:** Prof. Dr. Diógenes Buenos Aires de Carvalho

**RESUMO:** Este trabalho monográfico é resultante de uma pesquisa bibliográfica tendo como tema “Aliteratura e o imaginário infantil: uma relação entre o verbal e o não-verbal em livros do PNBE”. Através deste objetivou-se a análise de aspectos referentes à linguagem verbal e não verbal, bem como a interação dessas linguagens como aspecto relevante para o imaginário da criança. A referida análise baseia-se em quatro livros de literatura infantil do acervo do PNBE2008. A escolha desses livros se deu em virtude de estarem ao alcance da maioria dos professores da rede pública de ensino sendo, portanto, uma contribuição substancial para o desenvolvimento da leitura literária em sala de aula uma vez os acervos do programa oferecem textos de diversos gêneros capazes de estimular nas crianças o gosto pela leitura, bem como movimentar o imaginário destas com histórias enriquecedoras no que concerne à linguagem escrita e visual.

**Palavras-chave:** Literatura infantil. Linguagem verbal e não-verbal. Imaginário.

## **A CONSTITUIÇÃO DOS SUJEITOS DO DISCURSO DE PEDRO BIAL NO BIG BROTHER BRASIL 9.**

Simone Soares Ferreira

**Orientador:** Prof. MSc. Antônio Luiz Alencar Miranda.

**RESUMO:** Este trabalho faz uma análise da constituição dos sujeitos do discurso de eliminação dos participantes do programa da Rede Globo de Televisão, Big Brother Brasil, apresentado pelo jornalista Pedro Bial, na sua nona edição exibida no primeiro trimestre do ano de 2009, tomando como base teórica a Análise do Discurso Francesa. O corpus foi definido por apresentar elementos necessários aos objetivos da pesquisa que busca verificar os aspectos da interdiscursividade e da intertextualidade presentes nestes discursos como forma de legitimação e constituição dos sujeitos, considerando o papel dos sujeitos do discurso de Pedro Bial como estratégias discursivas da mídia televisiva, para atingir seus objetivos por meio da disseminação de ideologias presentes no discurso. O estudo está dividido em três partes: na primeira, realizamos o percurso histórico da teoria de base, com as categorias da interdiscursividade, intertextualidade, sujeito, discurso e ideologia, na segunda parte, os aspectos referentes a mídia televisiva e ao programa Big Brother Brasil e, na última parte, realizamos a análise da constituição dos sujeitos do discurso.

**Palavras-chave:** Big Brother. Discurso. Sujeito. Ideologia.

## **LÚDICO COMO INSTRUMENTO METODOLÓGICO NA PRÁTICA EDUCATIVA DO PROGRAMA INTEGRAÇÃO AABB COMUNIDADE EM CAXIAS/MARANHÃO**

Vanda Chaves da Silva Soares

**Orientadora:** Profa. MSc. Maria Lúcia Aguiar Teixeira

**RESUMO:** A educação é a base para a formação de valores e cidadania de uma pessoa. É através dela que uma sociedade se desenvolve, que um país cresce e chega ao patamar de desenvolvido. Diante desta realidade é de suma importância que as crianças em seus primeiros anos de escola, tenham uma boa base de formação educacional e para tal observa-se que o atual sistema de ensino não é o mais eficiente, pois o que se vê é uma escola pública precária em todos os sentidos, e principalmente, uma má qualidade de ensino. Diante desse contexto, surge uma nova metodologia, mais atrativa e que, como instrumento metodológico tende a romper com velhos paradigmas educacionais, traz para as salas de aula a possibilidade de avanços com os alunos que hoje não vêm mais atrativos na escola e em seus métodos. A ludicidade é a saída, educar através de técnicas, regras, jogos, brincadeiras. Educar sem um teor de obrigatoriedade; educar sem traumas, com gestos, enfim, educar com sentimentos e é esta a proposta metodológica do Programa Integração AABB Comunidade, é a prática educativa em Caxias dentro do referido programa.

**Palavras-chave:** Lúdico. Instrumento metodológico. Prática educativa.

# **METODOLOGIA DO ENSINO SUPERIOR**

## **A VALORIZAÇÃO DO PROFESSOR: NAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL**

Janeth Carvalho da Silva Cardoso

**Orientador:** Prof. MSc. Francisco de Assis Carvalho de Almada

**RESUMO:** O presente artigo tem como objetivo promover a reflexão sobre a valorização do professor nas séries iniciais do ensino fundamental. A desvalorização do professor na sociedade atual é visível ao mesmo tempo em que é exigido cada vez mais profissionais capacitados e comprometidos que possam exercer a sua função de forma a contribuir com uma educação de qualidade.

**Palavras-chave:** Valorização. Professor. Conhecimento. Aluno. Ensino fundamental.

## **EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: A DESCONTINUIDADE DA VIDA ESTUDANTIL DOS ALUNOS EM IMPERATRIZ**

Francisca do Nascimento

**Orientador:** Prof. MSc. Francisco de Assis Almada Carvalho

**RESUMO:** O Trabalho discute a problemática que envolve a descontinuidade da vida estudantil de jovens e adultos da EJA na cidade de Imperatriz-MA. Apresenta a longa caminhada pretendida por esta modalidade de ensino para tornar-se efetiva. Analisa a dificuldade encontrada por políticos e educadores em conceituar a educação para pessoas jovens e adultas, abordando-se alguns dos vários nomes recebidos pela mesma durante a sua trajetória e até momento presente.

**Palavras-chave:** Alfabetização. Jovens. Adultos. Educação. Descontinuidade.

## **M-LEARNING: UMA TECNOLOGIA EM PROL DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NA CIDADE DE IMPERATRIZ**

Marcone Oliveira Santos

**Orientadora:** Profa. Esp. Conceição de Maria Neiva Pacheco

**RESUMO:** O presente trabalho trata do uso da tecnologia móvel nas instituições de ensino superior na cidade de Imperatriz – MA. Analisa-se a aplicação dessa tecnologia na educação como recurso adicional para o desenvolvimento dos alunos do ensino superior, de acordo com o ponto de vista de professores e alunos. A investigação foi realizada em duas instituições de ensino superior privado, visando verificar o conhecimento e aplicação da tecnologia móvel em sala de aula. O estudo foi fundamentado em autores da área da educação digital e outros importantes para a pesquisa. Dessa forma, foi possível evidenciar a necessidade de mais preparação por parte dos docentes envolvidos nesse processo para que ocorra a aplicação correta dessa ferramenta no processo de ensino-aprendizagem.

**Palavras-chave:** Tecnologia. Educação. Móvel. Aprendizagem. Celular.

**PERSPECTIVAS CRÍTICA DA  
LITERATURA CONTEMPORÂNEA**

## **A TRAJETÓRIA DO LIRISMO PORTUGUÊS SOB A PERSPECTIVA DA MULHER: DO PLANO DO ENUNCIADO AO PLANO DA ENUNCIÇÃO**

Virna Pereira Teixeira

**Orientadora:** Profa. Dra. Márcia Manir Feitosa

**RESUMO:** A participação da mulher no meio literário, especificamente junto às manifestações líricas, ocorre inicialmente na Grécia Antiga, com o reconhecimento e valorização da obra de Safo de Mitilene. O surgimento da Literatura Portuguesa, entre os séculos XII e XIII, ou seja, mais de dez séculos após a aparição de Safo, ocorre, paradoxalmente, sem a inserção da mulher no plano autoral, sua imagem é cristalizada apenas como motivo de inspiração dos poetas. Nesse sentido, verificou-se que, no transcorrer de todas as escolas literárias em Portugal, os espaços que a mulher assumiu nessa produção lírica variaram segundo os paradigmas que regiam os distintos momentos históricos, de modo que somente a partir do Barroco, no século XVII, a mulher conquista seu lugar círculo literário enquanto escritora, objetivo este alcançado por Sórora Violante do Céu e Sórora Mariana Alcoforado. Nesse processo cíclico de avanços e retrocessos, amadureceu-se uma concepção feminina de literatura, de inspiração feminina em Portugal, cujo símbolo dessa trajetória pode ser corporificado na poetisa Florbela Espanca, que compilou uma obra emblemática da resistência contra uma literatura incapaz de contemplar o real universo da mulher. E ainda no século XX, muitas escritoras de talento reconhecido produziram uma literatura que abarca as angústias, anseios do homem contemporâneo, como o fizeram exemplarmente Agustina Bessa-Luís e Sophia de Mello Breyner Andresen, autoras que promoveram um olhar delicado, mas profundamente reflexivo e inovador sobre essa nova realidade.

**Palavras-chave:** Literatura Portuguesa. Mulher. Lirismo. Épocas literárias. Resistência. Sensibilidade. Conquista.

**PLANEJAMENTO E  
IMPLEMENTAÇÕES DE REDE LAN E  
WAN**

## **MONITORAMENTO DE REDES COM O NAGIOS**

Alex Lemos de Freitas

**Orientador:** Prof<sup>o</sup>. MSc. Henrique Mariano Costa do Amaral

**RESUMO:** Este trabalho descreve a importância de se monitorarem os equipamentos de T.I. como estação de trabalho, servidores, etc., ou seja, qualquer equipamento a que possa ser atribuído um endereço IP. Existem vários softwares para essa finalidade, alguns são comercializados outros são softwares livres. Apresento-lhes as características e funcionalidades do Nagios, uma das mais importantes ferramentas de código aberto para monitoramento.

**Palavras-chave:** Monitoramento. Nagios. Software Livre.

## **COMPUTAÇÃO EM NUVEM: SAAS NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇO MÉDICO – PACIENTE (PRONTUÁRIO ELETRÔNICO)**

Alexandre Braule Pinto Bezerra Pereira  
**Orientador:** Prof. MSc. Milson Silva Monteiro

**RESUMO:** Com o advento da internet e das sociedades em redes, as relações humanas passaram por intensas transformações. Esse contexto trouxe um novo paradigma da computação em nuvem onde podemos ter recursos computacionais em qualquer lugar e independente da plataforma utilizada. A disseminação do comércio eletrônico e a utilização da internet para fins educacionais e entretenimento, criam uma demanda para a utilização massiva da computação em nuvem com o objetivo de disponibilizar um grande volume de recursos para utilização imediata. Atualmente a demanda por serviços, principalmente os serviços médicos, vem criando um cenário com alta demanda, onde a escalabilidade de serviços, virtualização, processos e infraestrutura são ilimitados.

**Palavras-chave:** Internet. Computação em Nuvem. Serviços Médicos. Escalabilidade. Virtualização. Processos. Infraestrutura.

## **A IMPORTÂNCIA DO FATOR HUMANO NA REDUÇÃO DE VULNERABILIDADES PARA SEGURANÇA DA INFORMAÇÃO: UM ESTUDO DE CASO**

Alysson Rodrigues Correia

**Orientador:** Prof. MSc. Fernando Jorge Cutrim Demetrio

**RESUMO:** As organizações utilizam a tecnologia da informação em suas atividades diárias automatizando suas operações de registro, controle e produção. A tecnologia da Informação assume a cada dia um papel estratégico para o negócio de cada instituição, auxiliando na tomada de decisão, reduzindo o custo nas formas de comunicações e sendo um fator diferencial em um mercado cada vez mais competitivo. Este trabalho abordará os aspectos da política de segurança da informação como um instrumento importante para proteger a empresa contra ameaças aos sistemas de informatização, demonstrando que o fator humano é de extrema importância na busca de mitigar vulnerabilidades nos sistemas corporativos. Neste estudo apresentamos uma análise da infraestrutura de TI (Tecnologia da Informação) bem como as medidas de segurança e política de segurança da informação adotada em um estudo de caso na Construtora Norberto Odebrecht, demonstrando que a segurança da informação não se resume a soluções de software ou hardware. Acrescenta-se que é de suma relevância a conscientização de cada integrante da corporação em assumir uma postura responsável mediante aos procedimentos e normas que regem a prática das ações de segurança da instituição.

**Palavras-chave:** Política de segurança da informação. Segurança da informação. Fator humano.

## **REDES SEM FIO – PROJETO E IMPLANTAÇÃO DE UMA REDE METROPOLITANA PARA SECRETARIA DE SEGURANÇA PÚBLICA DO MARANHÃO**

Danilo Antonio Rodrigues Brandão

**Orientador:** Prof. MSc. Henrique Mariano Costa do Amaral

**RESUMO:** Este trabalho apresenta a evolução dos computadores e redes de computadores e a mudança de paradigmas resultante disto, em especial a migração da responsabilidade de alimentação de dados em sistemas de processamento eletrônico da área do antigo CPD – Centro de Processamento Eletrônico para os usuários finais, que se tornaram totalmente dependentes do acesso a computadores tanto na vida pessoal como profissional. Ao tratar da tecnologia de redes locais disponíveis, aborda equipamentos e técnicas para montagem de redes em ambientes externos e, com mais profundidade, os problemas que envolvem a construção de redes sem fio relacionado à cobertura obtida e à segurança de dados. Estas informações servem de alicerce à especificação de características dos equipamentos necessários à montagem de redes sem fio que interliguem grandes distâncias. No caso estudado são trabalhadas informações sobre área constituída na Secretaria de Segurança Pública do Estado do Maranhão e os órgãos que fazem parte desta, mais precisamente as delegacias de polícia civil, visando à definição de quantidades e tecnologias envolvida para interligação destas à SSP através de rede sem fio ponto-a-ponto e ponto multiponto.

**Palavras-chave:** Tecnologia. Wifi. Redes

## IMPLEMENTAÇÃO DO PROTOCOLO OSPF EM REDES WAN

Flávio da Silva Carvalho

**Orientador:** Prof. MSc. Henrique Marino Costa do Amaral

**RESUMO:** O OSPF é um protocolo de roteamento não proprietário, dinâmico que segmenta a rede em áreas para um melhor gerenciamento. É um protocolo link-state que diferentemente dos protocolos de vetor de distância, não é baseada na contagem de saltos tornando-se assim o ideal para grandes redes. Com sua própria terminologia, o protocolo OSPF utiliza o algoritmo SPF criado por Dijkstra para cálculo do melhor custo dependendo da banda e decisão do melhor caminho oferecendo uma melhor conectividade. Seus vizinhos são descobertos utilizando o envio de pacotes hello, recebidos pelo protocolo hello a roteadores dentro da mesma área formando adjacências OSPF para sincronização de suas bases de dados através do envio de LSA's em LSU's. A implementação do protocolo OSPF exige planejamento e gestão de configuração quanto à rede, a área e o sistema autônomo. Como agradável experiência de implantação do protocolo, temos a utilização do DDR como backup temporário de links onde utilizamos o OSPF para roteamento dinâmico e divulgação de rotas estáticas e redes diretamente conectadas para o restante da rede WAN.

**Palavras-chave:** OSPF. Roteamento. Conectividade.

## **PROJETO DE INFRAESTRUTURA DE REDE LAN HÍBRIDA: UM ESTUDO DE CASO**

Guaraci Pohl Moreira de Castilho

**Orientador:** Prof. MSc. Milson Silva Monteiro

**RESUMO:** As empresas atualmente utilizam-se dos serviços e produtos ofertados pela Tecnologia da Informação e isto tem levado uma dependência das organizações por centralizar seu sucesso nos serviços geridos por ela. As corporações, na era da globalização, competem entre si tendo com arena o mundo e, para se chegar ao sucesso, diante da necessidade de cobrir sua área de luta, a arma principal é a velocidade, pois a empresa que processa suas informações com maior agilidade e qualidade é candidata potencial a ser a vitoriosa. Este estudo de caso visa mostrar os passos desde o projeto para implantação de rede TI em um prédio de quatro pavimentos, o qual é filial de uma grande corporação industrial no ramo de mineração. Uma estrutura que atende trezentos funcionários distribuídos entre quatro pavimentos de um prédio comercial em Belém no Estado do Pará. Foram evidenciadas as soluções WAN o MPLS e Metro Ethernet e o porquê da utilização dessas soluções. Dissertou-se sobre a implementação utilizada na estruturação interna do prédio. Utilizou-se uma rede cabeada e outra sem fio (wireless), solução híbrida, dando agilidade e mobilidade para solução da rede LAN.

**Palavras-chave:** Tecnologia da Informação. MPLS. Metro Ethernet.

## **UMA REDE WIMAX COMO PROPOSTA DE INCLUSÃO DIGITAL PARA O INSTITUTO MARIA MARIA**

José Maria da Rocha Freire Filho

**Orientador:** Prof. MSc. Cícero Costa Quarto

**RESUMO:** Este trabalho, trata-se de um estudo bibliográfico descritivo, com abordagem qualitativa, dando-se ênfase ao padrão WiMAX, com finalidade de estabelecer a parte final da infra-estrutura de conexão banda larga oferecendo conectividade para uso doméstico, empresarial ou instituições. O principal objetivo desta pesquisa reside na proposta de inclusão digital do Instituto Maria Maria, uma instituição sem fins lucrativos que busca oferecer aos adolescentes: amparo, orientação, treinamento e capacitação, buscando prepará-los para ingressar na era digital e conseqüentemente inseri-los no mercado de trabalho, oferecendo ainda, emprego e renda.

**Palavras-chave:** WiMAX. Inclusão Digital. Instituto Maria Maria

# **PSICOPEDAGOGIA**

## **A PSICOPEDAGOGIA E OS DESAFIOS FRENTE ÀS DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM: UMA VISÃO HUMANIZADA**

Adélia dos Santos da Silva Moura

**Orientador:** Prof. MSc. Washinton Luis Rocha Coelho

**RESUMO:** Considerando que a psicopedagogia nasceu da necessidade de contribuir na busca de soluções para a difícil questão do problema de aprendizagem o presente trabalho possibilita uma visão sobre a atual realidade de atuação do psicopedagogo frente às dificuldades de aprendizagem, pois como prática preventiva, busca construir uma relação saudável com o conhecimento, de modo a facilitar a sua construção. Resgata-se, então, o contexto histórico da psicopedagogia, passeando ainda teoricamente pelo seu objeto de estudo para reconhecer a importância do papel do psicopedagogo na Educação Básica considerando que esta é a base de estruturação do saber. Acredita-se que a partir desse suporte teórico será analisada de forma significativa a real situação deste profissional no espaço escolar.

**Palavras-chave:** Psicopedagogia. Psicopedagogo. Educação Básica.

## O MOVIMENTO NO ESPAÇO DA EDUCAÇÃO INFANTIL

Ana Neri Santos da Silva Nascimento

**Orientador:** Prof. MSc. Washington Luís Rocha Coelho

**RESUMO:** O presente estudo tem como proposta realizar uma breve discussão literária sobre a importância do movimento para o desenvolvimento integral da criança. Busca-se estudar sobre o desenvolvimento motor nos espaços da pré-escola e a sua contribuição para o desenvolvimento e aprendizagem infantil. Destacam-se alguns teóricos que delineiam este trabalho devido as suas relevantes contribuições no campo de estudo da motricidade infantil. Identificam-se elementos básicos do desenvolvimento motor, associando-os às dificuldades escolares e enfatizando a importância do mesmo nos espaços de Educação Infantil.

**Palavras-chave:** Desenvolvimento Motor. Educação Infantil.

# **SAÚDE PÚBLICA**

## PERFIL EPIDEMIOLÓGICO DA LEISHMANIOSE VISCERAL E LEISHMANIOSE TEGUMENTAR NO MUNICÍPIO DE JOÃO LISBOA, MARANHÃO, BRASIL

Ana Paula dos Santos da Silva

**Orientadora:** Profa. Dra. Geovânia Maria da Silva Braga

**RESUMO:** As doenças parasitárias de caráter endêmico é um grande problema enfrentado pelas Secretarias de Vigilância Epidemiológica no país, visto que as modificações ambientais provocada pelo ser humano, como também a falta de uma infraestrutura nas redes de água e esgoto nas comunidades e o deslocamento populacional da área rural para urbana, originando áreas endêmicas, têm contribuído para o avanço das doenças transmissíveis apresentando um quadro persistente. Na região sudoeste do Estado do Maranhão, principalmente no município de João Lisboa existe variedade de doenças parasitárias, visto que agentes intempéricos são favoráveis ao desenvolvimento de parasitas como também dos insetos vetores de determinadas doenças. A cidade de João Lisboa, desde 1998, é caracterizada como uma área endêmica de algumas doenças parasitárias em vista disto este trabalho de pesquisa foi realizada para fazer uma caracterização clinica epidemiológica e vetorial dessas enfermidades, no caso a Leishmaniose Tegumentar Americana, Leishmaniose Visceral. Para a execução deste foi avaliado os dados epidemiológicos coletados na Secretaria de Vigilância Epidemiológica do município de João Lisboa, Maranhão, também foram realizados exames parasitológicos (IFI, Raspado, Eloato) em humanos e cães com sugestivas infecções, como ainda a coleta de inseto vetor utilizando armadilhas do tipo CDC. Observou-se que as leishmanioses apresentam-se endêmica, mas com menos notificações anuais, ainda a presença de flebótomos das espécies *Lutzomyia longipalpis*, *Lutzomyia whitmani*.

**Palavras-chave:** Doenças Parasitárias. Epidemiologia. Parasitologia.

# **SUPERVISÃO ESCOLAR**

## **A METODOLOGIA DE PROJETOS NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL: O OLHAR DO SUPERVISOR ESCOLAR**

Eliziane Rocha Castro

**Orientador:** Prof.MSc. Dolores Cristina Sousa

**RESUMO:** Pauta-se sobre a metodologia de projetos e suas contribuições para o desenvolvimento integral da criança no contexto da educação infantil, traçando se considerações inerentes à função do supervisor escolar diante dessa prática educativa, através de um estudo de caso feito mediante a análise do contexto de uma escola da Rede Pública pertencente ao Município de Raposa/Ma. A finalidade é apresentar os preceitos filosóficos e históricos que deram início a essa metodologia de ensino e seus contributos para a melhoria da prática pedagógica e construção de conhecimentos e habilidades na educação infantil bem como as responsabilidades do supervisor escolar diante dessa prática pedagógica. Parte-se do pressuposto de que a metodologia de projetos no contexto da educação infantil, além de promover uma mudança significativa no âmbito escolar, provoca reflexões em relação à postura dos professores e supervisores.

**Palavras-chave:** Metodologia de projetos. Educação Infantil. Supervisor Escolar.

## **A AÇÃO SUPERVISORA DIANTE DAS TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS NO COTIDIANO DA ESCOLA**

Jaqueline de Jesus Luz Rodrigues

**Orientador:** Profa. MSc. Heloísa Cardoso Varão Santos

**RESUMO:** O presente artigo discute o uso das tecnologias no cotidiano escolar, suas contribuições para o desenvolvimento integral do educando no contexto da educação na rede pública e a relevância da ação supervisora na supervisão e mediação do processo de ensino aprendizagem do aluno. O artigo apresenta considerações inerentes à ação do supervisor escolar mediante do uso de recursos tecnológicos na prática educativa por meio de uma pesquisa de campo realizada através do contexto de três escolas da Rede Pública pertencente ao Município de São Luís/Ma. A finalidade é apresentar os preceitos filosóficos e históricos que deram início a ação supervisora, como essa função vem sendo desempenhada no contexto sócio educativo atual e de que forma a supervisão escolar associa o uso dos recursos tecnológicos ao ensino contribuindo para a melhoria da prática pedagógica e construção de conhecimentos e habilidades na educação, além de abalizar as responsabilidades do supervisor escolar diante dessa prática pedagógica. Parte-se do pressuposto de que o uso dos recursos tecnológicos nesse novo contexto social possibilita à da educação pública uma forma de inclusão de seus alunos aos meios informativos que permeiam o cotidiano da sociedade, possibilitando ao aluno ser sujeito de sua aprendizagem, além de promover uma mudança significativa no âmbito escolar, provocando reflexões acerca da postura de professores e supervisores.

**Palavras-chave:** Tecnologias. Educação. Supervisor Escolar.

## **ESTUDO DA SEGURANÇA ALIMENTAR NA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR**

Lucyana Amorim Azevedo

**Orientadora:** Prof. Fabiana Brito Catanhede

**RESUMO:** A segurança alimentar desempenha um papel importante nas etapas de produção, manipulação, transporte e armazenamento dos alimentos. Nesse contexto o presente artigo tem como objetivo descrever informações sobre as principais fontes de contaminação: o manipulador, a água, os equipamentos e utensílios, e a matéria-prima, dando ênfase às doenças causadas pelos alimentos contaminados, do controle da qualidade “As boas práticas de manipulação dos alimentos” e a prevenção dos perigos e seus riscos o “APPCC (Análise de Perigos e Pontos Críticos de Controle)” associados à segurança alimentar, no âmbito escolar analisaremos o Programa Nacional da Alimentação Escolar (PNAE) dentro de uma política de segurança alimentar e nutricional

**Palavras-chave:** segurança alimentar, alimentos, contaminação, prevenção, alimentação escolar.

## **A AÇÃO DO SUPERVISOR ESCOLAR NA GESTÃO DAS MÍDIAS: NO CONTEXTO DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS.**

Maria Elieuzza Alves Lima de Souza

**Orientadora:** Profa. MSc. Vânia Lourdes Martins Ferreira

**RESUMO:** O presente estudo tem por objetivo abordar o papel do supervisor escolar diante da gestão nas mídias, na organização do trabalho pedagógico no processo ensino-aprendizagem e sua influência na formação dos alunos para a cidadania. Analisa ainda as dimensões no âmbito da autonomia da escola e o processo de organização do espaço escolar frente à utilização adequada para o uso das mídias na prática pedagógica. Como produto do estudo foi realizado pesquisa bibliográfica.

**Palavras-chave:** Supervisor Escolar. Gestão de Mídias Escolar. Educação.

## **O PAPEL DO SUPERVISOR NUMA GESTÃO COMO LÍDER**

Neuzimar de Maria Mandú

**Orientadora:** Prof. MSc. Vânia Lourdes Martins Ferreira

**RESUMO:** O presente artigo propõe conhecer as características do supervisor no seu desempenho numa gestão escolar como líder. Reflete sobre a atuação deste profissional que define metas e motiva seu grupo, sabendo ouvir e observar o que ocorre a sua volta com a finalidade de alcançar seus objetivos de forma clara e direta, com troca de experiências para uma escola de qualidade, sendo fundamental para a implementação de um currículo inovador, trabalhando em coletivo, utilizando sua capacidade de liderança para construir novas oportunidades que possam suprir as necessidades da escola, visando a melhor aprendizagem dos alunos.

**Palavras-chave:** Supervisão escolar. Gestão escolar. Liderança.

## **A ATUAÇÃO DO SUPERVISOR ESCOLAR NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE SÃO LUÍS**

Raimundo Pereira dos Santos Silva

**Orientador:** Prof. MSc. Vânia Lourdes Martins Ferreira

**RESUMO:** Este trabalho foi realizado em 9 (nove) escolas da rede municipal de ensino de São Luís, com o escopo de abordar a questão da Atuação do Supervisor Escolar nas Escolas Municipais de São Luís, por meio de coleta de dados nas próprias escolas, bem como através de uma pesquisa bibliográfica de diferentes autores, como forma de avaliar a importância desse profissional como mediador e articulador das políticas educacionais e das propostas pedagógicas desenvolvidas nas escolas, visto que a nova realidade configurada neste século, delineia exigências bastante complexas no que concerne à informação dos profissionais da educação, em especial aos Supervisores, cujos saberes devem ser polivalentes e, sobretudo, amplos e sólidos, para corresponder às peculiaridades e ao caráter multifacetado da prática pedagógica. O estudo faz ainda um breve histórico da Supervisão Escolar, e sua relação com os demais profissionais da escola, no trabalho de mediação dentro do sistema escolar, tendo em vista, que esse profissional deve estar apto e capaz para desenvolver a atividade com eficiência e responsabilidade.

**Palavras-chave:** Supervisor Escolar. Currículo. Trabalho Coletivo. Prática Docente

## **SUPERVISÃO ESCOLAR NA EDUCAÇÃO INFANTIL: CONTROVÉRSIAS E EXPECTATIVAS**

Rafaela Soares

**Orientador:** Prof. MSc. Washington Luís Rocha Coelho

**RESUMO:** O presente estudo situa-se no âmbito da Educação Infantil e tem como tema central a atuação do profissional da supervisão escolar. Resgata o histórico e analisa o surgimento da profissão do supervisor, destacando que a supervisão escolar consiste na orientação da prática pedagógica, cujo objetivo primordial incide no desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem. Revela a carência de supervisores em espaços escolares da Educação Infantil, bem como a pouca visibilidade desse profissional que é o responsável por orientar os professores para que os mesmos intervenham de modo adequado e eficaz no desenvolvimento da aprendizagem dos alunos. Para tanto, esses fatores têm sido suscetíveis a investigações. Diante desta perspectiva, busca-se, mediante revisão teórica, contribuir com elementos para o conhecimento e reflexão sobre a ação supervisora nesse nível educacional. A partir dessas informações, a metodologia da pesquisa consiste em uma abordagem qualitativa, de cunho bibliográfico, com base nas literaturas a despeito da temática em questão. Apontam-se, por fim, as considerações sobre a relevância do supervisor no contexto da Educação Infantil, ressaltando que suas ações enriquecem as práticas pedagógicas dos professores, desenvolvidas em atendimento ao currículo da Educação Infantil, constituindo-se estratégias eficazes para tornar o processo educativo mais dinâmico e prazeroso.

**Palavras-chave:** Supervisão Escolar. Educação Infantil. Ensino-aprendizagem.

## **A INTERVENÇÃO DA GESTÃO ESCOLAR COMPARTILHADA COM OS PROFESSORES BUSCANDO MINIMIZAR O FRACASSO NA APRENDIZAGEM DO EDUCANDO NO ENSINO FUNDAMENTAL**

Tereza Cristina Lobo Lima

**Orientadora:** Profa. MSc. Maria Shirlane Batista da Silva Miranda

**RESUMO:** O trabalho está fundamentado nos princípios da aprendizagem no contexto escolar, tendo uma missão mais detalhada sobre o acompanhamento do gestor na instituição educacional. As observações foram feitas no 4º ciclo do Ensino Fundamental, para diagnosticar o fracasso escolar do educando, compreendeu-se que é indispensável à gestão educativa para a construção da habilidade estudantil. A prática docente necessita de uma parceria, esse apoio precisa de fato da atuação do gestor, para desenvolver o processo de ensino-aprendizagem e causar mudanças significativas no ato de ensinar. O fracasso escolar precisa ser um fato consumado e para isso é conveniente superar as dificuldades de aprendizagem do educando na escola. O educando necessita de incentivo e motivação do educador e gestor educacional, para ser bem sucedido nos estudos.

**Palavras-chave:** Fracasso escolar. Dificuldades de aprendizagem e gestor educacional.

## **A CONTRIBUIÇÃO DA AÇÃO SUPERVISORA NA DIMENSÃO DA INDISCIPLINA ESCOLAR**

Valquiline Silva Soeiro

**Orientadora:** Prof. MSc. Dolores Cristina Sousa

**RESUMO:** Este artigo tem como objetivo propiciar reflexões acerca da ação supervisora e sua contribuição na dimensão da indisciplina escolar. Para tanto, são apresentadas algumas concepções de supervisão no Brasil de um modo tradicional até uma concepção contemporânea, onde o supervisor considera o trabalho coletivo no auxílio pela busca de soluções de problemas indisciplinados. O planejamento para a administração da indisciplina é essencial, levando-se em consideração o contexto dos grupos envolvidos no problema, respeitando-se as particularidades das salas de aula, bem como, a importância de partilhar as dificuldades enfrentadas diante dessa situação, por parte dos profissionais do ambiente escolar. A metodologia aplicada nesta pesquisa foi totalmente bibliográfica. Fez-se uma releitura de autores como: Gotzens (2003), Medina (2002), Contreras (2002), Perrenoud (2005), Ruotti (2006), Alarcão (2001) e outros. Foi possível constatar que existem possíveis caminhos de como a ação supervisora junto ao professor pode contribuir para que haja êxito em relação aos problemas indisciplinados. Contudo percebeu-se as dificuldades desses profissionais em comunicar os problemas enfrentados em sala, além da busca por soluções ser vista de forma negativa, comprometendo o trabalho na escola, o que ressalta a importância do envolvimento de professores e supervisores no processo educativo para a obtenção de bons resultados no processo de ensino aprendizagem.

**Palavras-chave:** Indisciplina Escolar. Ação Supervisora. Planejamento. Sala de Aula. Norma.

**SOCIOLOGIA DAS  
INTERPRETAÇÕES DO  
MARANHÃO: POVOS E  
COMUNIDADES TRADICIONAIS,  
DESENVOLVIMENTO  
SUSTENTÁVEL E POLÍTICAS  
ÉTNICAS**

**A POLÍTICA DE ERRADICAÇÃO DO TRABALHO INFANTIL NO  
CONTEXTO DAS COMUNIDADES TRADICIONAIS: O DILEMA IMPOSTO  
ÀS QUEBRadeiras DE COCO BABAÇU**

Ana Carolina Magalhães Mendes

**Orientadora:** Profa. Dra. Helciane de Fátima Abreu Araujo

**RESUMO:** O trabalho trata do debate existente sobre o trabalho infantil em comunidades tradicionais das quebradeiras de coco babaçu. O objetivo é questionar como as leis de erradicação do trabalho infantil impactam a reprodução social dessas comunidades tradicionais. Para realização da pesquisa fiz um levantamento da bibliografia existente, das leis, decretos, convenções e documentos e publicações do Movimento Interestadual das Quebradeiras de Coco Babaçu (MIQCB) em torno do tema, bem como utilizei minha experiência de anos trabalhando com as quebradeiras de coco.

**Palavras-chave:** Trabalho. Criança. Quebradeiras de Coco Babaçu.

**PARA QUE SERVE A LEGISLAÇÃO AMBIENTAL: UM ESTUDO DE CASO DA ESTAÇÃO ECOLÓGICA DO RANGEDOR NA CIDADE DE SÃO LUÍS-MA**

Ana Gissele Soares Coelho

**ORIENTADORA:** Profa. Dra. Rosirene Martins Lima

**RESUMO:** Estudo de caso da Área Leste 2 do Sítio Rangedor, na cidade de São Luís – Maranhão. Enfoque aos problemas socioambientais causados a partir da poluição das nascentes e de outros afluentes do Rio Calhau, bem como pelo desmatamento para construção civil em Áreas de Preservação Permanente. Reflexão sobre as contradições entre teoria e prática relativas à gestão ambiental da Ilha de São Luis, a partir de danos ambientais causados com o consentimento dos gestores públicos. Enfatiza o caso concreto da Assembleia Legislativa do Estado do Maranhão construída na Estação Ecológica do Sítio Rangedor, configurando crime ambiental.

**Palavras-chave:** Área de Preservação Permanente. Sustentabilidade Ambiental Urbana. Justiça Ambiental. Responsabilidade Global. Avaliação de Equidade Ambiental.

**A IMPLANTAÇÃO DO ESTUDO DA HISTÓRIA E CULTURA AFROBRASILEIRA E AFRICANA NO CURRÍCULO ESCOLAR DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DE SÃO LUÍS-MA.**

Antônio Henrique França Costa

**Orientadora:** Profa. Dra. Zulene Muniz Barbosa

**RESUMO:** O Referido Artigo teve por objetivo fazer uma análise bibliográfica e documental de dados referentes ao processo de implantação da Lei 10.639/03 por parte da Secretaria Municipal de Educação (SEMED). Sendo que nesta pesquisa, foram apresentados os resultados alcançados nesta primeira aproximação do objeto de estudo, que, porém, deverá ser melhor trabalhado em estudos posteriores, a partir de um processo de investigação que nos possibilite uma incursão mais aprofundada.

**Palavras-chave:** Educação para relações étnico raciais. Cultura. Lei 10.639/03.

## **NEGOCIAÇÃO E CONFLITO NOS PALCOS DO BUMBA BOI DE ZABUMBA EM SÃO LUÍS**

Carla Georgea Silva Ferreira

**Orientador:** Prof. Dr. Alfredo Wagner Berno de Almeida

**RESUMO:** Consiste em uma breve análise das disputas relacionadas ao processo sucessório do boi de São João, após a morte de Dona Sônia Carmela. Para compreender os elementos simbólicos e materiais que compõem a rede de relações no processo sucessório da Associação Folclórica Bumba - meu - boi de São João, propomos a estruturação deste artigo em dois momentos: primeiro apresento um breve histórico das disputas envolvendo o boi São João. Posteriormente, discorro sobre as disputas que envolvem a família Carmela e os brincantes pela liderança do grupo após a morte de Sônia. Ao final, exponho as considerações sobre os discursos utilizados pelos envolvidos na disputa.

**Palavras-chave:** Bumba-meu-boi. Processo Sucessório. Disputa.

**TRADIÇÃO E IDENTIDADE: A FEITURA DE LOUÇA NO PROCESSO DE CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE DA COMUNIDADE DE ITAMATATIUA – ALCÂNTARA MARANHÃO**

Davi Pereira Júnior

**Orientador:** Prof. Dr. Alfredo Wagner Berno de Almeida

**RESUMO:** O trabalho tem como objetivo entender como, através da cerâmica, é possível entender diversos planos sociais da comunidade Itamatatiua, tais como as relações de gênero, divisão sexual do trabalho, o papel de homens e mulheres no processo de produção e elementos de construção de identidade. Buscamos demonstrar como produção da cerâmica está presente nas descrições da forma de ocupação da terra e em que medida a cerâmica é porta de entrada para o mundo externo, por possibilitar estabelecimento de relações sociais que extrapolam a fronteira do povoado. Essas relações são dinamizadas também pela inserção de vários projetos governamentais que investem na produção de cerâmica. Buscaremos, com esse trabalho analisar as relações sociais no povoado de Itamatatiua, Alcântara, a partir da produção da cerâmica.

**Palavras-chave:** Quilombo. Cerâmica. Plano Social.

## **CAMPO DE EXPLORAÇÃO DO TRABALHO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES: UMA TENTATIVA DE ANÁLISE NO MARANHÃO**

Denilton Santos Carneiro

**Orientadora:** Profa. Dra. Cynthia Carvalho Martins

**RESUMO:** O presente artigo objetiva deslindar os diferentes aspectos que envolvem a complexa situação designada genericamente como “exploração do trabalho de crianças e adolescentes”. O faço a partir de uma demonstração do caráter de construção das próprias categorias centrais e de uma catalogação das situações levantadas na bibliografia sobre a temática.

**Palavras-chave:** Criança e Adolescente; Exploração; Direitos.

## **ANÁLISE PRELIMINAR DA TRAJETÓRIA DE PROFISSIONAIS DO SEXO DA ÁREA DO OSCAR FROTA**

Dionízio Roque dos Santos

**Orientadora:** Profa. Dra. Cynthia Carvalho Martins

**RESUMO:** O objetivo deste trabalho é apresentar uma descrição da área conhecida como Oscar Frota e aspectos relacionados à vida das profissionais do sexo, de forma a oferecer reflexões sobre essa problemática e analisar o papel de algumas organizações que lutam pelo direito das mulheres como a Associação das Profissionais do Sexo do Maranhão (APROSMA); Centro de Referência da Mulher “Santa Micaela” e Casa de Acolhida Lar Micaela. Analisei também as fontes secundárias e procurei refletir criticamente a partir de “um olhar de dentro para fora” sobre essa situação, ou seja, considerando o ponto de vista das próprias mulheres, recusando a predominante: a visão masculina.

## **EDUCAÇÃO E TERRITORIALIDADES ESPECÍFICAS: O CASO DE ITAMATATIUA – ALCÂNTARA – MA.**

Domingas Cantanhede

**Orientadora:** Profa. Dra. Helciane de Fátima Abreu Araujo

**RESUMO:** O presente estudo trata sobre a educação e territorialidades específicas na comunidade Itamatatiua - Alcântara-MA, cujo objetivo foi investigar sobre a forma como as políticas de educação alcançam, de fato, os denominados povos e comunidades tradicionais. A pesquisa empírica foi realizada, através de observação direta e entrevistas semi estruturadas, junto aos professores do turno vespertino da Escola Municipal Vereador Manoel Domingos Pereira. As informações coletadas e analisadas demonstram que os professores têm conhecimento sobre a existência de políticas educacionais que abordam a diversidade étnico-racial, mas estas ainda não estão de fato sendo implantadas na escola. A partir da pesquisa de campo, verificou-se que há especificidades no que diz respeito à territorialidade do povoado Itamatatiua, denominado como terra de Santa, sendo a tradição como um dos elementos que fortalecem a luta pelo reconhecimento e titulação da terra, pois contribui para expressar um pertencimento étnico e uma territorialidade específica. A noção de tradição, sem vínculo com origens, é atualizada nas práticas sociais. As comunidades quilombolas carecem de uma educação diferenciada, onde suas peculiaridades sejam respeitadas, resgatando a identidade étnica dos alunos e a própria escola como espaço democrático e público, onde todos(as) os(as) educandos(as) tenham seus direitos respeitados e sua identidade reconhecida.

**Palavras-chave:** Educação. Territorialidades específicas. Itamatatiua.

**QUEM COME MANGA NÃO PODE TOMAR LEITE: NARRATIVAS SOBRE A TERRITORIALIDADE EM TRAMAÚBA – CAJARI (MA).**

Dorival dos Santos

**Orientadora:** Profa. Dra. Cynthia Carvalho Martins

**RESUMO:** A expressão que aparece como título desse trabalho, “*Quem come manga não pode tomar leite*”, revela com precisão a representação mítica relativa à territorialidade, feita pelas famílias quilombolas no território de Tramaúba, do qual faz parte o quilombo Camaputiua. O que estou denominando de território de Tramaúba engloba 24 comunidades quilombolas que mantêm, entre si, relações sociais e se organizam com o objetivo de receberem a titulação. Pretendo, com esse trabalho, refletir sobre as representações expressas nas narrativas do informante em relação à territorialidade. Pretendo, também, abordar as narrativas míticas relacionadas à territorialidade e às expectativas de direito, a partir de entrevistas e de conversas informais que tive ao longo dos meses de novembro de 2008 a novembro de 2009, com Ednaldo Padilha, *Cabeça*, assim como, de um trabalho de campo que realizei para feitura de um fascículo do Projeto Nova Cartografia Social da Amazônia (PNCSA).

**Palavras- chave:** Quilombo. Narrativas Míticas. Direitos étnicos.

## **O RITO NO CEMITÉRIO: UMA ETNOGRAFIA DO BOI JARDIM DA ILHA DO MUNICÍPIO DE CAXIAS-MA**

Gyordanna Patrícia Pereira Silva

**Orientador:** Prof. Dr. Alfredo Wagner Berno de Almeida

**RESUMO:** Pretendo trabalhar na construção de uma etnografia acerca do Boi Jardim da Ilha, da cidade de Caxias - MA. Este desperta o interesse, além de outros elementos, por desenvolver um ritual em alguns cemitérios do município. Comecei então, a pensar como se dá esse ritual, quais os critérios utilizados pelo grupo na escolha do cemitério? Qual a representação do grupo em relação a esse espaço? Quais as relações estabelecidas por esse grupo nesse espaço? De que modo esses rituais encontram-se situados diante das outras atividades desenvolvidas pelo boi? Qual o sentido que os *brincantes* atribuem a ida ao cemitério: seria no sentido de imortalizar, por meio de um ritual, pessoas que tem ou tiveram um papel singular na construção da significação do bumba-meu-boi? Em que medida a *brincadeira* de bumba-meu-boi permeia a representação de vida e também de morte dos *brincantes*? E como a *brincadeira*, que em geral apresenta-se interpretada como sinônimo de alegria, de afrouxamento das relações sociais mais rígidas, do estabelecimento de um encontro, se transpõe para um momento comumente interpretado, ou um lugar associado pela nossa sociedade, à tristeza e despedida? Esses são os questionamentos que estabeleço inicialmente para nortear esse trabalho etnográfico. Reforço à ideia de que esse é um exercício de compreensão, onde pretendo descrever interpretações, não tomar posse de elementos avaliativos, não propor respostas, mas desenvolver a dúvida.

**Palavras-chave:** Ritual. Etnografia. Bumba-meu-boi.

**ZEMUIISH OHAW – A FESTA DO MEL DOS TENETEHARA**

João Damaceno Gonçalves Figueiredo Júnior

**Orientadora:** Profa. Dra. Rosa Elizabeth Acevedo Marin

**RESUMO:** Os *Tenetehara* conhecidos regionalmente como Guajajara, ocupam atualmente no Maranhão, 11 áreas indígenas localizadas na Pré Amazônia, nas regiões dos rios Mearim e Pindaré e seus afluentes: os rios Corda, Grajaú, Caru, Zutiwa e Buriticupu. Pertencente à família lingüística Tupi Guarani, a autodenominação Tenetehara, significa “nós somos o povo verdadeiro”. Atualmente, os Guajajara somam em torno de 20 mil pessoas. Data de 1653 o primeiro contato feito pelos jesuítas através da catequese com os *Tenetehara* do Alto Pindaré, portanto mais de 300 anos de contato que perpassam os diversos períodos da história oficial. E em cada um desses períodos ocorreram muitas “perdas” para esse povo do ponto de vista étnico-cultural. Mas apesar desse longo, intermitente e sistemático contato, percebemos que a cultura Tenetehara possui um dinamismo próprio conferindo-lhe vigor e uma resistência que a impediu de um processo total de aculturação. Procuraremos trabalhar a relação entre, de um lado, realização do ritual Zemuish Ohaw e, de outro a afirmação identitária do grupo.

**Palavras-chave:** Ritual. Questão Indígena. Identidade

**CAJAZAL: DE QUILOMBO A ASSENTAMENTO**

Jorrimar Carvalho de Sousa

**Orientadora:** Profa. Dra. Helciane de Fátima Abreu Araujo

**RESUMO:** O projeto da especialização “*Cajazal: De quilombo a assentamento*” apresentada como requisito para obtenção do grau de especialista em Sociologia das Interpretações do Maranhão: *povos e comunidades tradicionais, desenvolvimento sustentável e políticas étnicas* pela Universidade Estadual do Maranhão faz uma análise sobre as construções sociológicas de representação e de classificação das categorias *quilombola, quilombola assentado, assentado e não-assentado*, considerando a dinâmica assumida no processo de organização política social dos seus territórios, se justapondo à política agrária nacional.

**Palavras-chave:** Quilombola. Assentado e não-assentado e regularização fundiária.

## **DAI-ME FORÇA E DAI-ME LUZ: CLASSIFICAÇÃO DO FEMININO E DO MASCULINO DO RITUAL DO SANTO DAIME**

Mari-Vilma Maia da Silva

**Orientadora:** Profa. Dra. Cynthia Carvalho Martins

**RESUMO:** A ayahuasca é uma bebida indígena preparada a partir do cozimento de duas plantas da floresta amazônica, o cipó, Jagube (*Banisteriopsis Caapi*) e a folha, Rainha (*Psychotria Viridis*). O uso dessa bebida surge no contexto não indígena brasileiro, em meados da década de 1930, no Acre, a partir da criação do Santo Daime, religião com base doutrinária que faz uso da bebida, criada pelo maranhense e seringueiro Raimundo Irineu Serra. Foi em uma vivência de isolamento e dieta, na floresta que Irineu, teve a visão da Rainha da Floresta, a qual lhe transmitiu a missão de criar a Doutrina a partir dos ensinamentos transmitidos, também, por essa divindade, que estão expressos no Hinário “O Cruzeiro”, de autoria do Mestre Irineu. O presente artigo é um esforço de descrição e análise do ritual do Santo Daime, a partir do olhar sobre os sistemas de classificações do feminino e do masculino no ritual. Levanto informações de como se configura a separação entre os gêneros na vivência daí mista tomando como base algumas reflexões antropológicas e sociológicas e também as representações presentes no imaginário dos praticantes da doutrina em uma Igreja do Santo Daime, na Ilha de São Luís-MA.

**Palavras-chave:** Gênero. Classificações. Religião.

**DESCRIÇÃO PRELIMINAR DAS FORMAS ORGANIZATIVAS DE UM  
ASSENTAMENTO: A SITUAÇÃO DE BATURITÉ/ CHAPADINHA- MA.**

Márcia Maria Silva de Lima

**Orientadora:** Profa. Dra. Helciane de Fátima Abreu Araujo

**RESUMO:** O trabalho se constitui em um estudo preliminar sobre a estrutura social, observando as formas de organização, com ênfase para as instituições políticas, de uma comunidade que se insere dentro do Plano Nacional de Reforma Agrária (PNRA), constituindo-se em projeto de *assentamento*, a partir de sua integração com um movimento social de caráter abrangente. Para proceder esta discussão, foi realizada pesquisa de campo com observação direta e participante e conservação, complementadas por revisões de documentos e leituras de no campo da antropologia e sociologia. Como resultado dos trabalhos obteve-se um quadro preliminar das várias formas organizativas presentes na comunidade de Baturité, e procedeu-se a identificação de uma dinâmica interna que tem proporcionado às famílias uma organização mínima em torno de problemáticas existente dentro d área definida como *de assentamento*.

**Palavras-chave:** Comunidade. Organização Social. Mediação e Assentamento.

## **A POLÍTICA DE REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA EM TERRA DE PRETO: O CASO DE BOA VISTA – ROSÁRIO MARANHÃO**

Marcelo Silva Nunes

**Orientadora:** Profa. Dra. Rosa Elizabeth Acevedo Marim

**RESUMO:** Realizo uma análise do processo de regularização fundiária da comunidade Boa Vista que reivindicava a titulação da área como terras de remanescentes de quilombo, mas teve o pedido indeferido após o estudo realizado por uma equipe de antropólogos do Incra-Ma. Utilizei as entrevistas realizadas com os moradores da comunidade para fazer o contraponto em relação ao trabalho de identificação aplicado pelos técnicos do Instituto. Para aprofundar a análise sobre as categorias empregadas pelos antropólogos e os quilombolas busquei como embasamento uma bibliografia atualizada no assunto, cuja perspectiva de pensamento é o olhar das comunidades de remanescentes de quilombos sobre a auto-definição.

**Palavras-chave:** Identidade. Conflito. Territorialidade. Classificação.

## A REPRESENTAÇÃO DO NEGRO NA REVISTA “RAÇA BRASIL”

Marinildes Pereira Martins

**Orientador:** Prof. Dr. Josenildo Pereira

**RESUMO:** Neste artigo, com base no método análise do discurso se quer compreender e acompanhar a representação do negro na Revista “Raça Brasil” e analisar se - e como - tais representações contribuem para a mudança ou fortalecimento de um discurso negativo sobre as diferenças raciais no país e as desigualdades sociais, educacionais e econômicas. Para isso, nos valem da análise de 26 artigos, matérias de capa e editoriais de um universo de 57 revistas publicadas entre o mês de setembro de 1996 a novembro de 2005, que abordaram, em seu desenvolvimento, questões raciais e/ou relativas a racismo. Salientamos que este trabalho pautou-se por estudos contemporâneos sobre racismo e representação do negro na mídia. Tais estudos partem da premissa que as mídias não tratam de modo crítico a representação do negro; ao contrário, oferecem subsídios teóricos e técnicos para fortalecer o racismo, corroborando com estereótipos e ideologias de opressão à pessoa e à população negra, hipótese esta que este trabalho procurou corroborar ou rebater.

**DESENVOLVIMENTO URBANO E A QUESTÃO DA MORADIA: UMA ANÁLISE DO PROGRAMA - PAC RIO ANIL NO BAIRRO DA LIBERDADE NA CIDADE SÃO LUÍS/MA**

Sílvio Sérgio Ferreira Pinheiro

**Orientadora:** Profa. Dra. Rosirene Martins Lima

**RESUMO:** O presente projeto discorre sobre a noção de desenvolvimento, urbanização e moradia, buscando estabelecer uma relação como o Projeto PAC Rio Anil, no bairro Liberdade em São Luís do Maranhão. O PAC teve início no Governo de Jackson Lago, no ano de 2008, em parceria com o Governo Federal, trazendo grandes expectativas quanto à melhoria na qualidade de vida de todos os que ali residem. O artigo busca fazer uma breve reflexão das mudanças do PAC Rio Anil na vida dos moradores da Liberdade, a partir da visão dos próprios moradores. Apresenta alguns aspectos dos programas de habitação no sentido de situar o atual Programa Rio Anil. A intenção é suscitar questionamentos, fomentar dúvidas que permitam embasar novas discussões, novos estudos e contribuir para o processo de construção do conhecimento sobre a temática, e ainda, se possível, fornecer subsídios para a atuação dos sujeitos envolvidos.

**Palavras-chave:** Desenvolvimento. Urbanização. Habitação. PAC Rio Anil.

## REFLEXÕES SOBRE OS QUILOMBOS E AS MOBILIZAÇÕES NO MARANHÃO

Raimundo Maurício Matos Paixão

**Orientador:** Prof. MSc. Aniceto Cantanhêde Filho

**RESUMO:**No Maranhão, há comunidades quilombolas que têm suas origens vinculadas à flutuação dos preços do açúcar e do algodão no mercado externo, que ocorreu por volta da segunda metade do século XIX. Essas flutuações abalaram profundamente os mecanismos de repressão da força de trabalho escrava. Muitos proprietários endividados foram obrigados a vender seus escravos e abandonar suas terras. O trabalho objetiva analisar as relações dos quilombolas com os recursos naturais existentes que influenciam sobremaneira o modo de viver desses grupos, que extraem para fins de uso e de comércio os produtos básicos necessários para sua sobrevivência e comercializam parte da produção. E ainda, entender a construção da territorialidade face aos conflitos, o sentido dado à territorialidade, especialmente ao denominado sistema de uso comum, vivenciado pelas *terras de pretonas* quais fortes laços de parentesco.

**Palavras-chave:** Quilombo. Território. Direitos.

## MÚLTIPLAS IDENTIDADES DAS QUEBRADEIRAS DE COCO BABAÇU

Valderiza Barros

**Orientadora:** Profa. Dra. Cynthia Carvalho Martins

**RESUMO:** A pesquisa analisa alguns aspectos da construção da identidade de *quebradeiras de coco babaçu* a partir de uma relativização da origem como definindo identidades ou dos critérios meramente geográficos. Ao contrário, a experiência que envolve o acionamento da identidade de *quebradeiras de coco babaçu* está centrada no critério organizativo, prático e social e na autodenominação (BARTH: 2000). É a partir de 1990 que esse segmento social passa a se mobilizar e se auto definir em contraposição as formas de classificação impostas. Trabalho ainda a situação referente ao que denomino como múltiplas identidades, no sentido de demonstrar as autodenominações diferenciadas, dependendo do contexto. Enfatizo os pertencimentos construídos por processos de mobilização em detrimento ao que poderia denominar como “pertencimentos externos”. Trabalho em que contextos essas múltiplas identidade são acionadas.

**Palavras-chave:** Quebradeira de Coco Babaçu. Identidade. Conflito

**VIGILÂNCIA SANITÁRIA DO  
MARANHÃO**

## **AVALIAÇÃO DAS BOAS PRÁTICAS ADOTADAS EM UM SERVIÇO DE PANIFICAÇÃO NA CIDADE DE SÃO LUÍS-MA: UM RELATO DE CASO**

Celenia Raquel Monteiro de Aguiar

**Orientador:** Profa. Kátia Danielle Araújo Lourenço

**RESUMO:** As padarias ou panificadoras são empresas que produzem e vendem pães e produtos de confeitaria. As panificadoras e confeitarias, como passaram a ser chamadas nos últimos anos, estão se transformando em centros de convivência, gastronomia e serviços. O setor de panificação se encaixa perfeitamente nas mudanças dos hábitos alimentares da população brasileira e, por isso, passa a ter importância perante a saúde pública. Os maiores problemas encontrados nestes locais são as precárias condições higiênico-sanitárias dos setores de produção. Este estudo teve como objetivo avaliar as condições higiênico-sanitárias, do ponto de vista das BPFs em um serviço de panificação localizadas no município de São Luís – MA. Trata-se de um estudo descritivo do tipo estudo de caso, a coleta dos dados ocorreu no período de fevereiro a maio de 2012 em uma panificadora da cidade de São Luís. Foi realizado um diagnóstico prévio no início da pesquisa e uma avaliação três meses após a intervenção de um profissional. Para a avaliação das Boas Práticas de Fabricação no referido serviço, adotou-se *check – list* validado para avaliação de Boas Práticas na Padaria, baseado na Resolução RDC nº275, de 21 de outubro de 2002. Na avaliação geral, considerando o percentual de conformidades total, o serviço avaliado passou de deficiente na 1ª avaliação para bom na 2ª avaliação, com 41,6% e 88,8% respectivamente.

**Palavras-chave:** Padaria. Boas Práticas de Fabricação. Avaliação

## ASPECTOS NUTRICIONAIS DO JONGOME ADQUIRIDO NAS FEIRAS DA CIDADE DE SÃO LUÍS - MA.

Dalcilene Ramos Marques

**Orientadora:** Profa. MSc. Ana Cristina Ribeiro

**RESUMO:** O consumo de hortaliças regionais de fácil cultivo como o jongome (*Talinum triangulare*) constitui uma opção para incrementar a alimentação de forma nutritiva. Com isso, faz-se necessário, determinar a composição química desta hortaliça. O *Talinum triangulare* foi registrado sob, nº 4.003, no Herbário Rosa Mochel, UEMA. As folhas e talos de jongome frescos adquiridos nas feiras de São Luís, Maranhão, foram processados, e submetidos às determinações de: umidade, proteínas, resíduo mineral fixo e carboidratos totais, além da porcentagem de fibra bruta, ATT, pH e teor de fosfatos. O jongome apresentou composição centesimal média com 94,72% de umidade, 1,11% de proteínas, 0,85% de carboidratos e 1,10% de resíduo mineral fixo nas folhas. Enquanto, talos obtiveram média 91,21% de umidade, 0,94% de proteínas, 1,81% de carboidratos e 1,56% de resíduo mineral fixo. As folhas desta hortaliça apresentaram em média 0,82% de fibra bruta, 0,006% de ATT, 7,1 de pH, 8,8 mg de fósforo. Já, os talos obtiveram média 1,35% de fibra bruta, 0,02% de ATT, 5,92 de pH e 15,3 mg de fósforo. O jongome é uma hortaliça importante na alimentação, vale ressaltar que com quantidade significativa de fósforo. Sobretudo os talos têm muita fibra.

**Palavras-chave:** Hortaliça. Composição Centesimal. Propriedade físico-química.

**AVALIAÇÃO DA QUALIDADE DA ÁGUA DE ESCOLAS E HOSPITAIS PÚBLICOS DE SÃO LUÍS – MA, NO PERÍODO DE JANEIRO DE 2009 A DEZEMBRO DE 2011**

Eliane Borges da Silva

**Orientadora:** Profa. Dra. Lenka de Moraes Lacerda

**RESUMO:** A água é um elemento essencial à vida, mas também pode trazer riscos à saúde humana se existir comprometimento de sua qualidade. No Brasil, a qualidade da água para consumo humano é controlada pelo Ministério da Saúde através do VIGIAGUA. Este estudo teve por objetivo de avaliar a qualidade desta, consumida em escolas públicas e hospitais da cidade de São Luís – MA, através da análise microbiológica de coliformes totais e termo tolerantes, onde a *Escherichia coli* é citada como indicador de contaminação fecal por habitar o intestino de homens e animais, representando riscos à saúde, principalmente de pessoas com sistema imunológico vulnerável. Das 2.524 amostras coletadas nestas instituições no período de janeiro de 2009 a dezembro de 2011, 62% mostraram resultados satisfatórios, enquanto que 38% mostraram resultados de coliformes totais e termo tolerantes superiores aos permitidos pela Portaria nº 2914, de 12 de Dezembro de 2011, sendo classificadas como insatisfatórias para consumo. Os resultados encontrados comprovam a importância da fiscalização pelos órgãos competentes e o tratamento adequado da água, evitando que esta seja veículo de micro-organismos patogênicos.

**Palavras-chave:** Água. Coliformes totais e Coliformes termo tolerantes.

## **NÍVEL DE CONHECIMENTO DOS MANIPULADORES DE ALIMENTOS SOBRE A HIGIENIZAÇÃO DAS MÃOS EM UMA UNIDADE DE ALIMENTAÇÃO NUTRICIONAL HOSPITALAR EM SÃO LUÍS-MA**

Eulália Cristina Costa e Costa

**Orientadora:** Profa. Dra. Lenka de Moraes Lacerda

**RESUMO:** O método epidemiológico foi utilizado no presente estudo descritivo, sob a forma de inquérito investigativo. Foi realizada a observação e aplicação de questionário para obtenção de dados sobre o conhecimento dos manipuladores de alimentos em relação à higienização das mãos, segundo a lista de Verificação de Boas Práticas de Fabricação – BPF (BRASIL, 2003), produção textual e após o diagnóstico situacional, foi feita a confecção e distribuição de material didático – folder educativo sobre a segurança alimentar adquirida com o uso da higienização correta das mãos. A análise do questionário revelou que a troca diária dos uniformes e o conhecimento sobre BPF ficaram com o escore Ruim (70%), as demais respostas atingiram o escore Bom (100%) e foi possível caracterizar a amostra. Visto que neste estudo apenas 50% dos manipuladores de alimentos afirmaram que realizam a higienização das mãos sempre que necessário. O manipulador de alimento exerce papel primordial na prevenção de toxinfecções, portanto, devemos estimular seu conhecimento sobre as BPF e fomentar atitudes proativas neste setor, pois ainda há falta ou é deficiente o uso correto da higienização das mãos.

**Palavras-chave:** Higiene. BPF. Segurança Alimentar

**QUALIDADE MICROBIOLÓGICA DE FEIJÃO E ARROZ COZIDO PREPARADOS EM UMA UNIDADE DE ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO NA CIDADE DE SÃO LUÍS - MA**

Hérika Polyana Silva Martins

**Orientador:** Prof. MSc. Nancyleni Pinto Chaves

**RESUMO:** O objetivo deste estudo foi avaliar a qualidade microbiológica de feijão e arroz cozido preparadas em uma unidade de alimentação e nutrição na cidade de São Luís - MA. O estudo foi desenvolvido em 20 amostras, sendo 10 amostras de feijão e 10 de arroz. O monitoramento foi realizado por meio das seguintes análises microbiológicas: quantificação de Coliformes a 35°C e 45°C, enumeração de bactérias aeróbias mesófilas, estafilococos coagulase positiva, fungos e pesquisa de *Salmonella* sp. De modo geral, obtiveram-se baixos valores de contaminação das amostras analisadas, entretanto, com possibilidade de veiculação de patógenos aos consumidores. Os resultados reforçam a importância de investimentos em programas de qualidade no setor refeições coletiva.

**Palavras-chave:** UAN. Micro-organismos. Arroz. Feijão. Condições microbiológicas.

**QUALIDADE MICROBIOLÓGICA DE SALADAS CRUAS E COZIDAS PREPARADAS EM UMA UNIDADE DE ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO NA CIDADE DE SÃO LUIS – MA**

Isabela Nogueira Fonseca Cordeiro

**Orientadora:** Profa. Msc Nancyleni Pinto Chaves

**RESUMO:** O objetivo deste estudo foi avaliar a qualidade microbiológica de saladas cruas e de cozida preparadas em uma unidade de alimentação e nutrição na cidade de São Luís - MA. Trinta amostras de saladas, sendo 15 cruas e 15 cozidas, foram submetidas às seguintes análises microbiológicas: pesquisa de *Salmonella* spp., quantificação do Número Mais Provável de Coliformes a 35°C e a 45°C, enumeração de bactérias aeróbias mesófilas, fungos e estafilococos coagulase positiva. Foi verificada a presença de todos os microrganismos acima pesquisados, com exceção de *Salmonella* spp. Observou-se altas contagens de bactérias aeróbias mesófilas, coliformes a 35 °C e a 45 °C, indicando condições higiênico-sanitárias insatisfatórias das amostras analisadas. De modo geral, obtiveram-se valores elevados de contaminação das amostras, tornando-os potenciais causas de veiculação de patógenos aos consumidores, evidenciando a necessidade de adequação das práticas higiênicas no preparo e conservação destes alimentos.

**Palavras-chave:** UAN. Alimentos. Micro-organismos. Condições higiênico-sanitárias.

## **NÍVEL DE CONHECIMENTO DE CONSUMIDORES DE *FAST-FOOD* SOBRE SEGURANÇA E QUALIDADE ALIMENTAR EM SHOPPINGS DE SÃO LUÍS – MA**

Joseany de Moraes Santos Almeida

**Orientadora:** Profa. Dra. Lenka de Moraes Lacerda

**RESUMO:** Este trabalho foi desenvolvido em quatro shoppings localizados na cidade de São Luís - MA e apresentou como principal objetivo avaliar o conhecimento dos consumidores de *fast-foods* sobre alimentação saudável e higiene alimentar, com o intuito de saber se os usuários desses serviços estão atentos a alimentação segura e o que os motivam a utilizar cada vez mais esses serviços. Aplicou-se um questionário obtendo-se dados referentes a algumas atribuições que motivam e levam as pessoas a freqüentar os *fast-foods* e o que eles mais levam em conta na hora de escolher e consumir o alimento que lhes é oferecido. Entrevistou-se um total de 80 pessoas e verificou-se que a maioria tem uma visão positiva do tipo de serviço que é prestado nos shoppings, pois acham principalmente que se trata de um ambiente higiênico e seguro para alimentar-se, além de que o sabor dos alimentos é bem atrativo no ponto de vista dos entrevistados, apesar de a maioria achar que essa alimentação consumida não seja tão saudável.

**Palavras-chave:** Alimentação saudável. Higiene. Serviços de alimentação.

**PESQUISA DE *SALMONELLA* SPP EM OVOS DE GALINHA  
COMERCIALIZADOS EM FEIRAS DE SÃO LUÍS-MA, BRASIL.**

Larissa Hellen Almeida Rodrigues

**Orientadora:** Profa. Dra. Lenka de Moraes Lacerda

**RESUMO:** Os ovos reúnem em sua composição aminoácidos essenciais na dieta humana são, portanto, excelente fonte de proteína animal, aliado ao fato de serem alimentos economicamente acessíveis e participam como ingrediente de diversos pratos da culinária brasileira. Este trabalho teve por objetivo pesquisar a presença de *Salmonella* spp em ovos vendidos a granel in natura em seis feiras da cidade de São Luís- MA, perfazendo um total de 32 amostras analisadas, assim como apontar a importância da educação em saúde nas práticas de comercialização do produto. As observações in locu demonstram condições higiênico-sanitárias insatisfatórias, presença de sujidades, temperatura inadequada de conservação do produto. Ressalta-se que apesar das amostras analisadas estarem de acordo com a legislação vigente, a RDC nº 12 de 2 de janeiro de 2001 da Agência Nacional de Vigilância Sanitária, Ministério da Saúde, as ações de educação em saúde, devem ser permanentemente executadas de modo a promover condições higiênico-sanitárias satisfatórias nas feiras e prevenir possíveis ocorrências de surtos de salmonela spp, pois o status microbiológico pode ser alterado rapidamente por falta de boas práticas na comercialização do produto .

**Palavras-chave:** Galinha. Ovos. Pesquisa de *Salmonella* spp. Educação em saúde.

## ASPECTOS NUTRICIONAIS DA VINAGREIRA COM TALOS ARROXEADOS COMERCIALIZADA NAS FEIRAS DE SÃO LUÍS - MA.

Márcia Verônica Santos Padilha

**Orientadora:** Profa. MSc. Ana Cristina Ribeiro

**RESUMO:** Diante da escassez de trabalhos com a vinagreira de talos arroxeados (*Hibiscus Sabdariffa L.*), é que se propôs um estudo da composição química desta hortaliça. Os maços frescos foram adquiridos em duas épocas diferentes: período seco e chuvoso, nas feiras de São Luís, MA. Após processados as folhas e talos foram submetidos às análises: umidade, proteínas, carboidratos, RMF, fibra bruta, ATT, pH e teor de fósforo. A vinagreira apresentou no período chuvoso: 88,59% de umidade, 2,68% de proteínas, 1,77% de carboidratos e 1,4% de RMF nas folhas; e 89,31%, 0,82%, 2,4% e 0,76% respectivamente nos talos. No período seco, obteve-se: 84,59% de umidade, 4,06% de proteínas, 2,76% de carboidratos e 0,60% de RMF nas folhas; e 83,36%, 1,58%, 4,36% e 0,62% respectivamente nos talos. Quanto as porcentagens de fibra bruta, ATT, pH e teores de fósforo as folhas obtiveram respectivamente: 2,36%, 0,16%, 3,03 e 6,16mg/100g; e os talos 2,94%, 0,12%, 3,7 e 7,82 mg/100g no período chuvoso. No período seco, as folhas apresentaram respectivamente: 1,37%, 0,19%, 2,63 e 4,20mg/100g; e os talos 4,64 %, 0,08%, 3,26 e 7,25 mg/100g. A vinagreira apresentou elevados teores de proteínas, fibras e fósforo, podendo contribuir para dietas balanceadas, hipocalóricas ou vegetarianas.

**Palavras-chave:** Hortaliça. Composição química. Nutrientes.

**AVALIAÇÃO DOS PROCEDIMENTOS DE MANIPULAÇÃO DE ALIMENTOS EM NÍVEL DOMICILIAR EM UM CONDOMÍNIO RESIDENCIAL EM SÃO LUIS – MA.**

Maria das Mercês Botelho de Araújo

**Orientadora:** Profa. Dra. Lenka de Moraes Lacerda

**RESUMO:** Para a aplicação da pesquisa, foi utilizada metodologia qualitativa. As repostas obtidas apontam para a falta de conhecimento das entrevistadas acerca dos procedimentos adequados em processos de manipulação dos alimentos e comportamentos higiênicos. O resultado da pesquisa mostra a necessidade de orientações, com auxílio de um trabalho educativo, como um contributo à melhoria dos procedimentos de manipulação de alimentos e qualificação das pessoas envolvidas nos processos culinários em nível domiciliar e assim, contribuir para a preservação e/ou manutenção da saúde desses consumidores. A pesquisa foi realizada em vinte e cinco residências de um condomínio da zona urbana do município de São Luís - MA, com as donas de casa utilizando-se entrevistas do tipo individual e orientada por um *check-list* baseado nos perigos que propiciam e comprometem a segurança alimentar no domicílio.

**Palavras-chave:** Hábitos. Higienização. Alimentos.

## QUALIDADE MICROBIOLÓGICA DE MÃOS DE MANIPULADORES DE EQUIPAMENTOS, UTENSÍLIOS E ÁGUA DE MÚLTIPLOS USOS EM UMA UNIDADE DE ALIMENTAÇÃO E NUTRIÇÃO NA CIDADE DE SÃO LUÍS-MA

Mariana Santos Lobato

**Orientadora:** Profa. Msc. Nancyleni Pinto Chaves

**RESUMO:** O objetivo deste estudo foi avaliar a qualidade microbiológica de mãos de manipuladores, equipamentos, utensílios e água de múltiplos usos em uma Unidade de Alimentação e Nutrição na cidade de São Luís - MA. O estudo foi desenvolvido em 39 amostras, sendo 13 amostras de *swabs* de mãos de manipuladores, 11 de *swabs* de equipamentos/utensílios e, 15 de águas de múltiplos usos. O monitoramento foi realizado por meio das seguintes análises microbiológicas: quantificação de Coliformes a 35°C, 45°C e *Escherichia coli*, enumeração de bactérias aeróbias mesófilas e estafilococos coagulase positiva. As amostras de *swabs* de mãos de manipuladores apresentaram contaminação por Coliformes a 35°C (38.46%), estafilococos coagulase positiva (23.07%) e, bactérias aeróbias mesófilas (53.85%). Os equipamentos e utensílios evidenciaram Coliformes a 35°C (36.36%), 45°C (9.09%) e bactérias aeróbias mesófilas (36.36%). Já, as amostras de água de múltiplos usos evidenciaram Coliformes a 35°C (33.33%). De modo geral, obtiveram-se valores elevados de contaminação das amostras analisadas, tornando-os potenciais causas de veiculação de patógenos, evidenciando deficiência nos procedimentos padrões de higiene operacional. Os resultados reforçam a importância de investimentos em programas de qualidade no setor refeições coletiva.

**Palavras-chave:** UAN. Micro-organismos. Manipulação. Condições microbiológicas.

**PERFIL DAS CONDIÇÕES HIGIÊNICO - SANITÁRIAS DA  
COMERCIALIZAÇÃO DE CARNE BOVINA EM FEIRAS LIVRES E  
MERCADOS PÚBLICOS DA CIDADE DE SÃO LUÍS - MA**

Nara Andréa Franco Santos

**Orientadora:** Profa. Dra. Maria Inez Santos Silva

**RESUMO** Este trabalho objetivou avaliar o perfil higiênico-sanitário da comercialização de carne bovina em feiras e mercados públicos da cidade de São Luís-MA. Foram avaliados 50 pontos de venda, sendo cinco de cada local, no período de janeiro a março de 2012. A coleta de dados foi realizada através de visita observatória e aplicação de um *chek- list*. Dos estabelecimentos visitados a maioria não atendeu grande parte dos itens avaliados. Em 100% dos estabelecimentos verificou - se inadequações relativas à estrutura física, higiene das instalações ou aos manipuladores de alimentos, além da presença de animais e lixos nas imediações. A comercialização da carne bovina no município não atende aos preceitos da legislação brasileira, de forma que compromete a qualidade do produto, devido aos riscos de contaminação microbológica que podem gerar danos à saúde do consumidor, sendo necessário, portanto, ações que promovam a capacitação dos trabalhadores envolvidos na manipulação desse alimento, assim como uma maior intervenção de autoridades sanitárias competentes.

**Palavras- chave:** Manipuladores. Vigilância sanitária. Qualidade. Higiene.



*Realizando a Qualidade*



Cidade Universitária Paulo VI  
Tirirical, São Luís-MA, CEP: 65021-210  
[posgraduacao.uema@gmail.com](mailto:posgraduacao.uema@gmail.com) / [spg@ppg.uema.br](mailto:spg@ppg.uema.br) / [editorauema@gmail.com](mailto:editorauema@gmail.com)  
[www.ppg.uema.br](http://www.ppg.uema.br)